



ఆంధ్ర శాస్త్ర గ్రంథమాల, ౧,

# విస్తృత సామ్రాజ్యములు

[ కాబ్రియా, బాబిలోనియా, ఆస్సిరియా ]

రచయిత :

ఖండవల్లి బాలేందుశేఖరం, ఎం. ఏ.

లెక్చరర్, డిప్యూనియాకాశేజి, వరంగల్.

1949

సెల:—

చందాదారులకు రు. 2-0-0

ఇతరులకు రు. 2-12-0

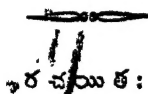
అన్ని హక్కులు గ్రంథమాలవి



ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల. ౧.

# విస్తృత సామ్రాజ్యములు

[ కాల్చియా, బాబిలోనియా, ఆస్సీరియా ]



శ్రీ చయిత :

ఖండవల్లి బాలేందుశేఖరం, ఎం. ఏ.

లెక్చరర్, ఉస్మానియా కాలేజి, వరంగల్.

1949

పేల:—

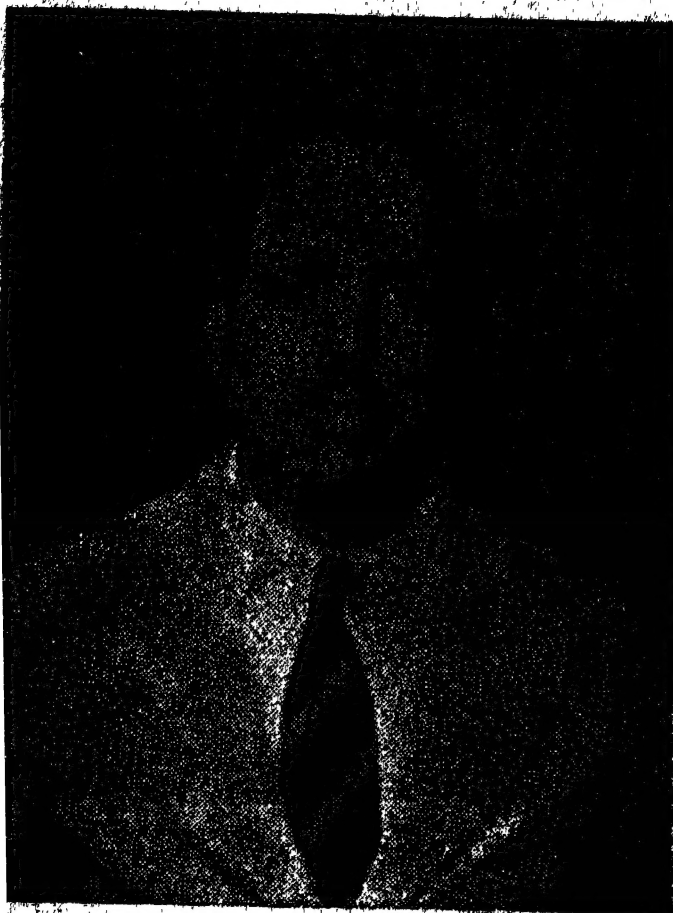
చందాదారులకు రూ. 2-0-0

ఇతరులకు రూ. 2-12-0

9న్ని హక్కులు గ్రంథమాలవి







అండవల్లి బాలేందు శేఖరం, ఎం. ఏ



## విన్నపము

“నా హృదయము భూతమునందున్నది. నా శరీరము వర్తమానమునందున్నది. నా ఆత్మభవిష్యత్తునందున్నది” అని యొకానొకశత్రువేత్త నడిచియున్నాడు. ఈ మాటలు వినోదార్థముగాని, అజ్ఞానులను హడలగొట్టుటకు వాడిన పదాడంబరముగాని కావు. ఈ మాటలలో గర్భితమైన యొక సత్యమునే యతడు ప్రవచించి యున్నాడు. మానవుడు భూతకాలమునకు ఋణపడి యున్నాడనియు, వర్తమానముతో సన్నిహిత సంబంధము కలిగియున్నాడనియు, భవిష్యద్విషయముల యెడ బాధ్యత వహించి యున్నాడనియు, ఆతత్వవేత్తభావము. మన భవిష్యత్ నిర్మాణ కథ చెప్పట జోస్యము. భూతకాలము మన కెట్టి పరిణామ పరిస్థితులను కలిగించినదో తెలిపెడు కథ చరిత్ర యనబడును. పూర్వకాలపు వివిధోద్యమముల, వివిధ సంఘటనముల పరంపరాజనిత పరిణామ పరిస్థితులే మనప్రస్తుత స్థితియని మనము గ్రహించి సచో, చరిత్ర పుక్కిటి కథగానండక, మన కత్యంత సన్నిహిత సంబంధముగల వాస్తవిక జ్యోతిగా ప్రకాశింపగలదు. ఇత్యాది భావ పరంపరలలో విశ్వాసముగల వారమై, ఆంధ్ర జనానీకమునకు మోదాహముగ, ఆంధ్రభారతీ దేవి కుడుగరగా “విస్మృత సామ్రాజ్యములు” అను నీ చరిత్ర గ్రంథమును “ఆంధ్రచంద్రికా” గ్రంథమాలలో ప్రథమ కనుమముగా ప్రకటించుచున్నాము.



## విన్నపము

“నా హృదయము భూతమునందున్నది. నా శరీరము వర్తమానమునందున్నది. నా ఆశ్రితభవిష్యత్తునందున్నది” అని యొకానొకశత్యవేత్త నడిచియున్నాడు. ఈ మాటలు వినోదార్థముగాని, అజ్ఞానులను హడలగొట్టుటకు వాడిన పదాడంబరముగాని కావు. ఈ మాటలలో గర్భితమైన యొక సత్యమునే యతడు ప్రవచించి యున్నాడు. మానవుడు భూతకాలమునకు ఋణపడి యున్నాడనియు, వర్తమానముతో సన్నిహిత సంబంధము కలిగియున్నాడనియు, భవిష్యద్విషయముల యెడ బాధ్యత వహించి యున్నాడనియు, ఆశత్యవేత్తభావము. మన భవిష్యత్ నిర్మాణ కథ చెప్పట జోస్యము. భూతకాలము మన కెట్టి పరిణామ పరిస్థితులను కలిగించినదో తెలిపెడు కథ చరిత్ర యనబడును. పూర్వకాలపు వివిధోద్యమముల, వివిధ సంఘటనముల పరంపరాజనిత పరిణామ పరిస్థితులే మనప్రస్తుత స్థితియని మనము గ్రహించినచో, చరిత్ర పుక్కిటి కథగానండక, మన కత్యంత సన్నిహిత సంబంధముగల వాస్తవిక జ్యోతిగా ప్రకాశింపగలదు. ఇత్యాది భావ పరంపరలలో విశ్వాసముగల వారమై, ఆంధ్ర జనానీకమునకు మోదాహరణగా, ఆంధ్రభారతీ దేవి కుడుగరగా, “విస్మృత సామ్రాజ్యములు” అను నీ చరిత్ర గ్రంథమును “ఆంధ్రచంద్రికా” గ్రంథమాలలో ప్రథమ కుసుమముగా ప్రకటించుచున్నాము.

మానవ జీవితములో అతిప్రాముఖ్యము కలిగియున్నట్టి చరిత్రగ్రంథసంచయము ఆంధ్ర భాషలో పరిమితముగనే యున్నది. ఇట్టి గ్రంథ రచన విషయములో కందుకూరి వీరేశలింగము, కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావు, గాడిచెర్ల హరిసర్వోత్తమరావు, చిలుకూరి వీరభద్రరావు, అయ్యదేవర కాశేశ్వరరావు, చిల్లరిగె శ్రీనివాసరావు, పసుమర్తి శ్రీనివాసరావు, మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మ, కురుగంటి సీతారామయ్య మున్నగు విద్వాంసులు చేసిన కృషి అమూల్యమైనది. మనము కృతజ్ఞులై పూర్వకముగా స్మరించ వలసియున్నది. అయితే ఇంతవరకు జరిగిన కృషి చాలదు. దేశీయ, విదేశీయ చరిత్ర లింక నన్నియో రచనగావించి ఆంధ్రభారతి నలంకరింప వలసి యున్నది. చరిత్ర భాగములో రకరకాల గ్రంథములు బయలుదేరవలసి యున్నది. ఒక మహాభవనమును నింపుటకు సరిపోవు చరిత్ర గ్రంథములు ఇంగ్లీషు వాఙ్మయమున గలవనియు తెలుగులో ఒక బీరువా నిండకూడ లేవనియు తెలిపినచో, మన ఆంధ్ర వాఙ్మయము యొక్క బీదతనము వెల్లడి కాగలదు. ఈ బీదతనమును ఉడుతభక్తి చందమున నివారించుటకు మా “ఆంధ్ర చంద్రికా” గ్రంథమాల సంకల్పించి యున్నది. ఆ మహాదాశయమును పురస్కరించుకొనియే “విస్తృత సామ్రాజ్యములు” అను నీ చరిత్ర గ్రంథమును సమర్పించు కొనచున్నాము.

“ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల” మహాద్దేశములతో స్థాపితమైనది. చిరకాల వాంఛితమైనట్టిది. తెలంగాణ జనులు సుమా రథశతాబ్ద కాలము తపస్సు చేయగా జరించినట్టిది. నద్వాంఛలు ఫలించి తీరును. అయితే నిర్దిష్ట కారవ్రజాతమును క్రమ వికాసము నొందజేసి, దేశ కాలములను పరిపక్వ స్థితికి దీసికొనివచ్చి ఫలింపజేయుట ఈశ్వర సంకల్పము. అట్టి శుభ తరుణమును ఘనంకరించుకొని మా సేవా విధానమును ఆంధ్ర భాషామతల్లి పాదపద్మముల సన్నిధిని ఈ గ్రంథ మాల రూపమున సమర్పించుటకు ఉత్సాహులమై యున్నాము

ఒకప్పుడు ఆంధ్ర వాద్దేవికి విహరరంగమై, “అచ్చ తెలుగు కబ్బమునకాది పదంబయి పొల్చుభాగ్యము” హెచ్చుగ గన్న దేశమై” బ్రాత్యిగలిగిన నీ తెలంగాణమున తెలుగు భాష దిక్కుమాలిన దయి పోయెను. పరభాషలగు ఉర్దూ, ఇంగ్లీషు భాషలు రాజావలంబనమున “జోరు” కలిగి తెలుగునకు వెలుగులేకుండ జేసెను. మధురమైన ఆంధ్రభాషను మన్నించువారే లేకుండపోయిరి. వీనులవిందగు తెలుగును విని పించువారే లేకుండపోయిరి. వినూణమగు తెలుగు వికార రూపమును దాల్చెను.

ఇట్టి విచారకరమగు పరిస్థితిని గమనించి మన పెద్దలు దూరదృష్టితో 1901 వ సంవత్సరమున “శ్రీ కృష్ణ దేవరాయాంధ్ర భాషానిలయము”ను హైదరాబాదునందు స్థాపించి యుండిరి. ఈ శుభ సంకల్పమే తెలంగాణమున ఆంధ్రభాషా



వికసనోన్మయమునకు విఘ్నేశ్వర పూజయయ్యెను. గ్రంథాల  
యోద్దేశములు అంధ్రముల మనస్సుల నాకర్షించెను. నూతన  
భావ సమన్వితములై అంధ్ర భాషాభిమానముతో అంధ్ర  
గ్రంథాలయములు తెలంగాణమున ఆంధ్రావళి స్థాపింపకడంగిరి.  
ఆవేశసంరంభముతో అంధ్రులు తమ మాతృభాషా జేవి  
నారాధింప నారంభించిరి. తత్ఫలితముగా హైదరాబాదునందు  
7 సికింద్రాబాదులో 4 అత్రాపుల్వా జిల్లాలో 2 వరంగల్  
జిల్లాలో 15 కరీంనగరము జిల్లాలో 6 నల్లగొండ జిల్లాలో 13  
మహబూబునగరు జిల్లాలో 5 మెదకు జిల్లాలో 5 నిజామా  
బాదు జిల్లాలో 1 ఆదిలాబాదు జిల్లాలో 1 రాయచూరు  
జిల్లాలో 1-ఇట్లు 1927 వరకు 60 అంధ్ర భాషానిలయములులెక్కకు  
స్థాపితము లయ్యెను. ఇంకను లెక్కకురాని వఱదలాది గ్రంథాల  
యములు కలవని మేము నమ్మకముగ చెప్పగలము. ఈ విధ  
ముగా ఒక వంక స్థావర గ్రంథాలయములందు భగవతియగు  
మహా సరస్వతియొక్క ఆది భౌతిక స్వరూపమును, మరియొక  
వంక విద్యా వృద్ధులగు జంగమ గ్రంథాలయములందు భగవతి  
మహా సరస్వతి యొక్క అధ్యాత్మిక స్వరూపమును వ్యక్తము  
కాసాగెను. స్వాధ్యాయ ప్రవచనములు నిత్యములయ్యెను.

ఒక మహానది జనించినప్పుడు అల్పారంభము కలదిగా  
నున్నను, అది క్రమక్రమముగా విశాలమై, మహోదారమై  
వివిధ శాఖోపశాఖాసంభృతమై ప్రకటితమగునట్లే, ఇచ్చటి  
ఆంధ్ర భాషాప్రవంతియు మహోత్సాహ శరంగములతో వివిధ

శాఖలయందు విజృంభమాణమై ప్రకటితము కాసాగెను. హిత బోధిని, ఆంధ్రమాత నీలగిరి, తెలుగు పత్రిక, గోలకొండ పత్రిక, భాగ్యసగర్ పత్రిక, తెలంగాణ పత్రిక, మిజాన్ పత్రిక, శైవ మణి, దివ్యవాణి, మున్నగు వార్తా పత్రికలును, సుజాత, ఆంధ్రా భ్యుదయము, దేశబంధు, దక్కన్ కేసరి, ఆంధ్ర కేసరి, పూల తోట, మద్యపాన నిరోధక పత్రిక, తెలుగుతల్లి, పిఠూటి, శోభ, మున్నగు మాసపత్రికలును తెలంగాణ జనుల మానస ముల నలరింపసాగెను. గోలకొండ పత్రిక, కిన్నెర, మాతృ భారతి. ఆంధ్రశ్రీ మున్నగు వార్షిక సంచికలు గంభీర సాహిత్య రంగమున ప్రచండ కృషితో ప్రవృత్తైను. విజ్ఞాన చంద్రికా గ్రంథమాల, కాకతీయ గ్రంథమాల, వీరేశలింగ కవి కంఠాభరణ గ్రంథమాల, కృషి ప్రచారిణీ గ్రంథమాల, అణా గ్రంథమాల, విజ్ఞాన ప్రచారిణీ గ్రంథమాల, వేంకటేశ్వర గ్రంథమాల, గోలకొండ గ్రంథమాల, మున్నగునవి గ్రంథ సాహిత్యమును ప్రకటింప దొడంగెను. శ్రీ లక్ష్మణరాయ పరి శోధక మండలి, ఆంధ్ర వాఙ్మయ సేవాసమితి, ఆంధ్ర బిద్యాభి వర్ధనీ సమాజము, సారస్వత సేవాసమితి, కాకతీయ కళా సమితి, సాధనసమితి, సాహితీ మేఖల, విజ్ఞానవర్ధనీ పరిషత్తు, నిజాంరాష్ట్ర ఆంధ్ర సారస్వత పరిషత్తు, హైద్రాబాద్ ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు మొదలగు మహాసంస్థలు సాహిత్య రంగ మున ఉన్నత స్థాయిలో సమంజస కార్యకలాపములను నిర్వ ర్తింప సాగెను. గోలకొండ కవుల సంచిక, హనుమంత రాయ

వష్టిపూర్తి సంచిక, శ్రీ కృష్ణదేవరాయాంధ్ర భాషానిలయ రజతోత్సవ సంచిక, పోతన మహాక సంచికవి ఇత్యాది ప్రత్యేక సంపుటములు వెలువడెను. విద్వాంసులు గ్రంథ రాజములను రచించిరి. సవ్యభావ తరంగితులై యువకులు భావగీతములను గానము చేయసాగిరి. సన్నయభట్టు, తిక్కన సోమయాజి, శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు, పోతనామాత్యుడు, వీరేశలింగం పంతులు, లక్ష్మణరాయ మంత్రీ మున్నగు విద్వత్పండితుల జయంతులు జరుగుచుండెను. మైలవరపు నరసింహశాస్త్రి, అదిపూడి సోమనాథరావు, మాడపాటి హనుమంతరావు, బూర్గుల రామకృష్ణరావు, దూపాటి వేంకట రమణాచార్యులు, సురవరం ప్రతాపరెడ్డి, ఒద్దిరాజు సీతారామచంద్రరావు, మున్నగు మహానీయులు తమ రచనలచేతను, భాషణములచేతను ఆంధ్ర నేవాభినివేశమును ప్రకటింప సాగిరి. ఈ యుద్యమములన్నింటికి ఆంధ్ర పితామహులవారి ఆంధ్రోద్యమము మకుటాయ మానముగానుండి ఉత్తేజ మొసంగెను.

ఈ విధమున మాతృ భాషోద్యమ తరంగములు వెల్లి విడిసి ఆంధ్ర జనుల మానసముల ఉత్సాహమున ముంచుచుండగా, సంకుచితమగు రాజకీయ వాతావరణము ఈ పవిత్రోద్యమముపై గొప్ప దెబ్బతీసెను. అన్ని సంఘములు జారిపోయెను. అయినను ఉద్యమ ప్రవాహము సరికట్టుట సాధ్యమా? గట్టులను గుట్టులను, దప్పించుకొని ద్విగుణితోత్సాహముతో ప్రవాహము వేర్వేరు పథములను ద్రోక్కుచు

ముందుకు సాగుచునే యుండెను. ఆంధ్ర భాషాభిమానము నన్నగిలలేదు. ఏతదుద్యమము కుంటుపడలేదు. ఇట్టిది మా ఆంధ్ర భాషోద్యమ చరిత్ర. మా ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథ మాల యవతరణమునకు పూర్వరంగపు సంగ్రహ స్వరూపము. ఈ విన్నపము ప్రారంభమున మేము నిర్వచించిన సూత్రము ననుసరించి మనము భూతకాలమునకు ఋణపడి యున్నాము. కార్యరంగమును సిద్ధపరచినట్లు భూతకాల పరిస్థితులను సింహా వలోకనముచేసి స్మరించుట మన విధాయకము. ఆ విధి నిర్వహింపబడినది.

ప్రప్రథమమున విజ్ఞాన చంద్రికా గ్రంథమాల హైద్రాబాదునందే 1907లో స్థాపితమయ్యెను. ఏతద్గ్రంథమాలయందు నాలుగు గ్రంథములు హైద్రాబాదునుండియే, ప్రకటితములయ్యెను. విజ్ఞానచంద్రికా కార్యస్థానము 1908లో కార్యసాలభ్యముకొరకు చెన్నపట్టణమునకు మార్చబడెను. శ్రీ కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావుగారి మరణముతో విజ్ఞాన చంద్రికా మండలి కార్యజాతము స్తబ్ధించి పోయెను. తదుపరి దానిని శ్రీ అయ్యదేవర కాళేశ్వరరావు సంతతులుగారు బెజవాడకు దీసికొనివచ్చి తమ యాధిపత్యములొనఁచుకొని గ్రంథ ప్రకాశకార్యమును ప్రకాశమానము గావించుటకు నిశ్చయించిరి. ఆ ప్రయత్నము జయప్రదము కాలేదు. విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాల నామమాత్రావశేషమయ్యెను.

శ్రీ కృష్ణవేవరాయాంధ్ర భాషా విలయమును, విజ్ఞానచంద్రికా మండలిని స్థాపించి ఆంధ్రభాషకు మహోపకారము

చేసిన శ్రీ రాజనాయని వేంకట రంగారావు బహద్దరువారు విజ్ఞాన చంద్రికా గ్రంథమాల పరిస్థితికి మిగుల విచారపడిరి. శ్రీ రాజావారును, విజ్ఞాన చంద్రికతో కొంత సంబంధముగల మాటా నొకరిద్దరమును మంతనములు నలిపి, మండలిని జన్మ స్థానమగు హైద్రాబాదునకు దీసికొనివచ్చి, ప్రచురణ కార్య భారమును వహించుటకు నిశ్చయించితిమి. శ్రీ కాళేశ్వరరావు పంతులుగారు, యట్టి యభిప్రాయమునే మొదట వెల్లడించిన వారగుటచే, తమ యామోదము నొసంగిరి. కానివారి మాట సాగలేదు. ఆ విభయములూ మేము చేసిన ప్రయత్నము లన్నియు విచారకరముగ శ్చిర్థములయ్యెను. అయినను మాయుత్సాహము సన్నగిలలేదు. విజ్ఞాన చంద్రికను ఆదర్శముగా జెట్టుకొని, యొక గ్రంథమాలను స్థాపించుటకు కృతసంకల్పుల మైతిమి. ఆ సంకల్పానుసారమే ఈ ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథ మాల ప్రభవించినది.

ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల స్థాపనావకాశములను తెలుపుట అవసరమును, ఆనందకరమునునయియున్నది.

ఆంధ్ర పితామహ పండిత మాడపాటి హనుమతరావు పంతులుగారికి వష్టిపూర్వ్యత్సనము 6-2-1947 నాడును, తరువాతను తెలంగాణము నందంతటను వహాత్సాహముతో జరిగియుండెను గదా! ఆ సందర్భమున హైద్రాబాదు వారు తులాభార ప్రవ్యమురు. 6400-0-0లతో శ్రీవారిని బహూకరించిరి. ఇతర ప్రాంతములవారును శ్రీవారిని సత్కరించిరి. ఈ ద్వివ్యపు మొత్తమును ఆంధ్ర భాషలో గ్రంథ ప్రచురణ

కార్యమునకే వినియోగించుటకు ఉదార భావముతో శ్రీ మాడపాటి హనుమంతరావు పంతులుగారు సిక్స్ యింది తమ చిరకాల వాంఛితము నిరాటంకముగ సాగునట్లు వ్యవస్థ కల్పించిరి. పంతులుగారి సదుద్దేశమును గ్రహించి, శ్రీ రాజా రామదేవరావు ఒహద్దరువారు రు. 1500-0-0లు భూరి విరాళ మొసగి, తమ భాషాభిమానమును, వదాన్యతను ప్రకటించిరి. ఈ విధముగా సమకూడిన రు. 8420-15-0లు “ఆంధ్ర సారస్వత నిక్షేపము”గా హనుమంతరావుగారు, స్థిరీకరించిరి. ఆంధ్ర సారస్వత నిక్షేపము యొక్క అధికార పత్రమును, ఆదర్శములను, కర్తవ్యములను, నియమములను, అనుబంధమునందు వివరించుకొని యున్నాము. ఈ ఆంధ్ర సారస్వత నిక్షేపమునకు అధ్యక్షులు శ్రీ కొండా వేంకట రంగారెడ్డిగారు, కోశాధిపతి మాడపాటి హనుమంతరావుగారు, కార్యనర్థి కొమ్మవరపు సుబ్బారావుగారు.

మరియు మా గ్రంథమాల ఆదర్శములను విని సంతోషించి, సిరివేల కాపురస్తులగు శ్రీ మద్ది \*వేంకట నారాయణ రెడ్డిగారు రు. 200-0-0లును, శ్రీ దోమలపల్లి యాదగిరి రావుగారు రు. 91-0-0లును విరాళము లొసంగి మమ్మలను కృతజ్ఞతా బద్ధులను జేసియున్నారు.

ఇట్టిది మా ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల జననకథ. నిజాం రాష్ట్రములో ఆంధ్ర జనులను మేల్కొల్పి, ప్రబోధము గావించి, వివిధోద్యమములకు కారావలంబన మొసంగి, ఆంధ్ర పితా మహాత్ములై కీర్తిగడించినవారు శ్రీ పండిత మాడపాటి

హనుమంతరావుగారు. శ్రీ హనుమంతరావుగారి సాహాయ్య భావమే మా గ్రంథమాలకు కొంగు బంగారమై తనరారు చున్నది. ఆంధ్రమాత ప్రియపుత్రులైన శ్రీ హనుమంతరావు గారి యమోఘూళీర్వాద బలము, ఆంధ్ర జనుల యాదరాభి మా న ము లు మాయీ ప్రయత్నమును విజయవంతము గావించుగాక యని ఆశించుచున్నాము.

ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల ఆదర్శములను, నియమ ములను రెండవయనుబంధమునందు వివరించుకొని యున్నాము. ఆంధ్రభాషాభివృద్ధికి మా సోదరులు సభ్యులుగాచేరి పరమార్థచింతతో మాయీ భాషా వ్యవసాయమునకు ప్రోత్సహము కలిగింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాము.

గడచిన పదునాల్గు మాసములలో నిజాం రాష్ట్రమున ఆవిర్భవించిన అసాధారణ అశాంతి పరిస్థితులవలన అనుకొని నంత వేగముగ పని నారంభింప లేక పోయినాము. ఈ ఆలస్య మునకు పరిహారముగా ఈ గ్రంథమున పుటలు పెంచినాము. విస్తృత సామ్రాజ్యములను పేరుతో నిందు కాల్దియా, బాబి లోనియా, అస్సీరియా అను మూడు ప్రాచీనరాజ్యముల చరిత్ర వర్ణితమైనది. ఈ కథలు మూడును ఇంచుమించుగా ఒక్క దేశము యొక్క చరిత్ర యన్నను సత్యేతరముగాదు. వేర్వేరు కాలమునందు వేర్వేరునామములతో ప్రఖ్యాతిచెందిన పర స్పర సంబంధముకల యీ కథనమంతయు, ఒక్క సంపుటము నందే వర్ణితమైనచో పాఠకులకు సమగ్ర కథనము నవగాహ నము చేసికొనుటకు సుకరముగానుండునని తలంచినారము.

మా యాశయములోని రహస్యమును మా పాఠకులు గమనింప గోరుచున్నాము.

“విస్మృత సామ్రాజ్యము”లను నీ గ్రంథమును రచించినవారు ఖండవల్లి బాలేందు శేఖరంగారు. సంస్కృతాంధ్రములయందు పాండిత్యపటిమగలవారు. చరిత్రను ఆభిమాన విషయముగా గైకొని మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయమున ఎం. ఎ. పట్టమును బొందిన విద్యార్థుడగుట, యవకలు, ఉపాధ్యాయులు. 2 హంశ గ్రంథకర్తలు. మాగ్రంథమాల ప్రథమ కనుమముగా నీ గ్రంథము రచించి యిచ్చినందులకు బాలేందు శేఖరంగారి సాజన్య శీలమును, భాషాభిమానమును మిక్కిలిగ గొనియాడు చున్నాము.

ఈ గ్రంథమునకు ఉపోద్ఘాతము ప్ర సియ్యచిన ప్రొఫెసరు ఎన్. హనుమంతరావు, ఎం. ఏ ఎల్. టి. గాడికిని గ్రంథ ముద్రణ కార్యమును ఓపికతో చక్కగ నెరవేర్చిన శ్రీ, గోలకొండ పెర్రిన్ వారికిని మేము కృతజ్ఞులమై యున్నాము.

ఇట్లు విన్నవించు విధేయులు

1-12-1949

ధర్మకర్తృత్వ సమితి

హైద్రాబాదు

ఆంధ్రసారస్వత నిక్షేపము



## రెండవ కూర్పు పీఠిక.

“నిస్కృతసామ్రాజ్యము” అను నీగ్రంథమునకు శీఘ్రకాలము లోనే రెండవముద్రణము వేయు అవకాశము గలిగినందులకు మిగుల సంతోషించుచున్నాము. మాయీ చరిత్ర గ్రంథమును విద్వాంసులు, పత్రికలు ప్రశంసించి మాకును గ్రంథకర్తకును ప్రోత్సాహము కలిగించి యున్నారు. మా ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల నభిమానించి సుమారు ౨౫౦ మంది శాశ్వతచందాదారులుగా చేరి మాచేయు విజ్ఞాన ప్రసారక కార్యమునకు ఎంతయు తోడ్పడియున్నారు. ఆంధ్ర భాషాభిమానులగు ఆంధ్ర సోదరుల యభిమానము మూలకముగా “నిస్కృత సామ్రాజ్యములు” అనునీ గ్రంథముయొక్క పత్రములు దాదాపుగ నయిపోయినవి. ఇట్లుండగా, హైదరాబాదు నర్కారు విద్యాశాఖ వారు ఈ గ్రంథమును అయాచితముగ హెచ్.ఎన్.సి.పరీక్షకు పాఠ్య గ్రంథముగా నిర్ణయించి మాకు ప్రోత్సాహమొసంగి యున్నారు. ఇది యెంతయు ముదావహము, ఇట్టి కారణ పరంపరల చేత దీనిని పునర్ముద్రణము గావించి ప్రకటించుచున్నాము. ముమ్మిట్లు ప్రోత్సాహపరచిన ఆంధ్ర సోదరులకును, హైదరాబాదు నర్కారు విద్యాశాఖవారికిని, ఈగ్రంథముపయి సదభిప్రాయము లొసంగిన పత్రికాధి పతులకును మా ధన్యవాదములు.

మా ఆంధ్రచంద్రికా గ్రంథమాల స్వయంపోషకమయి,  
ఉద్ధృతములను పెక్కింటిని ప్రకటించు శక్తి గలిగి యుండవల  
యు నన్నచో వేలకొలది శాశ్వత చందాదారులు చేరవల  
యును. ఆంధ్ర భాషాదేవి నుపాసించుటలో మాచేయు సంప్రద  
త్నమునకు ఆంధ్ర జనుల ఔదార్యమును, లభిమానమును  
ఆశించుచున్నాము.

సంపాదకుడు

1-7-1949 }  
హైదరాబాదు.

## ఉపోద్ఘాతము

ఇదివరలో మనము ప్రత్యేక దేశ చరిత్రలకే ప్రాముఖ్యత నిచ్చుచుంటిమి. ఇప్పుడు ప్రపంచమంతయు నొక్కటియై యున్నది. ప్రపంచ చరిత్ర తెలిసికొనుట ముఖ్యము. ఈ చరిత్రలో సత్ప్రాచీనమైన నాగరికతలలో కాబ్దియా, బాబిలో నియా, అస్సీరియా దేశములు ప్రసిద్ధి చెందినవి. ఈ దేశములు నేడు మెసపొటోనియాఅని పిలువబడు ప్రాంతములోనుండెను. నుమారు కీ॥ పూ॥ 8000 సం॥ నుండి అనగా ఇప్పటికి 10,000 సంవత్సరముల క్రిందటి కాలమునుండి ఈ ప్రాంతములందున్న విచ్చిన నాగరికత సుమీరియన్ నాగరికతయని వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈ దేశములకు టైగ్రిస్, ఊఫ్రటీస్ నదులు ప్రవహించి దేశమును సారవంతముగ జేయుచుండినవి. ఈ సుమీరియనులు ఇటుకపై విచిత్రమైన లిపిని వ్రాసియుండిరి.

క్రీ॥ పూ॥ 2750 సం॥ నందు అక్కాడు రాజైనమొదటి సారగన్ సుమేరు రాజ్యముపై దండెత్తివచ్చి సుమేరుల నోడించి, సుమేరియన్ అక్కిడియన్ రాజ్యమును స్థాపించెను. ఈ రాజ్యము రెండు వందల సంవత్సరముల తరువాత తిరిగి సుమేరియనుల స్వాధీనమై అత్యున్నత దశ ననుభవించెను. క్రీ॥ పూ॥ 2293 సం॥ నందు ఊర్ యెంగూరు అనురాజు, చంద్ర దేవునికి ఊర్ పట్టణమునందు ఆలయమును నిర్మించెను. సుమేరు రాష్ట్రమందలి వివిధ పట్టణములకు తరుచు యుద్ధ

ములు సంభవించుచుండును, బాగాత్ కట్టున రాజైన ఊరు కాగినా, ఉచ్చారాజైన బాగాత్ కట్టిన వలన ఓండివబడి, సుమేరు నాగరికతా క్షీణతకు కారణభూతుడాయెను.

ఈ సందర్భమున, తూర్పునండి యేలామ్ జాతివారు పశ్చిమమునండి సెమిటిక్ లోమెన్స్, సుమేరియన్ రాజ్యముపై దండయాత్రలు చేసిరి. అదిమలో యేకురైళ్లు నూరు సంవత్సరములు పోరాడి రాజ్యపతనము నాక్రమించి 2100 క్రీ. పూ॥ లో హమ్మర రబ్బీరాజు అధిపత్యము క్రింద, మొదటి బేబిలోనియా యనే రాజ్యమును స్థాపించెను. ఈ హమ్మర రబ్బీ కాలమును, చరిత్రకారులు హమ్మరరబ్బీ స్వర్ణ యుగము [The Golden Age of Hammurabbi] అందురు. ఈతని ధర్మ శాసనములు మిక్కిలిప్రశంసనీయములు. మార్షన్ బాకీ అను పురదైవత దేశమును కాపాడినదనియు, ఆదేవత కృపవల్లనే, తాను రాజ్యముచేయుచున్నాననియు, హమ్మరరబ్బీ శాసనము లందు సాటించెను. కొంతకాలమైనతరువాత, సుమారు క్రీ. పూ 170 సం॥ ప్రాంతమున కాస్సెట్ తెగవారు, ఈదేశమాకరించి ఆరుశతాబ్దములు రాజ్యముచేసిరి. క్రీ. పూ॥ 18 సం॥ ప్రాంతమున, ఏలామురాజులు కాస్సెట్ వంశమును నాశనముచేసిరి.

అస్సిరియా, బాబిలోనియాకు సుత్తరవంశమున్నది. వారి ముఖ్యపట్టణములు ఆర్సుక్, నినివా. యుద్ధముచేయుటయేవారి ముఖ్యవృత్తి. ఈరాజ్యముయొక్క చైతన్యమును పునురుద్ధరించినవారు టిగ్లాథుఫిలానక్ ( క్రీ. పూ॥ 1120 ) కాని సుమారు

మూడుశతాబ్దములవరకు, అస్సీరియాకును, బాబిలోనియాకును పరస్పర వైరముతోనే కాలము గడచుచుండెను. క్రీ॥ పూ॥ 746వ సం॥ మందు, మూడవ టిగ్లాదుఫిలాసుర్ రాజు యెను. ఈతడు బాబిలోన్ పైదండెత్తి, స్వాధీనముచేసికొని, నూతనఅస్సీరియన్ మహారాజ్యమును స్థాపించెను. 732 వ సం॥ మందు డెమెన్కనుపట్టణమును స్వాధీనముచేసికొనెను. ఫిలాసర్ తరువాతరాజులైన, రెండవసార్గను, సెన్నా పెరిబ్ లగురించి, బైబిల్, కింగ్సు 11లో వివరించియున్నది. ఈ సెన్నా పెరిబ్ కాలములో బాబిలోనునగరము నాశనముచేయబడెను. 977 వ సం॥ మందు, ఇసార్ హడన్ రాజు, సిరియాపట్టణమైన సైడన్ ను స్వాధీనముచేసికొనెను. అతనికొమారుడగు అషుర బనిపాలుడు. మెమ్మిసీను జయించెను. కాని ఈ విజయములన్ని యా రాజ్యమునకు శాశ్వతలాభము కలిగించలేదు. 606 వ సం॥ నినివాపట్టణము నాశనముచేయబడి. అస్సీరియా రాజ్యము సమాప్తముపొందెను.

దీనికి కారణభూతుడు, బాబిలోనియా రాజైన, బోస పొలాస్సర్. ఇతనికొమారుడైన రెండవ నెమకడ్నజర్ 905 వ సం॥ నందు కార్షెమిష్ అను ప్రదేశమున ఈజిప్టువారి సైన్యములను సంపూర్ణముగానోడించెను. 538 వ సం॥ నందు, పారసీ రాజైన సైరస్, బేబిలోనియా నాక్రమింపుకొనెను. రెండు వందల సంవత్సరముల తరువాత, గ్రీక్ నాయకుడైన ఎలెక్సాండరు పారసీరాజ్యమునునోడించి, బేబిలన్ తన రాజధానిగా చేసికొనెను.

ఇదంతయు కీ॥ పూ॥ జరిగెనచరిత్ర. సుమీరియన్, బేబి  
లోనియన్, కాల్డియన్ రాజ్యములు. స్నేహించిపోయినవి గాని  
వారు నాగరికతకు చేసిన సేవ శాశ్వతమయినది. వీరు.. బహు  
దేవతోపాసకులుగ ప్రారంభించినను, క్రమముగా నీశ్వరుడొక్కడే  
యనుభావమును పొందగలిగిరి. ఈ దైవమే అందరిని కాపాడు  
వాడనియు, రాజులందరును, దైవాష్ట్రకు లోబడియుండవలె  
ననియు, రాక్షసులను సంహరించి, దేవతలకు శ్రేష్ఠుడయిన  
మార్డాన్ బాల్ పూజనీయుడనియు వారు సమ్మియుండిరి.  
మహేంజదారో, హరప్పాకాలమునాటి నాగరికతకు, సుమీరి  
యనునాగరికతకు సంబంధముకలదు. రెండు నాగరికతలయందు  
భూదేవిపూజ ముఖ్యముగ సుండెను. సుమేరియన్ మాత పేరు  
ఇష్టార్ దేవి. జ్యోతిశ్శాస్త్రమందు సుమేరియనులు మిక్కిలి శ్రద్ధను  
తీసుకొనిరి. ఏనుగ్రహములు, సూర్యుడు, చంద్రుడు, శని బృహ  
స్పతి, అంగారకుడు, శుక్రుడు, బుధుడు, వీరు సజీవులనియు,  
వీరి సంచారమువలన, మనుష్యజీవితముల మంచిచెడ్డలు మారు  
చుండు ననియు వారు విశ్వసించిరి. వీరికి ద్వైతములే జ్యోతిశ్శాస్త్ర  
మునకు పునాది.

సత్తత్రమండలమునందు జరుగునదంతయు ఒకపద్ధతిని అవలం  
బించు చున్నది. ఏకాలమునకు సూర్యుడొక గ్రహములు  
వచ్చునో, యేకాలమునకు ఏగ్రహము ఏస్థానములోనుండునో,  
మనము ముందుగా చెప్పగలముకదా. అదే ప్రకారము విశ్వ  
ప్రపంచమునందు జరుగుకార్యములన్నియు గ్రహములస్థానముల  
వలన తెలిసికొనగలము.

అస్సీయానులు భాషకు, లిపికి చాలనేవచేసి యున్నారు. ఈలిపికి మహేంజుదారో లిపికి సంబంధముండి యుండవచ్చును. 19 వ శతాబ్దముందు (క్రీ॥ త॥) పాశ్చాత్యచారిత్రకులు, పరిశోధనలుజరిగించిరి. లయార్డుఅను ఆంగ్లేయపరిశోధకుడు, ఒకగ్రంథంబయమును, విచిత్రమగు లిపిగో వ్రాయబడిన ఇటుకలను కనుగొనెను. బాబ్లిస్మిత్ అను పరిశోధకుడు తనజీవితమునే ధారపోసి, అతిఉత్సాహముతో మెసపొటేమియాకు మూడుపర్యాయములు ప్రయాణముచేసి, ఈ భాండాగారమును సంపూర్ణముగా పరిశోధించి, అపూర్వమైన చారిత్రక సేవ చేసి యున్నాడు.

ప్రపంచచరిత్ర) ఒక ఊగుటుయ్యెలవంటిది. కొన్నినాగరికతలు పతనమగుచు, మరికొన్ని ఉచ్చదశకువచ్చుచు, ఎల్లకాలము ఈశ్వరేచ్ఛ ప్రకారము విశ్వసృష్టి జరుగుచునే యుండును Goethe అనుకవి Faust లో వ్రాసినట్లు. Quoted

from page 556 Jovnbee's Study of History.

In currents of Life, in tempests of motion.  
In fervour of act, in the fire, in the storm,  
Hither and thither, over and under,  
Wend I and wander; Birth and the grave,  
Limirless ocean, where the restless wave  
Undulates ever, under and over  
Their seething strife heaving and weaving  
The changes of life  
At the whirring loom of time unawed  
I work the living mantle of god.

(కరుణాధి హనుమంతరావు, ఎం పి సిహెంకాలేజి)

# విషయసూచిక.

	పుట
I ప్రాచీన మానవునికథ	1
పురాతన రాతియుగము	5
నూతన రాతియుగము	6
లోహపు యుగము	8
నాగరక తాభివృద్ధి	9
ప్రపంచ మండలిజాతులు	17
గ్రంథవిషయము	20
ప్రస్తుత స్థితి	21
ఇచ్చటినుదులు-వానిస్వరూపము	23
చరిత్రకారుని కష్టములు	25
II కార్మిక కథనము	29
ప్రాచీన నివాసులు	31
మతవిశ్వాసములు	39
దైవతములు	45
నూతన జాతివారు	49
ఇచ్చటిరాజులు	54
ఏలాంప్రజల దండయాత్రలు ఆక్రమణ	59
ప్రజల విజ్ఞానము	61
మతములలో మార్పులు	64



## II

స్మృష్టిక్రమ వివరణము	71
స్వర్గ నిర్ణయము	76
దుష్టశక్తులు	81
పురాణ గాథలు	82
గాథల యంతరార్థము	89
మరికొన్ని గాథలు	92
పరిసమాప్తి	96

III బాబిలోనియాకథనము	99
ప్రజలవృత్తి	101
వారిసంఘ వ్యవస్థ	102
ప్రాచీన కాలపు యుద్ధములు	105
వారిమతము	107
సుమేరుల క్షీణదశ	108
అక్కాడు ప్రజలు	112
సుమేరుల పునర్విజృంభణము	114
హమ్మరాబీరాజు	119
సూతన సంస్కరణములు	122
మతవిషయములు	125
సుమూ ఆలీవంశజతనము	129
కాసైటులు	131
బాబిలోనియారాజ్యము క్షీణించుట	136
పారతంత్ర్య దశ	143

### III

బాబిలోనుప్రజల విశిష్టత	145
కార్మియా, బాబిలోనియా	„
రాజవంశావళి కాలనిర్ణయపట్టిక	148
అస్సీరియా కథనము	153
అస్సీరియా జాతిపట్లు ఏర్పడెను?	158
ప్రాచీన యుగము	160
అస్సీరియా రాజ్యము బలపడుట	163
అషుర్ నషిర్ రాజు	167
ఉచ్చదశ	171
రాజనీతి	174
శిల్పకళాభివృద్ధి	178
సెన్నాచరబ్ - అతనికుమారుడు	179
అషుర్ బనిపాలు	185
యుద్ధములు	186
విజ్ఞాన ప్రియత్వము	188
అస్సీరియా వినాశము	189
ఈ దేశముల చరిత్రలెట్లు	191
పునరుద్ధరింపబడెను?	
19 వ శతాబ్దియందు చరిత్ర	193
కారుల సేవ.	
ఈ దేశముల స్వభావము	197
ప్రజలజీవిత విధానము.	

# IV

గృహనిర్మాణము	200
రాజభవనములు	205
గృహనిర్మాణ మండలిలోపములు	208
మరికొన్ని విశేషములు	212
శిల్పము	216
ప్రాచీనకాలపు గ్రంథాలయము	217
ఇతరచారిత్రక చిహ్నములు	221
అస్సీరియా రాజవంశావళి	} 224
కాలనిర్ణయ పట్టిక	
పటముల సూచిక.	
1. ఇష్టారు దేవత	24
2. ప్రపంచ పటము	24
3. బానిస విక్రయము	121
4. అస్సీరియా శిల్పము	153

ప్రాచీన=

మానవుని కథ



**మ**న మెల్లరమును నివసించుచున్న ఈ భూమండల మెన్ని  
 సహస్రాబ్దములకు పూర్వము సృజింపబడెనో నేటివరకును  
 కూడ శాస్త్రజ్ఞులు నిశ్చితముగ తెలుపజాలకున్నారు.  
 ఈ భూమిపై వివిధములగు జీవజంతువు లుద్భవించి, అనేక వేల  
 సంవత్సరములలో చిత్రవిచిత్ర పరిణామములకు లోనైన పిదప  
 సృష్టికి మకుటాయమాను డగు మానవుడు జన్మించినట్లు జీవ  
 శాస్త్రపరిజ్ఞాతలు తెలుపుచున్నారు. మన పురాణాదులయందు  
 వర్ణింపబడిన దశావతారములను శ్రద్ధగ పరిశీలించిన యెడల  
 జీవజంతువుల పరిణామమందలి వివిధదశలు స్థూలరూపముగ  
 మనకు గోచరించును. మానవుడు భూమిపై అవతరించిన తరు  
 వాతకూడ అనేక సహస్రాబ్దములు గడచినవి. చిరకాలము  
 వరకును అతడు ద్విపాదపశువువలెనే ఉండెను. ఆత్మసంరక్ష  
 ణము, ఆహారసముపార్జనము మాత్రమే అతని ముఖ్యధర్మ  
 ములుగానుండెను. సమస్తజంతువులకును సామాన్యమైన ఆహార  
 నిద్రాది కార్యములయందే మనుష్యుడు సంపూర్ణముగ నిమ  
 గ్నుడై చిరకాలము గడపెను. ఈ దీర్ఘకాలములో మాన  
 వుడు ఎండవానలనుండియు కూరజంతువులనుండియు తన్ను  
 తాను రక్షించుకొనుటకై సదుపాయములను, ఆహారసంపాదన  
 మునకై సులభోపాయములను కల్పించుకొనెను. ఈ యుగ  
 మును శాస్త్రజ్ఞులు మానవుని శైశవదశయనియు, మానవ  
 జాతియొక్క ప్రాథమికావస్థ యనియు వర్ణించు చున్నారు.

ఈ అనాగరకతయందు మానవుడు తనస్థితిగతులనుగూర్చిన యంశములను రాబోవు యుగమువారికొరకు లిఖిత పూర్వకముగ కాని తదితర రూపముగగాని పొందుపరచుట యసంభవము. కాని ప్రతిజీవీయు తనకు తెలియకుండగనే తన జీవితమును గూర్చిన కొన్ని చిహ్నములను భూమిపై దిగనాడుచుండును. అదేవిధముగ ఆదిమ మానవుడు, తన పనిముట్ల రూపకముగను, కొండగుహలు మున్నగు చోటులయందలి చిత్రలేఖన రూపకముగను, మరణించినవారి సమాధులయందును, ఆ పురాతనయుగమునాటి కొన్ని గుర్తులను దిగనాడి పోయినాడు. ఈ చిహ్నములు భూగర్భమునందును, నదీగర్భములందును, ప్రాచీనకాలపు కట్టడములందును, లభ్యమగుచున్నవి. వీటిని పరిశోధించి చారిత్రకులు మానవుని ప్రాథమికదశ ఏయేవిధములుగా నుండెనో నిరూపించి యున్నారు.

మానవుడు నాగరకతావస్థను పొందుటకుపూర్వము మూడుదశలలోనుండి గడచినట్లుగ చరిత్రకారు లభిప్రాయపడుచున్నారు. వానిని (1) పురాతనపు రాతియుగము, (2) నూతన రాతియుగము, (3) లోహపుయుగము అని వ్యవహార సౌలభ్యమునకై విభజించి పేర్కొనుచున్నారము. మానవు డా యా యుగములయందు తన నిత్యోపయోగమునకై వాడుకొనెడి పరికరముల నే యే పదార్థములతో సిద్ధముకావించుకొనెనో ఆయా యాధారములపై పైనపేర్కొనబడిన యుగనిర్ణయము కానిపబడినది, లోహముల ఉపయోగము గ్రహించినప్పటి

నుండియు మానవు డనాగరక దశనుండి వెలువడి నాగరక ప్రపంచమున కాలిడినట్లు సర్వసాధారణముగ నేటి చరిత్రకారు లభిప్రాయపడుచున్నారు.

### పురాతన పురాతనియుగము

ఒకానొక కాలమున భూమండలము సంతను ఆవరించి యుండెడి మంచు ప్రవాహములు వెనుకబట్టి భూమి మానవు నకు నివాసయోగ్యముగ మారినపిదప మానవుడిచ్చట యవతరించెను. నేడుమనకు కాన సగుచున్న జంతుజాలములూ కొన్ని జంతువులు ఆ నాడుకూడ జీవించి ఈ ఆదిమ పూరుషునకు సహచరములుగ నుండెడివి. శీతోష్ణములనుండి ఈ జంతువులకు బాధ కలుగకుండ పౌకృతి వాచిదేహమును దట్టమైన బొచ్చుతోకప్పి సంరక్షించెను. అడవిదున్న, అడవి ఎద్దు, ఎలుగు, నీటిగుఱ్ఱము, మున్నగు వన్యమృగములతోకూడ మానవుడు వేరొక మృగమువలెనే జీవించుచు కాలక్షేపము చేసెడివాడు. ఈ యుగమునందు మానవుడు తన పనిముట్ల నన్నిటిని రాతితో సిద్ధపరచెడివాడు. కొమ్మలు, ఏనుగుదంతములు, ఎముకలు మున్నగునవి కొంతవరకీ కాలమునం దుపయోగింపబడినను వాటికి విశేష వ్యూహి లేకుండెను. ఈ కాలమునందు మానవుడు ధనుర్విద్యయందు కూడ చాల కొశల్యమును సంపాదించినట్లు తెలుపుట కాధారములు కలవు. ఈ సాధనములతో నీ పురాతన మానవుడు వన్యమృగములను వేటాడియో లేక చేపలనుపట్టియో జీవించుచుండెను. ఈనాటి కీమనుష్యునకు



గృహనిర్మాణకౌశల్యము బొత్తిగలేనట్లు తోచుచున్నది. ఈతనికి ప్రకృతి నిచ్చితములైన గుహలే నివాసస్థానములుగ నుండెడివి. నూలువడకుట వస్త్రములునేయుట మున్నగు సంశయములలో నేర్పు కొంచెమైనను ఈ మానవు డలవరచు కొనలేదు. కావున సీతడు ఆకులు, చెట్లపట్టలు మున్నగువానినే శరీరమున కాచ్ఛాదనముగ వాడెడివాడు. ఇంతటి యనాగరకత స్థితియందు సైతము మానవుడు దినదినాభివృద్ధి గాంచుచు తా నుపయోగించుకొనెడి రాతిపనిముట్లను క్రమక్రమముగ సున్నితముగను, చూచుటకింపుగను సిద్ధపరుపగలుగుట గమనింపదగిన విషయము. కొన్ని పర్వతగుహలయందు ఆదిమ మానవుడు వన్యమృగముల యాకారమును మిక్కిలి నేర్పుతోడను జీవకళ లుట్టిపడినట్లును, చిత్రించియున్నాడు. కావున సీ ప్రాచీనయుగములో సైతము మానవుని యందు కళాకౌశల్యముకొరత వడి యుండలేదని తెలుపవచ్చును. ఈ స్థితియందు మానవుడనేకవేల సంవత్సరములు గడపెనని శాస్త్రజ్ఞు లభిప్రాయ పడుచున్నారు.

### మాతనరాతియుగము

మానవ నాగరకతా పరిణామమందు రెండవదశయని చెప్పదగిన ఈ యుగమందు మానవుడు మరికొంత యభివృద్ధి కావించెను. ఈ మాతనయుగములో కూడ జనులు సర్వసాధారణముగ రాతిపనిముట్లనే వాడెడివారు. కాని యీ పరికరములు తొల్లింటి యుగములోకంటె సున్నితముగ నుండ

జొచ్చెను. తనపరికరములకు సానపెట్టి వానినందముగ కావించుటయం దీకాలపు జనులు శ్రద్ధచూపిరి. నిప్పు చేయుట నేడు మనకొక గొప్పవిషయముగ కాన్పింపదు. కాని మానవోత్పత్తి జరిగిన అనేక వేల సంవత్సరముల వరకును మానవు డగ్ని నెట్లు రగుల్కొ లుపవలెనో యెరుంగకుండెను. పురాతన రాలియుగ మందే ప్రజలీనేర్పును గడించి రనుటకు నిదర్శనములు కలవు. ఈ నూతనయుగమందు మానవుడు సుఖసంపాదనా ప్రయత్నములయందు మరింత ముందునకు సాగిపోయెను. ఈ కాలపు ప్రజలు కొండగుహలయందు నివసించుట పూర్తిగ మానక పోయినను గృహనిర్మాణము మాత్రము ప్రారంభించిరి. ఈగృహములు సాధారణముగ సరస్సులు, నదులు గల చోట్ల వెలయుచుండెడివి. ఈ కాలపు జనులు భూమిని సేద్యము చేయుట జంతువులను పెంచుట మున్నగు సంశయములలో కూడ కొంత నైపుణ్యమును చూపసాగిరి. తమనివోవయోగమునకై వివిధ రూపములుగల పాత్రలనుకూడ వీరు చేయసాగిరి. మరణించిన వారి సమాధులపై వీరు వివిధములగు గృహోపకరణముల నుంచెడివారు. కావున వీరియందు మరణానంతరమునయితమొక జీవితము కలదను విశ్వాసముండె నని యాశించుట కాధార మేర్పడుచున్నది. ఈ ప్రాచీనయుగమందు నిర్మింపబడిన సమాధులు బ్రహ్మాండమగు రాళ్ళచేనిర్మింపబడినకట్టడములు. ఇట్టివియే ఈజిప్టులోని పిరమిడులు. ఇట్టి కట్టడములు హిందూదేశమందు గూడ వివిధరూపముల పెక్కుచోట్ల కాననగుచున్నట్లు తెలియు

చున్నది. వీటికి సామాన్య జనులు “రాక్షసుల గుడులు” అను నామ మొసంగి యున్నారు. నూతనరాతియుగపు చిహ్నములు ఈజిప్టు, బాబిలోనియా, ఇటలీ, మున్నగు దేశములలో విరివిగ కాన నగుచున్నవి.

### లోహ యుగము

ఈ యుగమునందు మానవుడు అనాగరక దశనుండి వెలువడి, ఆధునిక నాగరక యుగమునందు కాలిడినట్లు చారిత్రికుల యభిప్రాయము. ఈ నాటికి మానవుడు వివిధ లోహములను, వాటి ఉపయోగములను గుర్తించెను. మొట్టమొదట రాగి, తర్వాత కంచు, ఆపైన ఇనుముతోడను మానవులు వివిధములగు పనిముట్లను చేయ నారంభించిరి. లోహముల ఉపయోగమును కనుగొనుటకు పూర్వము మానవుని పనిముట్లన్నియు రాతితో నిర్మింపబడుచుండినందున అతనికి తన నిత్యవ్యాపారములలో పనిపాటలు మిక్కిలి కష్టముతో జరిగెడివి. ఉదాహరణమునకు: చెట్లను నరకుటకై ఇనుపగొడ్డళ్లు లేనినాడు, రాతిగొడ్డళ్ళతో ఈపనిని సాధింపవలసివచ్చెడిది. అట్లే గృహనిర్మాణమునందు కూడ ఇనుప పనిముట్లులేకుండ పని సాగించుట కష్టసాధ్యము. ఈకారణమువలన లోహయుగము ప్రారంభించువరకును మనుష్యుడు మిక్కిలి సులభమైన పనులు చేయుటలోకూడ చాల ప్రయాసకు లోనుగావలసి వచ్చెడిది. ఆహారపంపాదనాది వ్యాపారములయందే అతనికి చాలకాలము వృత్యుడిది. అందుచే జీవితమును రమ్యతరముగను, ఉదాత్తము

గను కావింపడగిన కళానైపుణ్యమునుకాని, అముష్మిక చింతను కాని మానవు కీనాడు విశేషముగ సభివృద్ధి కావించుకొన జాల కుండెను. కాని లోహముల ఉపయోగము నెరింగినమీదట నితడు నిత్యకృత్యముల నవలీలగ చేయగల్గెడివాడు. కావున జీవితమండలి ఉదాత్తధర్మములు, ఉన్నత జీవిత మార్గములు అన్వేషించి, వాటిని సాధించుటకే మానవునకు తగిన అవకాశ ములును, చిత్తస్పృహయును లభింపసాగెను. ఈయుగమునందు మానవజాతి కళాభిరుచి, సాంధర్మ్యసాసన, దైవచింతన, తత్వ జిజ్ఞాస, మున్నగు సంశయములలో నెంతయో ముందునకు సాగి పోయెను. దీనినే మనము నాగరకత యని పలుకుచున్నాము.

### నాగరకతాభివృద్ధి

నాగరకతా పథమున ముందునకు సాగిపోవుచు మాన వుడు సాధించిన కొన్ని ఘనకార్యములను మనము మరియొక పర్యాయము తడవెడము గాక. ఇయ్యవి జీవితవిధానమునకు మూలభూతములైన విషయములు. కావున వీనిని పునరుద్ఘాటించుట చాల యావశ్యకము. అయ్యవి నిష్పరగుల్చుట, జంతువు లనుమచ్చికచేసికొనుట, వృక్షజాలమునుమచ్చికచేసికొనుట, భావ ప్రకటనమునకై భాసానిర్మాణము ఈభాషను, భావములనుశాశ్వతము గావించుటకై లిపినిర్మాణముమున్నగునవి. జీవితమునకీపై విషయముల యావశ్యకతనుగూర్చి పేరుగ తెలుప నక్కరలేదు.

అగ్నియొక్క ఆవశ్యకతను, ప్రాశస్త్యమునుగూర్చి ఎల్ల రును అంగీకరింతురు. దేవతలను అగ్నిముఖులుగా వర్ణించి

మనపూర్వులు అగ్ని దేవుని గౌరవించిరి. అగ్నిని పూజించి, సంతృప్తి పరచిన మీదటనే సమస్త శుభాశుభకర్మలకును మన పారు గడంగుదురు. వివాహ మగ్ని సాక్షికముగకావించబడుచున్నది. అగ్నినిపూంజించి గౌరవించుట కేవలము హిందూ ఋషులలోనే కాదు పురాతన పారసీక దేశీయులలోను, రోమక జాతీయులందును కూడ మిక్కిలి వ్యాపించియుండెను. పార్సీలు అగ్నిని పూజింతు రన్న విషయము మనమందర మెరింగినదియే. పూర్వకాలమునందు అగ్ని దేవతను రోమకులు వెస్టాఅనియుగ్రీకులు హెస్టియాఅనియుపిలిచెడివారు. ఆదేవతగౌరవార్థమై వారు ప్రత్యేకముగ ఒక దేవాలయమును నిర్మించి అందు అగ్నినిప్రతిష్ఠించి ఆయగ్నినిసంరక్షించుటకై ఆర్గురుకన్యలను ప్రత్యేకముగ నియమించెడివారు. ఆహితాజ్ఞలై న హిందూకుటుంబికులలో గార్హపత్యవహ్నిని రక్షించుట యనునది చాల ముఖ్యధర్మముగ పరిగణింప బడుచున్నది. మానవ జీవితమునకు అగ్ని ఎన్నియో విధముల తోడుపడుచున్నది. కావుననే సమస్త జాతులవారును అగ్ని దేవుని పూజించుట సంభవించినది. అగ్ని వలననే మన మాహారమును పండుచున్నారము. లోహములను కరిగించుచున్నారము; పాత్రలు చేయుచున్నారము. ఈనాడు సర్వత్రా కాన నగుచున్న పరిశ్రమాభివృద్ధి ఆగ్నిలేకుండ సాధ్యము కాదుకదా! ఆదిమ మానవు డనేక వేల సంవత్సరములలో అగ్నియొక్క వివిధోపయోగములను గ్రహించి తన జీవితమును సౌఖ్యవహముగ కావించుకొనుటకై నిప్పును వాడు

కొనసాగెను. నిప్పులో కాల్చి నయెడల మట్టిగట్టికడుసని తెలిసి  
కొని యాతడుకుండలు మున్నగు నవి చేయసాగెను. లోహ  
ములు నిప్పులో కరగుననియెఁగి వివిధలోహములతో పాత్రలు  
మున్నగునవి చేయనారంభించెను. పురాతనపు రాతియుగము  
నందు సైతము మానవు డగ్నినిరగుల్కొల్పుట యెఁగియుండె  
నని యీవరకే తెలిపియున్నాము. కాని మొట్టమొదట  
మనుష్యు లగ్ని నెట్లు పుట్టించిరో మాత్రము తెలియరాకున్నది.  
ప్రకృతినిర్మితమైన అగ్ని పర్వతముల లావానుండియో, లేక అరణ్య  
ములలో నుద్భవించిన దావాగ్ని నుండియో మానవుడు మొట్ట  
మొదట నిప్పును తీసికొనియుండును. కాలక్రమమున రాళ్ల  
యొరపిడిచేతను, కట్టెల యొరపిడిచేతను, లోహసంఘటనము  
చేతను నిప్పు రగుల్కొలుపవచ్చునని గ్రహించెను. కాని యీ  
విధముగ అగ్నిని పుట్టించుట కష్టసాధ్యము. కావున నొకపర్యాయము  
రగుల్కొనిన నిప్పు అరిపోవకుండ కాపాడుటకొరకు  
పూర్వకాలము వారు పాటుపడెడివారు. అగ్ని సంగక్షణమునకై  
మతక్రియలయందుచాలాప్రాముఖ్యతయొసంగబడుట కియ్యదియే  
కారణమై యుండవచ్చును. నిరంతరమును అగ్ని పేటికలను  
కంచుకములలో పొందుపరచి నిర్లక్ష్యముగ సంచరించు మనకు  
ఆదిమమానవుని కష్టనిష్ఠురము లెట్టివో యూహించుట ఇంచుక  
కష్టసాధ్యము.

మానవ జీవితమును సౌఖ్యవంతముగా చేయుటకు  
నోరులేని జగురువు లెంతయో ఉపకరించుచున్నవి. గుట్టములకు

కౌశ్యము తగ్గించి మనము స్వారి చేయు చున్నాము. వాటి చేతిను ఎద్దులచేను బండ్లు లాగించుచున్నాము. ఆవులు గేదెలు, మేకలు మనకు కంభ నృప్తిగ పాలనిచ్చి పిన్నలను పెద్దలనుకూడ సంతృప్తి పరచుచున్నవి. గొట్టెలు తమ ఉన్నిచే మనకు వెచ్చనిబట్టల నొనంగుచున్నవి. తుడకు చనిపోయిన తర్వాతకూడ మనము జంతువులను వ్యర్థములని తోసివేయక వానిచర్మము సనేక విధములుగ వాడుచున్నాము. మానవునియందు కానరాని కృతజ్ఞతా భావముతో విశ్వాసముతో ప్రవర్తించుచు కుక్కలు మసలగు, మనగృహములను కాపాడుచున్నవి. కాని యీ నిత్యవ్యాపారములు మన దృష్టిని నిశేషముగ నాకర్షించుటలేదు. ప్రప్రథమమున మానవుడు జంతువులతో స్నేహము చేసి వానివలన సహాయము పొందుటకై యత్నింప డయ్యెను. ఆతడు వాటినిచంపి ఆహారముగమాత్రము గ్రహించుచుండెడివాడు. కానికాలక్రమమున నాతడు జంతువుల వివిధోపయోగముల నెరిగి వాటినిగూర్చి మచ్చిక చేసికొని పాలింపజొచ్చెను. దీనివలన మానవ జీవితమునందొక గొప్పమార్పు సంభవించుట మనము చూడవచ్చును. మొదట మానవుడు వేటకాడై జంతువులను హింసించెడివాడు. ఆపైన జంతువులతో స్నేహముచేసి వానిని తనతోపాటు అనేక ప్రదేశములకు గొనిపోయెడివాడు. ఈ విధమున కిరాతమానవుడు జంతుపాలకుడుగ మారుట తటస్థించెను. అతిపూర్వయుగమందు ఆరుద్రులు అవసరమును పురస్కరించు

కొని తమ తమ పశువులతోకూడ సారవంతములును, సస్య శ్యామలములును అగు ప్రాంతములకు తరలిపోయి ప్రాణరక్షణము చేసికొను చుండెడి వారు.

మానవ నాగరకతకు వ్యవసాయము చాల దోహద మొనంగినది. భూమిని సేవ్యముచేసి దానినుండి వివిధములగు పంటలను పండించుట యెరింగిన నాటినుండియు మనుజుడు ఆధునిక యుగమువైపునకు ముందుకు అడుగు వైచినట్లు తెలుపవచ్చును. వ్యవసాయ మెదుంగని నాడు మనుష్యుడు కిరాతజీవిత మవలంబించి తనతోటి జీవజంతువులను హింసించి వాని మాంసముతోడనే కుక్షిని నింపుకొనుచుండెను. తాను నివసించుచున్న ప్రాంతములలో జంతువులు క్షీణించినను తన పశువులకు గడ్డి మున్నగునవి లభింపకపోయినను ఈతడు ఆ ప్రాంతమును విడచి వేరొకచోటికి పోవు చుండెడివాడు. ఇట్టి స్థితియందు మనుష్యునికి స్థిరజీవితము సాధ్యముకాదు. నాగరకతకు స్థిరజీవితము పునాదిపడింది. ఇట్టి స్థిరజీవితము, వ్యవసాయ మభివృద్ధిచెంది మనుష్యుని కాహార విషయమున నెట్టి కష్టము లేకుండ సమస్త వస్తువులను ధరిత్రీమాతయే యొసంగ నారంభించిన నాటినుండియే ప్రారంభించునట్లు తెలుపవచ్చును. కావుననే వ్యవసాయాభివృద్ధికిని నాగరకతకును గొప్ప సంబంధ మేర్పడినది. మనుష్యు డేవిధముగ వ్యవసాయసూత్రమును కనుగొనెనో తెల్పుట కష్టసాధ్యము. ప్రకృతియందుపక్షులుమున్నగు నవి వివిధములగు ధాన్యాదులను ఒక ప్రదేశమునుండి వేరొక



చోటికిగొనిపోవుటలో కొన్నిగింజలు నేలకైబడి కాలక్రమమున మొక్కలుగా మార్పుచెందుటను ఆదిమ మానవు డాశ్చర్య సంభ్రమములతో కనుగొని యుండవచ్చును. కాలక్రమమున నాతడు ప్రకృతినుండి వివేధములగు పంటలను పండించు విధానమును గ్రహించి వ్యవసాయవృత్తిని నవలంబించి యుండవచ్చును. వ్యవసాయము వలన తనకు కలిగిన యపారలాభమును గుర్తెరింగి జనులీ మహత్తర రహస్యమును దేవతలు తమకు ప్రసాదించినట్లు భావింపజొచ్చిరి. కావుననే అనేక జాతులలో వ్యవసాయము దైవదత్తమగు పరమని చాటెడి కథలు వ్యాప్తిలో నున్నవి. మొక్కజొన్నలు, వడ్లు, యవలు మున్నగు పంటలను వివిధ నేతములలో ఆ యా కీతోష్ణస్థితి గతుల ననుసరించి జనులు పండింప జొచ్చిరి. వ్యవసాయాభివృద్ధి ముఖ్యముగా గంగానది, యూఫ్రేటీసునది, నైలునది మున్నగు వాని మైదానములలో విశేషముగ జరిగెను. కావుననే ప్రపంచము నందలి మొట్టమొదటి నాగరకత యీ ప్రాంతములందే వెలయుట తటస్థించెను.

సృష్టియందలి యితరజీవజంతువులకును మనుష్యునికినిగల ముఖ్యమగు భేదము వాచ్ఛక్తి. ఇతర పశుపక్ష్యాదులు తమ మనోభావములను కేవలము సంజ్ఞల వల్లనో, లేక అర్థశూన్యములగు అరపుల వలననో తెలుపుచున్నవి. కాని మనుష్యుడు మాత్రము తన ఉద్దేశములను సంజ్ఞల తోడనేగాక వాగూపముగకూడ వెల్లిబుచ్చుచున్నాడు. ఈశక్తి నాతడు కొలది

సంవత్సరములలోగాని, కొలదిశతాబ్దాలలోగాని సంపాదించి  
యందుట సాధ్యముకాదు.. పెక్కువేల సంవత్సరములలో  
మనుష్యుడు తనచుట్టు పొక్కలనున్న జంతువులు, పక్షులు,  
వస్తుజాలము మున్నగువానికి వివిధ నామము లొసంగి యుండ  
వలెను. వివిధ సదార్థములకు, జంతువులకు, భావములకు,  
పనులకు, వేర్వేరు నామములు మనుష్యు డెట్లు విధియించెనో  
తెలుపబూనుట యెంతటివారికిని సాధ్యము కావరదు. గొప్ప  
విద్వాంసులుపైతేమీ విషయములకు నూహలపైసనే యాధార  
పడవలసి వచ్చుచున్నది. భాషానిర్మాణముచుగూర్చిన వివరము  
లతో మనకుప్రసక్తిలేదు. కాని భాషానిర్మాణమునకు మానవ  
నాగరకతా చరిత్రమునందు మిక్కిలి యున్నతమైన స్థానము  
కలదను విషయము నిర్వివాదాంశము. చారిత్రక కాలమునకు  
పూర్వమే వివిధ జాతులవారు తమతమ భాషలను పరిపూర్ణ  
దశకు తెచ్చియుండుట గమనింప దగిన యంశము. కొన్ని  
శతాబ్దులవరకు భాష కేవలనాగూఢముగనే యుండెను. కాని  
కాలము గడచినకొలదియు బుద్ధిమంతు లగు వారీ వాక్కున  
కేదైన స్థిర రూపము కల్పింపవలసిన యావశ్యకతను గుర్తింప  
సాగిరి. తనులో జ్ఞానసంపన్ను లైనవారు తెలుపుచుండెడి  
అమూల్యవిషయముల నొకచో పొందుపరచి ముందుతరముల  
వారికి వాటి నందించుట యవసరమని వారు తలంచి యుండ  
వచ్చును. ఈ యూహలకు శలముగ లిపి నిర్మాణము ప్రారంభ  
మయ్యెను. మొట్టమొదటి దశయందు మనుష్యు లొక్కొక్క

భావమును సూచించుట కొక్కొక్క బొమ్మను వాడుచుండెడి వాడు. కండ్లకు కనిపించు వస్తుజాలములకై గుర్తుల నేర్పరచుట కష్టముకాదు. ఏలయన చెట్టు, మనుష్యుడు, కుక్కమున్నగు వాటిని సూచించుటకై ఆయా బొమ్మలను గీయుట సులభవిషయమే కాని దృగ్గోచరముకానట్టి భావములను ప్రకటించుట వారికి కష్టమయ్యెను. కావున ఒక్కొక్క భావమును సూచించుటకు ఒక్కొక్క ప్రత్యేకమగు బొమ్మనువారు గుర్తుగ వాడ జొచ్చిరి. ఇట్టి చిత్రలిపి బాబిలోనియా, చైనా, ఈజిప్టుమున్నగు దేశములవారు కనుగొని వాడినట్లుమనకు నిదర్శనాలు కలవు. కాని ఇట్టి భావను నేర్పుట మిక్కిలి కష్టసాధ్యము. ఇందు పెక్కు వేలబొమ్మలు వాడవలసివచ్చును. కావుననీ భావను సూక్ష్మీకరించి సులభముగ నేర్చుకొనుటకును వ్రాయుటకును అనువైనలిపిని కనుగొనుటకై ప్రయత్నములు ప్రారంభమయ్యెను. వివిధములగు వస్తువులకును, భావములకును గుర్తులేర్పరుచుటకు మారుగ భావయందలి వివిధ ధ్వనులకు వేర్వేరు గుర్తులు నిర్మించి వాటి సహాయమున కొత్తలిపిని నిర్మించుటకై బుద్ధిమంతులు ప్రయత్నములు చేసి తుట్టుతుదకు కృతకృత్యులైరి. ఆ విధముగ ప్రపంచమందలి వివిధ లిపులు బయలుదేరినవి. వేలసంవత్సరములకు పూర్వమే ఆసియా ఖండమునందెట్టి వివిధ లిపులు ప్రచారములో నున్నట్లు చారిత్రకుల అభిప్రాయము. భాషానిర్మాణమును, లిపినిర్మాణమును నాగరకతాభివృద్ధియందు అతిముఖ్యములగు ఘట్టములు. భాషయు, లిపియు,

లేనియెడల మానవుడితర విషయములలో నెంత అభివృద్ధి చెందినను ఆతడు పశుత్వబుద్ధికుగ నుండెడివాడు. పీకి పరిణామము అభివృద్ధివలననే మానవునికి ప్రైరెక్టుత లభించినది.

సర్వనాధారణముగ నేటివారు నాగరకత పందిరిమీదవి ఇరువదవ శతాబ్దములలోనే విశేషముగ పెంపు చెందినట్లు తలంచుచున్నారు. ఈ శతాబ్దములలో మానవజీవితమునకు సౌఖ్యమునొసంగునట్టి యనేక నూతనాంశములు కనుగొనబడిన విషయము సత్యమేకాని పేటిసి మనము నాగరకతకు ప్రైమెరుగు లని మాత్రము తెలుపవచ్చును. ఏలయన జీవితమున కావశ్యకములగు అభివృద్ధినంతయు ఆదిమమానవులే కాపించిరి. ఆహార సంపాదనము, గృహనిర్మాణము, లోహప్రయోజనము, వ్యవసాయ రహస్యము, పశుసంరక్షణము, భాషాసౌలభ్యము, మున్నగు అనేక ముఖ్యవిషయములను నేటివారు చారిత్రక యుగమునకు పూర్వము నివసించిన జనులనుండియే యేర్పిరి. వాటిని పునాదిగ గైకొని ఆధునికులు అనేక నూతనాంశములు కనుగొనగల్గిరి. ఆదిమమానవుని కడనుండి మనకు లభించిన ఈ సహాయసంపత్తికి మనము వారీకెంతయో కృతజ్ఞులమై యుండవలసియున్నది.

ప్రపంచమందలిజాతులు

ప్రపంచ నాటకరంగముపై అనేకజాతులు కాననగుచున్నవి. అందుకొన్ని జాతులు పురాతనయుగమందుమాత్రమే తమ పాత్రలను నిర్వహించి ప్రస్తుతము నామమాత్రావశిష్ట

ముగ నున్నవి. అట్టి జాతులు కార్డియా, బాబిలోనియా, అస్పీరియా, ఫోసిషియా, మున్నగు దేశములకు చెందినవి. చూపురేఖా విలాసాదులనుబట్టి ప్రాచీన అర్వాచీనజాతులను శాస్త్రజ్ఞులు మూడు భాగములుగ విభాగించుచున్నారు. (1) సల్లజాతులు లేక సీగ్రోలు, (2) పచ్చజాతులు లేక మంగోలియాజాతులు, (3) తెల్లజాతులు లేక కాకేషియా జాతులు. మొట్టమొదటి శాఖకు చెందినవారు సీగ్రోజాతివారిొక్కరే. వీరు ముఖ్యముగా ఆఫ్రికాఖండమునందు సహారా ఎడారికి దక్షిణప్రాంతమున నివసించియున్నారు. కాని తెల్లజాతులవారు వీరిని తమకు వశపరచుకొని ఈజాతిలో పలువురను మాయోపాయములచేతను, బలాత్కారముగను ఇతర దేశములకు గొనిపోయి వారిని బానిసలుగ చేసికొని లాభమును పొందుచున్నారు. ఈ కారణమున సీగ్రోజాతివారు పలువురు అమెరికా ఖండమునందుకూడ కానవత్తురు. మంగోలియా జాతికి చెందినవారు చైనా జపానువారలు. వీరు వీతదేహులు. ఈ జాతులవారు ఆసియా ఖండముమొక్క ఉత్తరభాగము నందును తూర్పుభాగమునందును కానవచ్చు చున్నారు. ఈ జాతులు మిక్కిలి పురాతనకాలమందును, ఆధునికయుగమందునుకూడ గొప్ప నాగరకతను పెంపొందించి యున్నవి. పరిపంచమందలి తదితర జాతుల నన్నిటిని తెల్లజాతులు లేక కాకేషియను జాతులలో జేర్చవచ్చును. వీరిలో గౌరవర్ణ దేహులైన భారతీయులు మున్నగువారుకూడ చేరియున్నారు.

ఈజిప్టుదేశమువారి నీ తెగయందు చేర్కొనవచ్చును. వీరు క్రీస్తు నకు నాలుగువేల సంవత్సరములకు పూర్వము నైలునదీతీరము నందు నివసించిరి. వీరిచే నిర్మింపబడిన యద్భుతమైన కట్టడములు వీరినిర్మాణచైపుణ్యముచు వేనోళ్ళ చాటుచు కేజీకెని నిలిచియున్నవి. పై కాకేషియను తెగలో చేర్చకగినవారి సెమిటిక్ జాతులవారు మరొక్కరు. యూదులు, బాబిలోనియా జాతివారు, అస్సీరియాజాతివారు, పాసిషియనులు, ఈ తెగకు చెందినవారు. ఈ జాతులవారెల్లరును మొదట అశేబియా దేశములోనివసించుచు, ఆపై పర దేశములకు వలసపోయినట్లు పెక్కురు విద్వాంసు లభిప్రాయపడుచున్నారు. హైందవ—ఐరోపీయ (Indo European) జాతులవారు పై కాకేషియను తెగలో మరొక భాగముగా నున్నారు. గ్రీకులు, రోమకజాతి వారు, ఈనాటి ఐరోపాజాతులు (కొందరుతప్ప), పారసీకులు, భారతీయులు మున్నగువారెల్లరును ఈ హైందవ—ఐరోపీయ కుటుంబములోనివారు. వీరు ప్రపథమమున మధ్యత్రాసియా యందలి మైదానములలో నివసించుచు కాలక్రమమున వివిధ ప్రాంతములకు వలసపోయినట్లు పండితులు తలంచుచున్నారు. వీరిలో కొందరు పారసీకులు భారతదేశమువైపును, మరి కొందరు ఐరోపాఖండమునకును పోయి, అచ్చటనే శాశ్వతనివాస మేర్పరచుకొని తమతమ వివిధ నాగరకతలను పెంపొందించు కొనిరి.

అతిపురాతన కాలములందు ఈజిప్టు, చైనా, పారసీ కము, భారతదేశము, మున్నగుదేశములలో కూడ గొప్ప నాగరకతలు ప్రబలియుండుట యెల్లవారు నెరిగిన యంశము. వారి పూర్వనాగరకత ఎంతయో మార్పునకులోనై నేటిప్రజలకును, ఆ పూర్వకాలపు ప్రజలకును బ్రహ్మాండమైన భేదములు కానవచ్చుచున్నవి. కాని యీజాతులు నేటికిని సజీవము లయి యున్నవి. వారి జాతీయజీవనము మార్పులకు లోనయ్యును నిరంతరాయముగ సాగుచున్నది. సామాన్యప్రజ లీజాతులను మరచిపోలేదు. కావున ఈజిప్టు, చైనా మున్నగు జాతులను విస్మృత జాతులని వర్ణించుట సమంజసము కానేరదు. కాని కాల్డియా, బాబిలోనియా, అస్సీరియా మున్నగుజాతులు చరిత్ర పరిశోధన కావించువారికి మాత్రమే తెలియనగు చున్నవి. సామాన్యులు వీనిని పూర్తిగ మరచిపోయి నారు. ఆధునిక ప్రపంచములో వాని నామరూపములు కాన రావు. కావున వీరిదేశములను విస్మృతసామ్రాజ్యములని వర్ణించుట సత్యదూరము కానేరదు.

### గ్రంథ విషయములు

ఈ గ్రంథములో కాల్డియా, బాబిలోనియా, అస్సీరియా దేశముల చరిత్రలు వర్ణితములయినవి. ఈ ప్రాచీన దేశములు వేర్వేరు నామములతో చరిత్రలయందు పేర్కొన బడినను పరస్పరసంబంధము కలిగి ఒకే చరిత్రగా భాసిల్లు చున్నవి. ఇవి ఒకానొక కాలమున గొప్పనాగరకతకు ఆట

పట్టులై ధనధాన్య సమృద్ధములయివిలసిల్లి యుండెను. ఇయ్యవి ఏఖండమునందు, ఏ ప్రాంతములోనివోకూడ నీనాటి భూగోళ శాస్త్రమువలన తెలియుటలేదు. చరిత్రపరిశోధకులీ రాజ్యములు నేడుమెసపటోమియా లేక ఇరాఖు అని పిలువబడు దేశములో నెలకొనియుండె నని నిర్ణయించి యున్నారు. ఈ ఇరాఖు రాష్ట్రము హిందూదేశమునకు పశ్చిమోత్తరముననున్నది. దీనికి తూర్పుపర్వతయూ ఆఫ్ఘనిస్తానములును, పశ్చిమమున అరేబియా దేశమును, దక్షిణమున సముద్రమును, ఉత్తరమున పర్వత పంక్తులును కలవు. ఈ ఇరాఖురాష్ట్రము టైగ్రిస్ యూఫ్రటీసు అను నదులచే జలసమృద్ధ మగుచున్నది. బాబిలోనియా రాజ్యమునకు ముఖ్యపట్టణమయిన బాబిలోను పట్టణము యూఫ్రటీసు నదీతీరమున నుండెడిది. అస్సీరియా రాజ్యమునకు కేంద్రమైన నైనివా నగరముయొక్క చిహ్నములు టైగ్రిస్ నదీతీరమునగలవు.

### ప్రస్తుత స్థితి

మొదటిప్రపంచ సంగ్రామము (1914) తరువాత మెసోపొటేమియా రాష్ట్రము అరబ్బు ప్రజల యధీనములోనికి వచ్చినది. దానిపై బ్రిటిషు వారి సంరక్షకత్వము స్థాపింప బడినది. ఈ రాష్ట్రము ముస్లింలు చాలప్రాముఖ్యత పొందినది. ఇరాఖుఅని పేర్కొనబడురాష్ట్రములో మెసోపొటేమియాయు కొంత ఎడారియు కలిసి యున్నది. ఇచ్చట వర్షములు సంవత్సరమునకు 10 అంగుళములు మాత్రము కురియును. ఈ



వర్ణముకూడ చలికాలమునందు కురియును. కావున నిచ్చటి శీతోష్ణస్థితి మధ్యధరా సముద్రపు శీతోష్ణస్థితి యని తెలుప నచ్చును. ఆస్ట్రేలియా పర్వతములలో నుద్భవించిన మంచు పోవాహముల వలన సీరాష్ట్రపు రెండు నదులు ట్రైగ్రిన్ యూక్రటీసు అనునవి జలప్రపూర్ణము లగు చున్నవి. ఈ నదులు బాబిలోనియా ప్రాంతమునకు వచ్చు సరికి మిక్కిలి విజృంభించి కట్టలపై పొరలిపోయి పరిసరప్రాంతముల నన్నిటిని ముంచివేయుచుండును. కావున చుట్టుప్రక్కల ప్రదేశములలో సీరు నిలకడగనుండి అ భాగములు నివాసమున కనర్హముగ పరిణమించు చున్నవి. సీటి పారుదలకు అవకాశమున్న ప్రదేశములలో కొంతవరకు సాగుబడికూడ జరుగుచున్నది. అచ్చట మొక్కజొన్నలు, పత్తి, గోధుమలు, పొగాకు పండుచున్నవి. నదులయొక్క తుదిభాగములలో తీరములందుచెరకు, ఖర్జూరపు తోటలకూడ పెరుగుచున్నవి. ఇరాఖురాష్ట్రముయొక్క ఉత్తర భాగమున నూనెగనులు వెలువడినవి. ఇచ్చటనుండి మధ్యధరా సముద్రపు రేవు పట్టణములకు అనగా హైఫా, ట్రిపోలి అను ప్రదేశములకు ఇసుప గొట్టములద్వారా పెట్రోలును పంపుచున్నారు. ఈ మెసోపొటేమియా రాష్ట్రమునందు ప్రస్తుతము మూడుపట్టణములు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యత వహించి యున్నవి. మోసలు పట్టణము ట్రైగ్రిన్ నదీతీరమున కలదు. దీనికి సమీపముననే పూర్వకాలపు నైనివా నగరముయొక్క చిహ్నములు గలవు.

ఈమోసలుపట్టణము టైగ్రిస్ నదిపైననడచెడి నౌకలకు ముఖ్య స్థానము. బద్దాదు పట్టణముకూడ నేటి ముఖ్యప్రదేశములలో నొకటి. ఈ పట్టణము టైగ్రిస్ యూఫ్రేటీస్ నదుల నడుమ నున్నది. దీనికి సమీపముననే పూర్వకాలపు బాబిలోని సగరమాయొక్క శిథిలములు కానవచ్చును. బాబిలోని పట్టణము రేవుస్థలము. టైగ్రిస్ యూఫ్రేటీస్ నదులచే నేర్పడిన అంత ర్వేదియందు ఈ పట్టణము కలదు. ఇచ్చటికి పెద్దపెద్ద ఓడలు రాకపోకలు జరుపుచుండును.

ఇచ్చటి నదులువాని స్వరూపము

పూర్వకాలపు బాబిలోనియా రాజ్యము టైగ్రిస్ యూఫ్రేటీస్ నదుల మాగాణము నందలి తుదిభాగమని చారి త్రీకులు నిర్ణయించియున్నారు. ఈరాజ్యమున కుత్తర భాగ మున అస్సీరియా రాజ్యము వెలసెను. ఈ సదీద్వయమువలన నేర్పడిన డెల్టాయే బాబిలోనియా దేశ మని చెప్పవచ్చును. అతి పురాతన కాలములో ఈ రాజ్యము సస్యసమృద్ధమై పాడి పంటలకును, ధనధాన్యములకును సాటిదేశములలో పేరుప్రఖ్యా తులు గాంచియుండెను. దీనికి కారణభూతములైనవీనదీ మతల్లులే. టైగ్రిస్ యూఫ్రేటీస్ నదులలోని జలమును తమ పొలములలోనికి పారుదలచేసికొని ఆనాటి బాబిలోనియా ప్రజలు వివిధములగు పంటలను పండించుకొనెడివారు. కాని నదీజలములవలన తగినంత సహాయమును పొందుటకు గాను ఈ ప్రజలు ప్రతినవత్సరమును మిక్కిలి శ్రమపడవలసి వచ్చెడిది.

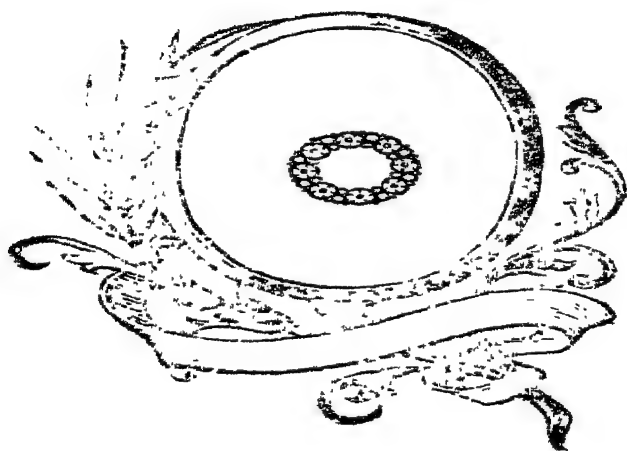
ఈ సదీజలములతోపాటు మెత్తని (బిండు) మట్టి విశేషముగా కొట్టుకొని వచ్చుటవలన నదులును వాటికి సంబంధించిన కాలువలును మెరకయైపోవుటయు, పూడిపోవుటయుకూడ తటస్థించెడిది. వరదలకాలములో ఈనదీరాజములు భీకరరూపములనుదాల్చి తీరములపై పొంగి పొరలి చుట్టుప్రక్కల నుండెడి షేత్రములకును, జనపదములకునుకూడ నష్టము కలిగించెడివి. కావున ఆకాలపు బాబిలోనియాప్రజలు ఈ నదులనుండి మెలువడు కాలువలు పూడిపోకుండ ప్రాంతినంతటను తీర్పుచుండుటయు, వర్షకాలములో సదీజలములు తమ గ్రామములపై దాడివెడలి విజృంభింపకుండ ఎత్తయినగట్లను కట్టుటయు సాగించుచుండిరి. ఇట్టి శ్రమకొర్చిననాడు వారికి సదీజలములవలన నెంతయో లాభము కలుగుటయు, ఎట్టి నష్టమును సంభవింపకుండుటయు సిద్ధించుచుండెడిది. కాని కొంతకాలము గడచినవెనుక కారణాంతరములవలన బాబిలోనియా ప్రజలీ యావశ్యక కార్యములయెడ అశ్రద్ధ వహింపసాగిరి. దానిచే దేశమునకు తీరనినష్టము సంభవించెను. తగిన పర్యవేక్షణ లేనందున ఈ దేశమునందలి కాలువలు మున్నగునవి పూడిపోయెను. కాలువలు చెడిపోయిననాడు తగిన జలాధారములు లేక పైరు పంటలు నశించెను. దానితో బాబిలోనియారాజ్యముయొక్క ఆధికవ్యతియ, ధనసంపదయు, సౌభాగ్యమునుకూడ క్షీణించెను.

చరిత్రకారుని కష్టములు

టైగ్రిస్ యూఫ్రిటీస్ నదుల వరదలవలన నష్టము పాలైన వాహిక్క బాబిలోనియా ప్రజలేకాదు. ఆ దేశపు చరిత్ర నెరుంగగోరి పరిశోధన నలుప బూనెడి చారిత్రకులకు కూడ పైనదుల విజృంభణమువలన తీరికొరత సంభవించినది. బాబిలోనియా దేశము ఈనదుల చేరేర్పడిన డెల్టాయని మన మెరింగియున్నాము. పౌతినంపత్సరమును ఈ నదీప్రవాహములు దేశమును ముంచివేసి, విలువగల అనేక వస్తుజాలమును తమతోకూడ నముద్రమునకు గొనిపోయెడివి. ఈ విధముగ నదీజలముల వాతబడిన యమూల్య వస్తునముదాయములలో పూర్వనాగరకతా చిహ్నములుకూడ చేరియున్నవి. పూర్వపు రాతియుగము, నూతనరాతియుగముల యందు బాబిలోనియా దేశముయొక్క స్థితిగతులు, అచ్చటి ప్రజల నాగరకత, చిత్త జీవితము మున్నగువానినిగూర్చిన యెట్టి చిహ్నములును ఈ నాడుకానవచ్చుటలేదు. ఇవన్నియు ఎప్పటికప్పుడు నదీ ప్రవాహములొ కొట్టుకొని పోవుచుండుటవలన నేడు చరిత్రకారుని కా నాటినిగూర్చిన చరిత్రనెరుంగుట కెట్టియాధారములును లేవు. బాబిలోనియా దేశములో మానవుని శైశవ నశయు, బాల్యదశయు, నెట్టిస్వరూపమున నుండెడివో తెల్పుటకు మార్గములు కానరావు. ఈ దేశపుప్రజలు చారిత్రిక రంగమున ప్రవేశించునరికి ఏరి నాగరకత ప్రాధమికాపథము దాటి ఉన్నతదశయందే కాన నగును.

టైగ్రీస్ యూఫ్రటీస్ నదులు చరిత్రకారునికి వలయు  
 పూర్వనాగరకతా చిహ్నములను తమ పొట్టబెట్టుకొనుటయే  
 కాక తమ యింద్రజాలముచే చారిత్రకుల నిర్ణయములను  
 సంశయాస్పదములుగ కాన్పింపజేయుచున్నవి. పురాతనకాల  
 ములో సదీతీరమునందు నిర్మింపబడినట్లుగ నిర్మింపబడిన పట్టణ  
 ములు నేడు సదీప్రవాహములకు చాలదూరముగ కానవచ్చు  
 చున్నవి. పూర్వకాలములో రేవుపట్టణము లని వ్యవహరింప  
 బడిన ప్రదేశములు నేడు సముద్రతీరమున లేవు. ఎచ్చటనో  
 దేశమధ్యమున కాన్పించుచున్నవి. ఒకానొక కాలమున  
 “ సిప్టాక్ ” “ ఎరిక్ ” “ లార్సా ” అను పట్టణములు  
 యూఫ్రటీస్ సదీతీరమున నుండెడివి. ఇప్పు డవి సదీప్రవాహ  
 ములకు చాలదూరమున తూర్పున కానవచ్చును. “ ఇరీథూ ”  
 అను ప్రదేశ మాకాలమున దేశమునకు దక్షిణమున సముద్ర  
 సమీపమున నుండెడిది. ఇచ్చటినుండి యొక సరస్సుమీదుగా  
 సముద్రమునుచేరుటకు పూర్వకాలములో అవకాశముండె  
 డిది. అదియునుగాక ఆ పూర్వయుగము నాటికంటె బాబి  
 లోనియా దేశము నేడు విస్తృతముగ కానవచ్చుచున్నది. ఈ  
 నాడు టైగ్రీస్ యూఫ్రటీసు నదులు రెండును “ కారున్ ”  
 అను ప్రదేశమున కలసిపోయి సముద్రమువైపు ప్రవహించు  
 చున్నవి. మరి కొంత దిగువకు “ కారున్ ” అను నదివచ్చి వాని  
 యందు సంగమమగుచున్నది. కాని పూర్వయుగమునందీ  
 నదులు ప్రత్యేకముగ ప్రవహించి సముద్రములో కలియు

చుండినట్లు వర్ణింపబడినది. ఈ యంశము లన్నిటికీని కారణము టైగ్రిస్ యూఫ్రటీస్ నదుల విచిత్రవర్తనయే కాని నేరు కాదు. టైగ్రిస్ నది పూర్వయుగమునందును నేడును కూడ సుమారోకేమార్గమున ప్రవహించుచున్నది. కాని యూఫ్ర టీస్ నదిమాత్రము నమప్రదేశమును ప్రవేశించినప్పటినుండియు క్రమక్రమముగ పశ్చిమాభిముఖముగ నెట్టుకొనివచ్చుటవలన పూర్వకాల మీ నదీతీరమున నుండెడి పట్టణము లీనాడు చాల తూర్పునకు కానవచ్చును. అదియునుగాక పూర్వము పర్షియా గుడమువద్ద సముద్రము నేటికంటె సుమారు నూట యిరువదిమైళ్ళు దేశములలోనికి చొరుచుకొని పోయియుండెడిది. కాని అనేకశతాబ్దాలలో టైగ్రిస్ యూఫ్రటీస్ నదులు క్రమక్రమముగ తమ వండుమట్టిచే క్రొత్త భూభాగములను నిర్మాణముచేయుచు నముద్రుని వెనుక వెనుకకు నెట్టినవి. కావుననే పూర్వకాలమునాటి రేవుపట్టణములు నేడు రేవుపట్ట ణములు కాకుండుటయు, ఒకానొకప్పుడు ప్రత్యేకముగ ప్రవ హించుచు నముద్రములో కలసెడి టైగ్రిస్, యూఫ్రటీస్ కారున్ నదులు నేడు మూడునుకలిసి నముద్రాభిముఖములై ప్రవహించుటయు కాన నగుచున్నది. వీనికన్నిటికి పైన పేర్కొనబడిన నదీరాజముల యింద్రజాలమే కారణము. నేడు సైతము ఇచ్చట ముప్పది సంవత్సరములలో ఒక మైలు చొప్పున నముద్రము దక్షిణమునకు తగ్గు చున్నదని భూగోళ శాస్త్రజ్ఞులు తెల్పుచున్నారు.



பெரிய





కాల్దియాయను నామముతో ప్రాచీనకాలమున వ్యవహరింపబడిన భూభాగము ఈనాటి మెహాహాటమియారాష్ట్రమునందలి దక్షిణభాగము. కొంతకాలము గడచిన నెనుక దీనినే బాబిలోనియా దేశముని పిలిచెడివారు. బాబిలోన్ అను సుప్రసిద్ధ నగర మిచ్చట వెలయుటచే నీప్రాంతమునకీ నామము సిద్ధించెను. కాని యీ దిగువ వర్ణింపబడు విషయములన్నియు అతి పురాతనకాలమున అనగా బాబిలోన్ నగర స్థాపనమునకు పూర్వమే సంభవించినవి. ఆపురాతన దేశమును చరిత్రకారులు కాల్దియా యని పేర్కొని యున్నారు.

### ప్రాచీననివాసులు

ఈ కాల్దియా దేశమునందలి ప్రాచీనవాసు లెవ్వరు? వారేజాతికి చెందినవారు? వారి దేశమునందే అనాదినుండియు నివసించుచుండిరా లేక మరెచ్చటినుండియైన యిచ్చటికి వలస వచ్చిరా? మున్నగు ప్రశ్నలకు నదుత్రములను నాధించుట మనప్రథమ కర్తవ్యము. కాని యీప్రశ్నల కాధునిక చారిత్రక దృష్టిలో నిస్సంశయములును, సత్యగర్భితములును, అని చెప్పదగిన సమాధానము లొసంగుట కష్టసాధ్యము. ఏలయన ఈ సమస్యలను పరిష్కరించుటకు సాధనభూతములగు చరిత్రాంశము లేవియును మనకు లభ్యము కాలేదు. ఊహలపై యాధారపడి నేటి చారిత్రకులు వీనికి సమాధానమొనం

గుచున్నారు. ఈ యూహలు కేవలము గాలిమేడలు కావు. క్రైస్తవమత గ్రంథమైన బైబిలునందు వర్ణింపబడిన వంశాను క్రమణిక నాధారము చేసికొని ఈ యూహలు గావింపబడినవి.

బైబిలుగ్రంథమునందొక ప్రళయము వర్ణింపబడినది. ఆ ప్రళయము మానవ చరిత్రయందొక ముఖ్యమైన ఘట్టము. ఈ ప్రళయ సమయమున పుష్కలాంధ్రమేఘములు విడివడి ప్రపంచమునంతను జలమయము కావించినైచెను. ఆ మహా విపత్తునందు నోహా అను పురాణ పురుషుడు, తనకు అత్యంత సన్నిహితులగు కొందరితో మాత్రము ప్రాణములు దక్కించుకొనగల్గెను. ప్రళయమందు సృష్టియంతయు నశించెను. ఆపై న పుణ్యపురుషుడైన నోహా సంతతివారు మాత్రమే ప్రపంచమంతయు వ్యాపించి నృద్ధిచెందిరి. ఈ నాటి శ్వేతజాతులును, సెమిటిక్ జాతులును, కూడ ఈ నోహా వంశమునందుద్భవించినవారే. వీరిలో కొందరు కాలక్రిమమున ప్రాదేశములలో సంచరించుచు. ఫీనార్ అను ప్రదేశమునకు వచ్చి అచ్చట నిలచిపోయిరని బైబిలు గ్రంథమునందలి జెనిసన్ (ఉత్పత్తి క్రమము) అను అధ్యాయమునందు తెలుప బడినది. ఫీనార్ అనగా బాబిలోనియా రాష్ట్రము. నోహా అను నాతనికి ముగ్గురు కుమారులు. షెమ్, హమ్, జాఫెత్ అని వీరి నామములు. వీరిలో ప్రథముడైన షెమ్ అనునాతని వంశమునందుద్భవించిన వారెల్లరును షెమ్టిక్, లేక సెమిటిక్ జాతులవారు. ఈ సెమిటిక్ జాతివారిలో కొందరు పైన చెప్పబడిన

విధమున బాబిలోనియా దేశమునకు వచ్చెదట. ఈ నలన వచ్చిన వృత్తాంతము బైబిలు గ్రంథమునందు వర్ణింపబడిన మహాప్రళయమునకు తరువాత సంభవించినది. కాని వారచ్చ టికి నచ్చుటకు పూర్వమే అచ్చు మరొక జాతివారు నివసించు చుండిరట. ఆ జాతివారు చీకలమునుండి అచ్చు నివసించు చుండినట్లు కూడ తెలియుచున్నది. అలెక్జాండరు పేరుగు బాబిలోనియా దేశమును జయించిన కాలములో, అచ్చుల బెరోసస్ అను పేరుగల విద్వాంసు యొక్క యెడబాడనాడు. ఈతడు గ్రీకు భాషయందు తన దేశపుచరిత్రవ్రాసెను. కాని ఆ గ్రంథ ముయొక్క ప్రతులు లభ్యమగుట లేదు. బెరోసస్ గ్రంథము మిక్కిలి ప్రామాణికమైనదిగ తోచుచున్నది. ఏలయన తరు వాత కాలమునందు బాబిలోనియా చరిత్ర వ్రాసినవారు పలువురితని పుస్తకమునందలి యంశములను తరచు పేర్కొనెడి వారు. 'అనాదియందు కాల్డియా దేశమున విదేశీయులగు కొందరు నివసించు చుండెడివారు' అని బెరోసస్ వ్రాసి యున్నాడు. నోహా వంశస్థులు బాబిలోనియా దేశమున కేతెంచినప్పుడు వాదేశమునందు కనుగొనిన ఆదిమనివాసు లును, బెరోసస్ విదేశీయులని వర్ణించినవారును ఒక్కరే. వీరినే కాల్డియా ప్రజలని పిలుచుచున్నారు.

చారిత్రకులీ కాల్డియా ప్రజలను తు రేనియన్ తెగకు చెందిన వారని నిర్ణయించియున్నారు. ఈనాటితురుష్కులీ తెగకు సంబంధించినవారు. ఈ తెగకు చెందినకొన్ని అనాగరక సంఘములు

పైచీమాయందును, తూర్పు రష్యాయందును కానవచ్చుచున్నారు. పీరిని ఒమ్మీకులు, కిర్గీజులు, ఆస్టియాకులు, అని కొన్ని తెగలుగ విభజింపవచ్చును. ఈతురేనియన్ తెగవారు శ్వేతజాతులలో చేరరు. వీరు పచ్చజాతులవారు. చైనా, మంగోలియా దేశస్థులీ వర్గమునకు చెందనవారే. ఈ పచ్చజాతులయందొక లోపము సర్వత్ర కానవచ్చుచున్నదనిసాశాస్త్ర విద్వాంసుల వాదము. వీరు తమ బుద్ధికుశలతచే అనేక నూతన విషయములను కనుగొని మానవ వికాసమునకు పునాదినిపేసినారు. కాని క్రమక్రమముగ నభివృద్ధిచెంది నాగరకతాశిఖరమునధిష్ఠింపగల యోగ్యత వీరియందులేదు. నాగరకతా పథమునందు కొంతదూరమువరకును మాత్రము సాగిపోయి అచ్చటనే వీరు నిలువబడి పోదురు. తమ వాదమును బలపరచుటకై వీరు చీనాజాతివారి నుదాహరణముగ తీసుకొనుచున్నారు. చీనాజాతివారతి పూర్వకాలముననే గొప్ప సామ్రాజ్యమును స్థాపించి, గొప్ప వాఙ్మయము నభివృద్ధి కావించి కాగితములను తయారుచేయుట, తుపాకిమందును సిద్ధపరచుట మున్నగు ఘనకార్యముల నెన్నిటితో అనేక శతాబ్దములకు పూర్వమే సాధించిరి. కాని వీనినత్యున్నత స్థితికి కొని రాజాలరైరి. లిపి నిర్మాణమును కావించిన ప్రాచీన జాతులలో చీనావారొక్కరు. కాని వారిలిపి కొంతవరకు మాత్రమే అభివృద్ధిచెంది ఆ పైన ఎదుగుపొదుగులులేక నిలుకడ చెందెను. శ్వేతజాతులలో మాత్రమిట్టిలోపము కానరాదని

విద్వాంసుల భావము. పచ్చజాతులవారు స్వేదజాతులతో సంపర్కము కలిగించుకొనిన సందర్భములలో మూత్రము కేరి నాగరకత లోపభూయిష్టముగాక దినదినాభివృద్ధి చెందుచు యెప్పటికిని ముందంజయే వేయుచున్నదట. బహుశః పచ్చ జాతులవారియందలి యీ లోపమేదైన శాపమువలన సంభవించినదేమో!

బైబిలుగ్రంథము ప్రమాణమని నమ్మినవారికి ట్యూరానియన్ లేక పచ్చజాతులవారియందు కానపచ్చుచున్న యీ నైసర్గిక లోపమునకుగల కారణము కరతలామలకమువలె స్పష్టముగా నున్నది. పురాణ దంపతులైన ఆదమ్, ఈన్ గార్లకు మొదట యిరువురు కుమారులు కల్గిరి. అందు జ్యేష్ఠుడు కైన్ అనువాడు ఏబెల్ అనువానిని చంపెను. అందులకు కోపగించి భగవంతుడు కైన్ ను నీవు నిలువ నీడలేకుండ దేశములపాలై చెట్టుమీదపక్షివలె తిరుగుచునుండువుగాకయని శపించెను. అంతట కైన్ స్వదేశమును విడచి పూర్వాభిముఖమున వెడలిపోయి యొక దేశమునందు నివసించజొచ్చెను. ఈతనికి చాలమంది పుత్రులుండిరి. అందైనవవాడైన లామేకునకు ముగ్గురుకుమారులు. జాబాల్, జుబాల్ అను మొదటియిద్దరును, వ్యవసాయదారులుగను, గొర్రెల కాపరులుగను తమ జీవితమును గడపిరి. మూడవవాడైన ట్యూబాల్కైన్ అనువాడు లోహముల యుపయోగమును కనిపెట్టి ఇనుము ఇత్తడి మున్నగు వానితో వివిధములగు ఆయుధములను సిద్ధ

పరచు చుండెడివాడు. ఈ విధముగ శాపగ్రస్తుడైన కైన్ అను నాతడును, ఆతని సంతతివారును భ్రష్టులై దేశముల పాలైరి. వీరు భగవదనుగ్రహ దూరులు. అందువలననే బైబిలు గ్రంథ మునందు వీరి ప్రశంసలేదు. ఆదమ్మొక్క మూడవకుమారుడైన సెత్ అనువాడు పుణ్యాత్ముడు. ఈతని వంశమునందే సోహా అను మహాత్ముడు జన్మించెను. ఈ వంశస్థులెల్లరును భగవదనుగ్రహమునకు పాత్రులు. ఆ కారణముచే మహా ప్రళయము సంభవించినప్పుడు సైతము భగవంతుడు వీరిని రక్షించెను. బైబిలునందు వీరి ప్రశంస యెంతయో గలదు. బైబిలు గ్రంథమునందు కైన్ మొక్క వంశీయుల ప్రసక్తి లేనంతమాత్రమున వారు నశించిపోయిరని తెలుపజాలము. పాపులైన కారణమున వారి చరిత్రకు పవిత్రగ్రంథమైన బైబిలులో తావు దొరకలేదు. వీరే పచ్చజాతివారనియు, ట్యురానియన్ తెగవారనియు పిలువబడుచున్నారు. ఈ జాతివారే కాల్డియా రాష్ట్రపు ఆదిమనివాసులు. పుణ్యాత్ముడైన సెత్ వంశస్థులు సెమిటిక్ ప్రజలు, తెల్లజాతులవారు మున్నగువారు. ప్రపంచమందన్ని దేశములలోను ఈ రెండు తెగలవారికిని వైరము సంభవించి, అన్ని సందర్భములలోను కూడ పచ్చజాతులవారే యోడిపోయిరి. పచ్చజాతులయందుగల నై సర్గిక లోపములకు కూడ వారి మూలపురుషుని దుష్కార్యఫలితమైన భగవచ్ఛాపమే కారణమని క్రైస్తవవిద్వాంసులవాదము.

‘అథుర్ బవిపాలు అను అస్సీరియా రాజు గొంథాల  
 యమునందు వెలువడిన ఇటుకలును (ఆ కాలములో ఇటుకలపై  
 వ్రాయుచుండెడివారు) పరీక్షింపగా రెండు విధములైన  
 భాషలు కానవచ్చినవి. ఒకటి పురాతనకాలపు కాల్డియా  
 భాష. రెండవది తరువాత కాలమున అస్సీరియా దేశీయులు  
 వాడుచుండెడిభాష. పోచీన కాల్డియాభాష ట్యురానియన్  
 తెగకు చెందిన జనుల భాషయని నిశ్చయముగ సిద్ధాంతీకరింప  
 వచ్చును. ఈ భాషలయందు విభక్తి ప్రత్యయములు లేవు.  
 ఆకారణమున నీభాషయందలి పదము లొంక్షొంతితో నమ  
 స్వయముకాక, వాక్యములు ఉద్దేశ్య శూన్యములైన మాటల  
 ప్రోవులవలె కానవచ్చును. అతి పురాతన కాలమునాటిభాషల  
 కిదియొక లక్షణము. ఈ కాల్డియాదేశమునందలి దక్షిణ  
 ప్రాంతమునకు సుమేరు దేశమనియు, ఉత్తర ప్రాంతమునకు  
 అక్కాడ్ దేశమనియు భిన్ననామములుండిన. కారణమున నీ  
 ప్రజలకు సుమేరు అక్కాడ్ ప్రజలనియు కూడ పేరుకలదు.  
 వీరి భాషను సుమేరు అక్కాడులభాష లేక అక్కాడుభాష  
 యని మనము సూచింపవచ్చును. కాని ఈ ప్రజలు ప్రధమదశ  
 యందు కాల్డియా దేశమునకు దక్షిణప్రాంతమున నివసించి,  
 క్రమక్రమముగా సుత్తరదిక్కునకు సాగిపోయినందువలన దాక్షి  
 ãత్య భాషకును, ఔత్తరాహభాషకును కొంచెము భేదము  
 కలుట సంభవించెను,



‘అక్కాడ్’ అను పదమునకు ఈ పోసిన భాషయందు పర్వతమని యర్థము. దీని ననుసరించి ఈ అక్కాడ్ ప్రజలు పర్వతమయమైన దేశమునుండి వచ్చినవారని యూహించుట తప్పుకాదు. కాని పారసీక గుడమునకు సమీపముననున్న కాబ్జియా మైదానములలో కొండలెక్కడివి? కావున నీప్రజలు పర్వతమయమైన మరియొక దేశమునుండి యిచ్చటికి వచ్చి యుండవలెను. ట్యుర్రానియన్ జాతుల కన్నిటికిని ఉత్పత్తిస్థానము పైబిరీయా పర్వత పంక్తులలో నొకభాగమగు అల్టాయి కొండలని నిర్ణయింప బడినది. ఈనాటివరకును కూడ ఇచ్చటి ప్రజలు స్థిరనివాసములేక గుంపులు గుంపులుగా అచ్చటచ్చట తిరుగుచుందురు. ఈ ట్యుర్రానియన్ జాతులందరకును కూడ కొన్ని విశ్వాసములు కలవు. వారి నమ్మకముల ప్రకారము స్వర్గమును నది అల్టాయి కొండలలోని యొక ప్రశాంతమైన లోయ, ఇచ్చట చక్కని సెలయేరులెన్నియో ప్రవహించుచుండును. ఈ ప్రదేశములో ట్యుర్రానియన్ జాతికి చెందిన ఆదిమ ప్రజలు నివసించుచుండిరి. చాలకాలము వరకును వారిచ్చట సుఖజీవనమును గడిపిరి. కాని జనసంఖ్య పెరిగిన కారణమువలన వారిలో కొందరిలోయలను విడచి బహిఃప్రపంచమును ప్రవేశింతుమని ప్రయత్నింపగా వారికది సాధ్యము కాలేదు. ఈలోయలచుట్టును ఎత్తైన పర్వతములు కలవు. వానిని దాటుట ఈ ప్రజలకు సాధ్యపడలేదు. వీరిలో బుద్ధిమంతులైన కొందరు తమ చుట్టునుగల కొండలు ఇనుముతో కలిసిన మట్టితో యేర్పడిన

పని గ్రహించి, బ్రహ్మాండమును కొలుములను నెలకొల్పి కొండలనుకరిగించి తాము వెదలిపోవుటకు త్రోవలను కల్పించుకొనిరి. ఈవిధముగా వీరికి వివిధ లోహములను వాడి వానిచే పనిముట్లుచేయుట తెలిసిపెచ్చెను. జైచిలునందు కేర్కొనబడిన ట్యూబ్బాల్వైజ్ అనువారు వివిధ లోహములతో పనిముట్లను ఆయుధములను సిద్ధపరచుటలో నమర్ఫులని తెలుపబడినది. అవర్ణనమునకును, ట్యూరానియన్ తెగ వారిపురాణములకును గల సామ్యము గమనింప దగియున్నది.

### మ త వి శ్వా స ము బ

కాల్డియా నివాసులు ప్రపంచమునందలి అతి ప్రాచీన జాతులలో నొక్కరని పై విషయములనలన తేలుచున్నది. కావున వీరి నాగరకతనుగూర్చిన యంశములుముఖ్యముగ తెలిసికొనదగినవి. మానవునియందు భగవద్భక్తి యొక సహజగుణము. ఇతర జంతువులనుండి మానవుని నేరుపరచు లక్షణములలోనిది ఋఖ్యమైనది. సృష్టియందు మానవాతీతమగు నొక విశిష్టశక్తి కలదనియు, మానవుడు దానికి లోబడవలయును, కాని, ఆశక్తిమానవునిచెప్పు చేతలలో నుండునది కాదనియు, యెరుంగులమతమునకు ప్రధమదశయని తెలుపవచ్చును. సృష్టియందలి కొన్ని శక్తులవలన మనుష్యునికి సహాయమును, కొన్ని టివలన నష్టమును కలుగుచున్నట్లు గ్రహించి, తనకు సహాయ భూతములగు శక్తులయెడల భక్తి గౌరవములు కలిగి వానిని పూజించుటయు, వానిని ఉత్తమశక్తులని వర్ణించుటయు, తనకు

నష్టమూపాదించుచునానియెడల భయముతో వర్తించి ఆదుష్టశక్తులను ప్రార్థనాదీకములచేతను బలిదాసములచేతను సంతృప్తిపరచుటయు, మత పరిణామమునందలి రెండవదిశయని వర్ణింపనగును. కాల్డియా దేశమునందలి ప్రాచీననివాసులమతమీతరగతికిచెందిన దని నిర్ధారణగ తెలియుచున్నది. అఘర్ బలిపాలురాజు గ్రంథాలయమునందు లభ్యమైన ఇటుకలలో రెండునూర్ల ఇటుకలపై యొకమతగ్రంథము వ్రాయబడినది. దానిని మూడుభాగములుగ విభజింపవచ్చును. ఒకభాగములో దుష్టశక్తులను గూర్చియు రెండవభాగమునందు వివిధ జాడ్యములను గూర్చియు ప్రశంసగలదు. మూడవభాగమునందు ప్రార్థనాదీకములు కానవచ్చినవి. ఈ మూడవభాగమున సూచింపబడిన మతవిశ్వాసములు మొదటివానికంటె ఉన్నతశ్రేణికి చెందియున్నట్లు తెలియుచున్నది.

ప్రాచీన కాల్డియా నివాసుల విశ్వాసము ప్రకారము ప్రపంచమునంతను పాలించుదేవుడు జి ఆనా అనునాతడు. ఈతడాకాశమున నివసించును. భూమినంతను చుట్టియున్న సముద్రమునందు మరియొక దేవుడు కలడు. ఈతడు భూమినికూడపాలించును. ఈతని నామము ఇయా. ఈదేవుడొకప్పుడు మత్స్యరూపమున నీటియందు సంచరించును. మరికొన్ని సందర్భములలో నీతడద్భుతమైన యోడయందు ప్రపంచమును చుట్టి వచ్చుచు లోకసంరక్షణము కావించుచుండును. ఆకాశమునందేడు గ్రహములుకలవు. ఇవి మనుష్యులకు శుభమును గల్గించును. వీనితోపాటు మరికొన్ని దుష్ట గ్రహములుకూడ కలవు. ఇవి మను

షష్ఠిజాతికి తీసుకువచ్చాను. ప్రాంతీయకేయము. ఈ దుష్టగ్రహములు భగవంతుని యొద్దలను క్షిప్రమందుచుండును. ఇయ్యవి ఒకపర్యాయము లోకమును పాపకూరుచేసి చంద్రుని పదభ్రష్టుని చేయవలెనని చున్న పద కావించెను. నూనండలమునకు లోపల, అధోలోకమున కుం యేను దుష్టగ్రహములు కలవు. అవి మొదటివానికి పంచకూడ దుష్టములు. ఇవి భూకంపములు, ఉప్పెరలు, జంకూమారులములు మున్నగువానిని కల్పించును. ఈ యేడు గ్రహములును మిక్కిలి క్రూరము లనియు, వీనిని ప్రార్థనాదికములచే కూడ సంకోషపడున చాల మనియు, కాల్డియా పురాణములలో వ్రాయబడినది. మానవులకు సంభవించెడి కష్టపరంపరల కన్నిటికిని కారణ మీ దుష్టగ్రహములే. ఈ గ్రహకూటము కొండలు, మురికి ప్రదేశములు, మున్నగు స్థానముల నాశ్రయించును. ఈ ప్రాచీన కాల్డియా నివాసులు మృత్యువును గురించికూడ మిక్కిలి భయము చెందుచుండిరి.

మృత్యులోక మంధకార బంధురముగ నుండును. దీనిపాలన మొకస్త్రీ దైతముయొక్క అధీనములో నుండును. ఆమెను పాతాళమునకు రాణి యని వ్యవహరించు చుండిరి. ఈరాణికి సమూర్ అనేదుగ్రహము ప్రధానమంత్రి ఈ గ్రహము సమస్త జాడ్యములకును మూలము. మనుష్యులకు సంభవించు ఆపదలు దుష్టగ్రహముల వలననేకాక కొన్ని సందర్భములలో మాంత్రికులు, తాంత్రికులు మున్నగువారివలనకూడ సంభవించవచ్చును. అంతేకాక కొందరు మనుష్యుల చూపులయందే

దుష్టత్వము కలదు. అది ఆమనుష్యులకే తెలియకపోవచ్చును. కాని ఇట్టివారిన్మన్ని యెవరిపైన ప్రసరించునో వారు కష్టముల పాలగుట తథ్యము. రోగములు మున్నగునవి భౌతిక నియమముల సత్క్రమించుటవలన సంభవించుననుభావము వారియందు లేకుండెను. వీరి కన్నింటికిని మూలము ప్రకృతియందుగల శుష్ట శక్తులే. ఈశక్తులయందు మంచియనునది మచ్చునకైననుండదు. ప్రాథనాదికములు వాని చెవులలో చొరజాలవు. కావున వీనిని బలాత్కారముగ నోడించి తరిమివేయవలెను. ఇట్టిశావములుగల ప్రాచీన కార్డియా నివాసుల మత మే తరగతికి చెందినదో వేరుగ తెలుపనక్కరలేదు. వీరిమతమునందు సాధువులును విద్వాంసులు నగు పురోహితులకంటె దాంభికులగు మాంత్రికులకే యెక్కువ ప్రాముఖ్యత లభించును. ఈ మాంత్రికులు దుష్ట గ్రహములను తమశక్తిచే ఉచ్చాటనముకావించి, వానిని పాతాళమునకును, కొండలమీదికిని, మురుగు ప్రదేశములకును, ఎడారులలోనికిని తరిమివైచినట్లు ప్రచారము చేయుచుండెడివారు. అస్సీరియాయందలి గ్రంథజాలమును పరీక్షించి, ప్రాచీన కార్డియా పరిస్థితుల నవగతము చేసికొనిన జార్జిస్మిత్, సర్ హెన్రీ రాలిస్సన్ మున్నగు విద్వాంసు లీ యభిప్రాయమును వ్యక్తపరచిరి.

మనుష్యులకు సంభవించు వివిధకష్టపరంపరలను దూరము కావించుటకై మంత్ర తంత్రములేకాక భగవత్సహాయము కూడ అర్థింపబడుచుండెడిది. ఇట్టిసహాయము కావించువాడు

ఇయాదేవుడు. ఈతడు మత్స్యకాకమున పీఠియందునసించుచుండును. లోకసంరక్షణమే యీతని లక్ష్యము. ఈదేవుని నామ మనిన దుష్టగ్రహములకు సంహన్యస్థము. కావున కష్టములలో చిక్కుకొనిన వారెల్లరును ఇయాదేవుని శరణు వేడెదరు. కాని యీదేవుడు మహోత్కృష్టుడైన సభువు. ఈతనిని సమీపించుటకు సామాన్య మానవులకు యోగ్యతలేదు. కావున ఇయా కుమారుడును, మిక్కిలి దయాల్ప హృదయుడును, అగు మెరిడుగు అనునాతడు తనతండ్రికిని దుఃఖిత మానవ జాతికిని మధ్యవర్తిగ నుండును. ఈతడు మనుష్యులువడెడి బాధలుచూచి సహింపలేక తండ్రికడకుపోయి వారు చెందుచున్న దుఃఖములను వణ్ణించి, దుఃఖ నివారణమునకు సాధనమును తెలుపు మని ప్రార్థించును. ఇయా సర్వజ్ఞుడు. ఈయనకు తెలియని విషయములేదు. కావున తక్షణమే యీతడు మానవుని కష్టములు నశించు సాధనమును తనకుమారుని కుపదేశించును. ఈ కుమారుడు పురోహితులు మున్నగు వారి కీదుఃఖ నివారణోపాయములను తెలియజేయును. కాల్డియా గ్రంథములలోని ప్రార్థనాదికముల సారాంశమిదియే.

దుష్టగ్రహములను తరిమివేయుటకును, శుభగ్రహముల నావాహనము చేయుటకును ప్రాచీన కాల్డియా నివాసులు తాయెతులను తరచుగ వాడుచుండిరి. వీనిపై మతసంబంధములైన ప్రార్థనాదికములను వ్రాయుచుండెడివారు. ఈతాయెతులు బట్టపీఠికలు, రాళ్ళు, మంటివిగ్రహముల రూపమున నుండెవిడి.

దృష్టి పరిహారార్థమై హైందవ దేవాలయములపై కొన్ని అసభ్యులు బొమ్మలను చిత్రించినట్లే, ప్రాచీన కార్ణియా నివాసులు తాము నిర్మించెడి మందిరములలో వివిధ భాగములందు దుష్ట గ్రహములను తరిమివేయజాలు బొమ్మలను అభిమంత్రించిప్రతిష్ఠాపనము చేసెడివారు. గొప్పగొప్ప భవనముల గోడలపై రాక్షసులు యుద్ధముచేయుచున్నట్లు చిత్రములు గలవు. ఈప్రాచీన సంప్రదాయము ననుసరించియే అస్సీరియాప్రభువులు తమ రాజమందిరముల వాకిళ్ళయందు రెక్కలుగల మనుష్య వృషభములను ప్రతిష్ఠించెడివారు. వీనివలన దుష్టశక్తులు భయపడి ఆయా మందిరములను చేరరావనివీరినమ్మకము. గుండ్రని యాకారము గలిగిన ముద్రిక లవేకములు ప్రాచీన కార్ణియా శిథిలములలో లభించినవి. దీనిపై వివిధము లగు విగ్రహములు చిత్రింపబడియుండును. ఈముద్రికలనుకూడ పూర్వకాలమునందు తాయె తులుగ వాడుచుండి రని యూహింపవచ్చును. దుష్టగ్రహముల యాకారము సహజముగ వికారముగ నుండు ననియు, ఆకారణమున వాని ప్రతిమలను సిద్ధపరచి గ్రహపీడవలన బాధపడువారి నమీషమున నుంచినయెడల ఆదుష్టశక్తులు తమ వికారస్వరూపమునుచూచి భయపడి పారిపోవునని యీ ప్రాచీనులు తలంచుచుండిరి. దుష్టశక్తులలో నైరుతిమూలనుండి వీచెడి వాయువున కధిదైవమొక్కటి. కార్ణియా దేశముపై నైరుతిదిక్కునుండి ఎడారిగాలులువీచి పైరుపంటలను నాశనము చేయుచుండెడివి. ఆకారణముచే నైరుతి వాయువునకు దుష్టత్వ ముపాదింప

బడుట సహజమేకద? ఈదుష్టశక్తియొక్క కంచు విగ్రహ మొక్కటిలభ్యమైనది. దీని దేహము కుక్క, దేహము, చాడములు రామబంధువుల పాదములనంటివి. బాహువులు మనుష్యునివే కాని చేతులు సింహపాదములవలె నుండును. శిరస్సు అస్తిపంజరము శిరస్సు. దానిలో మేకకొమ్మ లుండును. వెనుకభాగమున తేలుకొండి. ఇట్టి వికారస్వరూపములనుజూచి మనుష్యులనూట యటించి, భూతములుకూడ పాపిహ్వనని నెఱిగినను అంహ శ్చర్యములేదు. దుష్టగ్రహముల నుచ్చాటనముచేయుటకై వాని ప్రతిమలను సిద్ధపరుపవలె నను కహస్యమును లోకపాలకుడైన ఇయా తన కుమారుని కుపదేశించెను.

### దైవతములు

లోకసంరక్షణ నుచు మహాకార్యమును 'ఇయా' దేవు డొంటరిగ చేయుటలేదు. అతనికి సహాయముగ మరొకొన్ని ఉత్తమ శక్తులుకూడ నిరంతరము పాటుపడుచుండును. అట్టి వానిలో వర్షమును కరిపించు 'ఇషా' దేవు డొకడు. సూర్య చంద్రాదులును, అగ్నియునుకూడ ఇట్టి ఉత్తమ శక్తులలో మిక్కిలి ప్రాముఖ్యత పొందుచున్నారు. సూర్యభగవానుని యెడల ప్రాచీన కార్డియానివాసుల కత్యంత భక్తి తాత్పర్యము లుండెడివి. ఈ దేవుడు పైరు పంటలను వృద్ధిపొందించును. అంతేకాక తన దివ్యప్రకాశముచే భూత ప్రేతాదులకు నిలువ నీడ లేకుండ తరిమివేయును. ఇట్టి దుష్టగ్రహములు చీకటి యందేకాని వెలుతురులో నిలువజాల వని వారు తలంచు



చుండిరి. ఈ దేవుడు రాత్రియందు భూత ప్రేతాదులకు నివాస భూమియైన పాతాళమునకు పోయి వారి స్వస్థలము నందే వానితో యుద్ధము సాగించును. ఈ కారణములచే మార్తాండుని వేయివిధముల . న్తుతించుచు ప్రాచీన కార్డ్వియా ప్రజలు గొప్ప స్తోత్రములను రచించిరి. వీనియందు త్రమ శ్రేణికి చెందెడి కవిత్వము దోష్టతక మగుచున్నది. సూర్యుని అంశ అన్నియందు కలదు. ప్రకాశ మశని సహజగుణము. ఈతడు లోహములను శుద్ధిచేయును. వానిని మేళవించుటకు కూడ అగ్ని దేవుని సహాయ మావశ్యకము. కార్డ్వియాప్రజలు ఇనుమునకు మారుగ కంచును విశేషముగ వాడుచుండి రని మనము జ్ఞప్తియందుంచుకొనవలయును. తగరమును రాగిని కలిపి కరగించి కంచును సిద్ధపరచుచుండిరి. అగ్ని పవిత్రమైనది. అది యన్ని పదార్థములను పరిశుద్ధము చేయును. రోగములను తరిమివేయును. ఆరోగ్యవృద్ధికై అగ్ని సహాయపడు నను ఈ సూక్ష్మాంశమును ప్రాచీన కార్డ్వియా దేశమునుండి గ్రీకులు తెలిసికొని యుండవచ్చును. క్రీస్తునకు 400 సంవత్సరముల పూర్వము ఏథెన్సు నగరమున గొప్ప అంటుజాడ్యములు ప్రబలిన సందర్భమున విఖ్యాత యవన భిషగ్వరుడైన హిప్పొక్రాటుసు ఆను నాతడు పట్టణమునందు వివిధభాగములలో గొప్ప యగ్నులను స్థాపించి, ఆవిధముగ జాడ్యము నరికట్టెనట. వైన తెలుపబడిన యనేక కారణములచే అగ్నినికూడ

కాల్డియాప్రజలు పూజించేడివారు. వారి పురాణములలో అగ్నికి “ జిబిల్ ” అని పేరు.

ఆదిమదశయందు ధూతేశికాచాదులయందు సమ్మికతో నూత్రము ప్రారంభమైన ప్రాచీద కాల్డియా మత మేవిధముగ బౌద్ధత్యమును పొందెనో ముఖ్యముగా గమనింప దగియున్నది. ప్రకృతియంతయును దుష్టశక్తులతో నిండియున్నదను భావముతో కాల్డియా మతము ప్రారంభించెను. ఆ కాలమునందు వారి మతగురువులు మాంత్రికులు, భూతవైద్యులు మున్నగు వారు మాత్రమే. మరికొంత కాలమునకు సూర్యచంద్రాదులు అగ్ని మున్నగు ప్రకృతిశక్తులు వారిదృష్టి నాకర్షించెను. ఈ శక్తులవలన మనుష్యునికి విశేషసహాయమును, సుఖమును లభించుట వారు గమనించిరి. అప్పుడప్పుడు సూర్యునివలనను, అగ్ని వాయువులవలనను తమకు ప్రమాదములు హాని మున్నగునవి సంభవించినను, మొత్తముమీద నీశక్తులు మానవునికి క్షేమదాయకము లని వారు గుర్తించిరి. ఈ యుత్తరు శక్తుల యెడ భక్తిభావము, గౌరవమును వృద్ధిపొందెను, భక్తిగౌరవములతో కృతజ్ఞతకూడచూపట్టినాగెను. ప్రకృతి శక్తులయందలి సౌజన్యత, ఉపయుక్తత మున్నగువానిని కనుగొనుటయే భగవద్భక్తిమున్నగువానికి పరిధమసోపానము. ఇట్టి భక్తిభావముతో వ్రాయబడిన యనేక ప్రార్థనాగీతములు కాల్డియా మత గ్రంథములలో కానవచ్చును. సహజముగ సౌజన్యముగల సూర్యుడు అగ్ని మున్నగుశక్తులు కొన్ని సందర్భములలో

ప్రళయకారమును ధరించి ప్రసంచమును భస్మముచేసిమనుష్యుని కి తీరని నష్టము కలిగించుట యెట్లు సంభవించుచున్నది ? ఈ జిజ్ఞాస కొంతకాలము జరిగెను. మనుష్యుడీయత్తమశక్తుల కాగ్రహముకలిగించు విధముగ ప్రవర్తించి యుండుటవలననే ఈ ఉత్తమ శక్తులు భయంకర స్వరూపమునుదాల్చి మనుజుని నష్టపరచుచున్నవి. కావున మనుష్యుడీ శక్తుల కాగ్రహము కలిగించునట్లుగ ప్రవర్తింపరాదు. అ సగా పరపీడనము చేయరాదు. పాపకార్యముల నాచరింపరాదు. అట్లుపొరపాటున కావించినను పశ్చాత్తాపముచెంది మున్నుండు అట్టి దుష్టకార్యములను చేయరాదని నిశ్చయము చేసికొనవలెను. ఇట్టి జిజ్ఞాసపరిణామముగా మనుష్యునియందు భగవద్భక్తియు, పాపభీతియు, అభివృద్ధిచెందిన వని చెప్పవచ్చును. ప్రాచీనకాల్దియా మతముకూడ నీ రీతిని ఉత్తదిశను పొందియుండును.

కాల్దియా దేశస్థుల మతగ్రంథమునందు మూడవభాగములో వివిధ ప్రార్థనాగీతములు కలవు ! ఇందు కొన్ని బైబిలు గ్రంథములోని “penitential psalms” అనగా పశ్చాత్తాపతత్వుని గీతములను పోలియున్నట్లు తెలియుచున్నది. వీటియందు పాపియగు మానవుడు ఆజ్ఞానముచేతను అహంకారముచేతను తానుకావించిన పాపములను క్షమించి తన్ను రక్షింపు మని భగవంతుని ప్రార్థించుచున్నాడు. పరమాత్ముని స్త్రీ పురుష రూపములలో వీరు భజించెడివారు. పురోహితుడు పరమేశ్వరునికిని మనుష్యునికిని మధ్యవర్తిగనుండి,

మానవుడు కావించిన వ్రాళ్ళను పోగొట్టుచుని దేవునికి నిచ్చు పముచేయుట ఏది సూచనము? నందించు.

సూర్యుడు కాలి వాచు

పైన నట్టిండు దీని నిభముగ కాన్దిమూర్తుల మంతమునం దున్నత భావములు కాన్పించుటకు కారణము శ్రమ పరిణామమే కాదనియు, ఈ దేశమున కీతర ప్రాంతములనుండి యున్నతనాగరకతీగల మరయొకజాతి వచ్చుటయే యిందులకు ముఖ్యకారణమనియు చారిత్రకులు విశ్వసించుచున్నారు. ఈ నూతనజాతివారు బైబిలు గ్రంథమునందు వర్ణింపబడిన నోహా వంశమువారు, ఏడు శ్వేతచర్మములు. ఈజాతివారు కాన్డియాదేశ మునకు వలసవచ్చిన విషయమును బెరోసస్ అను చరిత్రకారుడు విచిత్రభణితీగ వర్ణించియున్నాడు. “అనాదియందు బాబిలోనియా దేశమునందు విదేశీయులగు నొక జాతివారు నివశించుచుండిరి. నాచెట్టినాగరికతయు లేక కేవలముపశువులవలె కాలముగడుపుచుండిరి. నూతన యుగారంభమునందలి ప్రథమ సంవత్సరమున నిచ్చుటికి పర్షియా గుడమునుండి యొక అద్భుతమైన జంతువు వచ్చెను, దానినామధేయము జీనెస్. ఆ జంతువునకు మనుష్యులవలె జ్ఞానముకలదు. ఆ జంతువు మత్స్యకారము కలిగియున్నను లోపలిభాగమున దానికి మనుష్యునివలె శిరస్సును, కాళ్ళును కలవు. అదిమానవులవలె మాటలాడగలదు. ఈ జంతువు దినమంతయు మనుష్యసంఘములలో గడపి వారికి భాషలు, శాస్త్రములు, కళలు మున్నగునవి

బోధించుచుండెడిది. పట్టణములను స్థాపించుట, దేవాలయములను నిర్మించుట, భూమినికొలచుట, న్యాయశాసనములు కావించుట, భూమినిదన్న విత్తులను చల్లుట, పంటలను జాగ్రత్తపరచుట మున్నగు అనేకాంశముల నీ మత్స్యమూసపుడు నూతన ప్రజలకు నేర్పెను. ఈ యపూర్వపురుషుడు మాయమైన తరువాత మనుష్యులే నూతన విషయమును కనుగొనలేదు. ఈ మత్స్యము రాత్రికాగానే సముద్రమునందు దుమికి రాత్రి యంతయు సచ్చటనే నివసించుచుండెడిది. దీనికి భూమిపై ననుజలమునందును కూడ నివసించు అలవాటుకలదు.”

ఇట్టి అమానుషవిషయముల నాధునిక చరిత్రకారుడు విశ్వసింపజాలడు. ఇయ్యది ఆలంకారిక భాష. ఇందలి సత్యమేమన-బాబిలోనియా దేశమునకు సముద్ర మార్గమున నొక నూతన జాతివారు వచ్చిరి. వారు మిక్కిలి నాగరకులు. కాని యీ నూతనప్రజ లెవ్వరను నంశమున చారిత్రకుల కేకాభిప్రాయములేదు. ఈనూతన ప్రజలు నోహోకుమారుడైన హెమ్ అనువాని వంశస్థులనియు, అందుచే వారు సెమిటిక్ జాతివారనియు కొందరివాదము. మరికొందరు చారిత్రకులీ వాదము నంగీకరింపక కుష్టేట్ జాతికి చెందిన కొందరు ప్రజలు ప్రథమమున కార్థియా దేశమునకు వలస వచ్చినట్లును, చాలకాలము గడచినవెనుక సెమైటు జాతివారందు ప్రవేశించినట్లును తెలుపుచున్నారు. కుష్ అను పురాణపురుషుని వంశమువారు కుష్టేటులు, కుష్ అనునాతడు హెమ్ కుమారుడు. హెమ్ నోహో

యొక్క ద్వితీయపుత్రుడు. కుష్మేటులు శ్వేతజాతికి చెందిన వారే కాని ఇంచుక గౌరవస్థముగ చుండిరి. ప్రాచీనకాలమును పేరు వధ్యి ఆసియానుండలి కేకభూమియందు నివసించుచుండిరిని తలంపవచ్చును. కాలక్రమమున పేరు స్వదేశమును విడి వివిధ దేశములకు వలసపోయిరి. కొందరు హిందూదేశమునకు పోయి దక్షిణ భారతదేశమువరకును సోకచుకొని పోయిరి. ఇచ్చట పేరు స్థిరనివాసము లేర్పరచుకొని, స్థానికులగు నల్ల వారితో వివాహములుకూడ కావించుకొనసాగిరి. ఈ కారణముచే వీరి యాకారము చాలవరకు మారి నల్లని దేహములును, మోట పెదవులును వీరికి సిద్ధించెను. మరికొంతకాలము గడచినతరువాత పేరు సముద్రమార్గమున ప్రయాణముచేయుచు పారశీక గుడమునకువచ్చి కార్డియాదేశమును ప్రవేశించి యిచ్చటనే నివసించసాగిరి. నల్లజాతుల సంపర్కమువలన వీరికి సంభవించిన కృష్ణవర్ణమును, తదితర లక్షణములును ఇప్పుడు క్రమముగ మారి శ్వేతజాతులవారి యంగసౌష్ఠ్యము వీరికి లభించెను. కుష్మేటు ప్రజలలో కొందరు ఆఫ్రికా ఖండమునకు పోయిరి. ఇచ్చట స్థిరనివాసము కల్పించుకొనిన మీదట వీరికి ఇథియోపియా జాతివారని పేరు కల్గెను. కుష్మేటులలో మరి కొందరు పాలస్తీనాను సిరియా మొదలగు దేశములకు వలస పోయిరి. మనకు ప్రస్తుతము కార్డియాదేశమునకు వలసవచ్చిన కుష్మేటులతోడనే ప్రసక్తిగలదు. బెరోసస్ అను చరిత్రకారుడు 'జీనెస్' అనేది దివ్యమత్స్యము లోక సంగ్రహము

కొరకై అప్పుడప్పుడు కన్పించెడిదని తెలిపియున్నాడు. బహుశః దీని యర్థము కుష్మేటు జాతివారు తెరలుతెరలుగ కొన్ని తరముల విశ్రామముతో తన దేశములోనికి వలసవచ్చి రని తెల్పుటయే కాబోలు. అనేక చారిత్రకాంశముల పరిశీలనము వలన నీకుష్మేటుల వలన సుమారు 7000 సంవత్సరములకు పూర్వము జరిగియుండవచ్చు నని తేలుచున్నది. ఈ నూతన ప్రజలలో బహు సంఖ్యాకులు సుమేరు, అక్కాడు దేశము నందలి యుత్తరప్రాంతమునకు సాగిపోయిరి. దక్షిణప్రాంతమున ఆదిమనివాసు లగు ట్యూరానియా తెగవారే నివసింపజొచ్చిరి. ఈ కుష్మేటు తెగవారి నాగరకత యున్నత్రణేణిది. వీరికి జ్యోతిష శాస్త్రమునందును, గణిత శాస్త్రమునందును మిక్కిలి అభిమానము. సెమిటిక్ భాషలని నేటి శబ్దతత్వ శాస్త్రజ్ఞులు నిర్వచించెడి అర్బీనియా, యూదు, అరబ్బీభాషలను వృద్ధి పొందించుటకు వీరే కారణభూతులు. వీరి సంపర్కమువలననే కాల్డియా మతమునందలి మూఢవిశ్వాసములు వెనుకపట్టి వారి మతముయొక్క సత్యస్వరూపము గోచరింపసాగెను. సెమిటికు తెగవారు కుష్మేటుల యనంతరము కాల్డియాలోనికి వచ్చిరి. వీరు విశేషము నాగరకులు కానందున కుష్మేటు నాగరకతకును, సంప్రదాయములకును సులభముగ లోబడిపోయిరి. ఈ కాలమునందు ఊర్ అను పట్టణము మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి పహించి యుండెను. ఈనాటి దేశపటములో ఈ నగరముయొక్క శిథిలములు సముద్రతీరమునుండి 150 మైళ్ళదూరమున గాన్పిం

చును. కాని యీ కథాకాలమునాటికి “జ్జి” పట్టణము సముద్రపుకొడ్డుననే యుండి గొప్ప దేవుని దేశముగ పిసిద్ది చెందెను. ఇచ్చటికి వివిధ పాఠములనుండి విదేశీయులు రాక పోకలు సలుపుచుండిరి.

కాల్డియా దేశములోనికి నలసవచ్చిన నూతనజాతివారి కాలములలో నీ దేశస్థితి యెట్లుండెడిదో సిద్ధాంతగ తెల్పుటకు తగిన చారిత్రాగ్రామగ్రామమునకు లభ్యముకాలేదు. కాని ఈ దేశములో కానవచ్చిన గ్రంథములు, కట్టడములు మున్నగు వాటిని పరిశీలించుటవలన చరిత్ర రచనకు కొంతవరకు ఆధారము లేర్పడుచున్నవి. సుమారు 6000 సంవత్సరములకు పూర్వమీ కాల్డియా దేశమునందు చిన్నచిన్న స్వతంత్ర రాజ్యములున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఒక్కొక్క రాజ్యమునందొక్కొక్క పెద్ద పట్టణము ప్రాముఖ్యత పొంది ఆ రాజ్యమునకు కేంద్రముగ నుండెడిది. ఈ పట్టణములలో నొక దేవాలయము తప్పక యుండెడిది. ఆ దేవునివలననే రాజ్యమునకు గౌరవమును ప్రతిష్ఠయు కలుగుచుండెడివి. దేవుని పురోహితునకు “పటేసి” యని పేరు. ఈతడు దైవమునకు పురోహితుడేకాక రాజ్యమునకు పాలకుడుగకూడ నుండెను. కాలక్రమమున రాజులపాముఖ్యత అధికము కాసాగెను. మొదటి దశయందు రాజులు మతగురువుల సలహాప్రకారమే యన్ని పనులను చేయుచుండి యుండవచ్చును. కాని కాలము గడచిన కొలదియు వారు మతాధికారులను లెక్కనేయక స్వతంత్రముగ



వ్యవహరింప జూచ్చిరి. కుష్మేటు తెగవారు కాల్డియా దేశము నందు ఈమ యున్నత నాగరకత, సామర్థ్యము మున్నగువానిచే రాజ్యాధికారమును జయించినమాట వాస్తవమే కాని స్థానిక ప్రజలు పూర్తిగ నశించిరని కాని, వారి సాంప్రదాయములు మాయమయ్యెనని కాని తెలుపుటకు వీలులేదు. నూతన జాతి వారు చాలకాలము వరకును స్థానికులగు అక్కాడు ప్రజల భాషనునేర్చుకొని రాజకీయములయందుకూడ ఆభాషనే వాడుచుండిరి. కాలము గతించిన తరువాత ఈ ప్రాచీనభాషకు మారుగ ప్రజలందఱునుకూడ అస్సీరియాభాష యని ఈనాడు పిలువబడుచున్న మరయొకభాషను వాడుట ప్రారంభించిరి.

#### ఇచ్చటి రాజులు

కాల్డియా చరిత్రయందు ప్రసిద్ధిచెందిన మొదటిరాజు షరూకిన్ లేక సారగాన్ అను నాతడు. ఈతడు అక్కాడు దేశమునకు రాజునని తెలుపుకొనియున్నాడు. ఈ నామముగల మరయొకరాజు అస్సీరియా ప్రాంతములో మరకొన్ని శతాబ్దములు గడచినవెనుక క్రీ. పూ. 2000 ప్రాంతమున రాజ్యము చేసినట్లు మనము తెలిసికొందుము. ఈ సారగాన్ రాజు మిక్కిలి ప్రాచీనుడు. బైబిలు గ్రంథమునందలి 'Old Testament' లో ఈతని ప్రశంస కానవచ్చు చున్నది. ఈతని రాజధాని సిప్పారు పట్టణము. ఈ నగరము యూరప్రటీసునదికి సమీపమున నొక పెద్ద కాలువయొద్ద నుండెడిది. ఈతని తల్లిదండ్రులెవ్వరో తెలియుటలేదు. తనతల్లి యొకరాజకుమార్తెయనియు,

తన జననము రహస్యముగ నుంపబడెననియు, తనతల్లి శన్నాక తట్టయందుంచి నదీప్రవాహములో విడచిపెట్టగా అక్కియను బీడవాడు నీళ్ళు మోసికొని జీవించువాడు తన్ను గనుగొని పెంచి పెద్దవానిని చేసెననియు, ఈ రాజు తనచరిత్రను వర్ణించుకొని యున్నాడు. ఇట్టికథలు సుప్రసిద్ధపురుషులచేతులగుండ్లి వ్యాప్తియందున్నవి. షరూకిన్ రాజు విఖ్యాతుడను విషయము మాత్రము నిర్వివాదాంశము. ఈతడు సిరియా, ఏలాప్, రాజ్యములను జయించి, మధ్య ధరానముద్రమువరకును దండెత్తి పోయెను. ఈ దండయాత్రలయం దీతడపారధనమును కొల్లగొట్టెను. షరూకిన్ రాజు కాలమునందు కార్తీయాజేశములో ప్రాచీన ట్యురాసియన్ ప్రజలును, తరువాత చేతెంచినకుష్టెలు సెమైట ప్రజలును, ఒండొరులతో కలసిమెలసి యుండజొచ్చిరి. ముఖ్యముగ మహాషయములలో నీసమ్మోనము సంపూర్ణముగ నుండెను. ఈ యుగమునాటికి ప్రాచీనకాలపు ట్యురాసియా భాష వాడుకలో నుండిపోవు చుండినందున షరూకిన్ రాజు ప్రాచీన భాషయందలి మతగ్రంథముల నన్నిటిని బాగ్రత్తగా ఇటు కలపై వ్రాయించి సంక్షేపించెను. ఈ ప్రాచీన భాష పలువురకర్థము కాకుండినందున గ్రంథములను వ్రాయునప్పుడు మూలమున కర్థమును కూడ పెండుపంక్తుల నడుచునోలేక ఇటుకల వెనుక భాగముననో వ్రాయించు చేర్పులును కూడ ఈతడు చేసెను. అట్లే ప్రాచీన కార్తీయాభాషయందలి పదముల నిఘంటువులను ఆభాషకై వ్యాకరణములను కూడ సారగాన్ ప్రభువు వ్రాయించెను.

చెను. ఈ తడిట్టి ఘనకార్యములు చేయించనిపక్షమున ఈ నాటి పండితుల కాప్రాచీనగ్రంథములు బ్రహ్మలిపివలెనుండెడివే. గ్రంథములను వ్రాయించుటయేకాక ఈరాజు వానిని సంరక్షించుటకై చాల పాటుపడెను. ఎరిక్ అను పట్టణమునందొక ధార్మికకళాశాల యుండెడిది. ఆ కళాశాలయందలి గ్రంథ భాండాగారమునందీ లిఖితగ్రంథముల నన్నిటిని ఈరాజు పొందు పరపించెను. మతాధికారుల కీరాజునెడ మిక్కిలి అభిమానముండెడిది. ఆ కారణమున సారగాన్ రాజు పూనుకొనిన ఘన కార్యమునకు వీరు సంతోషముతో నహాయపడిరి. ఎరిక్ పట్టణమున కాకాలమునందు గ్రంథసలయమగు నగరమని ప్రఖ్యాతి కల్గెను. అనేక శతాబ్దములు గడచినవెనుక అస్సీరియా ప్రభువైన అషుర్ బనిపాలుడు ప్రాచీనగ్రంథములను సేకరించుటకై అనేక ప్రాంతములకు తన వ్రాయనకాండ్రను బంపినప్పుడీ ఎరిక్ నగరమునందే అధిక సంఖ్యాకములగు గ్రంథములు లభించెను. సారగాన్ రాజు గ్రంథములలో జ్యోతిషము, మంత్రతంత్రములు, శకునము వానిఫలములు మున్నగు సంశయములకు సంబంధించిన గ్రంథములే కాక వ్యవసాయమునుగూర్చిన యొక పుస్తకము కూడ వెలువడినది. జానపదగీతములని నేడు మనము పేర్కొను కొన్ని పల్లెపదముల పుస్తకములుకూడ నిందు లభించినవి.

ప్రాచీన కార్డియా దేశచరిత్రను వ్రాయునప్పు డాదేశపు రాజుల కాలనిర్ణయము చేయజాలకపోవుట ఒక గొప్ప లోపమని యంగీకరింపవలయును. కాని అనివార్య మగు కారణము.

లచే నీలోపము కేరీకి పూర్తిగా కుంగుముకాక యధావేధము గనే యున్నది. కాల్డియా 17 లోనిదిగా, అన్నీరియా, రాజులు సాధారణముగ తాము వేయించుకొనినవియందులో నిఖ్యత మగు నేదైన యొక కళ మునునందున, ఇమామనకార్యములు తమ రాజ్య కాలమునందలె యొక సంవత్సరమున 50 గెనవి వ్రాయుచుండెడివారు. కాని అప్పుప్పుసేయున సారనాథరాజు కాలనిర్ణయమునకై యొక కేరీచరియనునది అభావిమేర్పడినది. బాబిలోనియా రాజ్యమునందు క్రీ. పూ. 550 నందు రాజ్యము చేసిన నెబోసెడస్ అనురాజు ఒక ముద్రకను వేయించెను. అందు తాను సిప్పార్ నగరమునందలి సూర్య దేవాలయ మును పునర్నిర్మాణము కావించినట్లు తెలిపియున్నాడు. ఈ సూర్యమందిరము సారనాథ కుమారుడైన నారమ్సిక్ అను నాతడు 3200 సంవత్సరములకు పూర్వము నిర్మించె నని తెలుప బడినది. ఈవిధముగ నారమ్సిక్ కాలము క్రీ. పూ. 3750 కావలెని ఆతనితండ్రి ఆతని కేబడిసంవత్సరముల పూర్వము వాడని యూహించినయెడల షరూకిక్ రాజుకాలము క్రీ. పూ. 3800 అని తెలుచున్నది. ఇంతటి ప్రాచీనపు కాలనిర్ణయ మును మొట్టమొదట చారిత్రకు లంగీకరింపలేదు. కాని యీవిషయమును స్థిరపరచెడి యితరసాక్ష్యము లభించినందున దీని నంగీకరింపక తప్పినదికాదు.

కుమైటులు, సెమైటులు మున్నగువారు కాల్డియా దేశ మును ప్రవేశించిన తరువాత కూడ దేశమునందలి దక్షిణప్రాంత

మున ప్రాచీన నివాసులగు ట్యుగానియన్ తెగవారి ప్రాబల్య మొక్కవగ నుండెనని తెలిపియున్నాము. ఈ ప్రాచీనజాతికి చెందిన యిరువురు రాజుల నామములును, వారిభునకార్యములును మనకు కొంతవరకు తెలియవచ్చినవి. అందు మొదటి రాజు ఉర్ ఇయా అనువాడు. అతనికుమారుడు దుంగి రెండవవాడు. ఈ ఉర్ ఇయా రాజుకాలము క్రీ. పూ. 2500 సంవత్సరములకు వెనుకటిదని నిర్ణయింపబడినది. ఈతడు దక్షిణ కార్ణియాయందలి ఉర్ పట్టణమునకురాజు. కాని ఆప్రాంతము నందలి యితర పట్టణములుకూడ నీతని అధిపత్యము నంగీకరించె నని తెల్పుట కాధారములు కలవు. ఈతడును కుమారుడైన దుంగి యనువాడును అనేక దేవాలయములను నిర్మించి ప్రఖ్యాతిని వహించిరి. ఈ దేవాలయములు శిల్పకళయందు విశేషప్రాశస్త్యము కలవికావు. కాని మిక్కిలివిశాలములైనవి.

ఈకాలమునందు దక్షిణ కార్ణియాయందు ప్రసిద్ధి గాంచిన యనేకపట్టణము లుండెడివి. ఈపట్టణము లన్నిటి యందును ఒక్కొక్క ప్రసిద్ధదేవాలయమును, దానికి సంబంధించి యొక ధార్మిక కళాశాలయునుండుట ఆచారముగ నుండెడిది. ఇట్టి పట్టణములలో ఎరిధూ అను నది నముద్రతీరము నెలకొనియుండెను. ఇందు ఇయాదేవుని గౌరవార్థమై యొక దేవాలయ మతిప్రాచీనకాలమునందే నిర్మింపబడెను. అట్లే 'లార్నమ్' అను నగరమున సూర్యునికై యొక దేవాలయము నిర్మింపబడెను. ఉర్ పట్టణమున చంద్రునికై యొక దేవశ

ముండెను. జగత్ప్రసిద్ధిగాంచిన బాబిలోను సగరముంక పొముఖ్యతలోనికి రాలేదు. ఆనాటికిని చిన్న పట్టణము. దీని నామము టింటిర్కి.

ఏలాంపరాజుల దండయాత్రలు—ఆశ్విమేఘ

క్రీ. పూ. 2300 సంవత్సరము పౌంతమున కార్తియా దేశములోనికి ఏలామ్ దేశపురాజులు దండయాత్రలు సాగించిరి. ఈ ఏలామ్ దేశమునందుకూడ పొచ్చిన యుగమునందు ట్యూరానియన్ తెగకు చెందిన జనులు నివసించు చుండెడివారు. కాని కొంతకాలమున కీదేశముపై సెమిటికు జాతులవారు దండయాత్రలు సాగించి తుదకచ్చట శాశ్వతనివాసము నేర్పరచు కొనిరి. ఈ నూతన జాతివారు పాలకులుగమాత్రము వ్యవహరింపసాగిరి. ఏలామ్ దేశమునకు సూసాపట్టణము కేంద్రస్థానము. కార్తియా దేశముపై దండెత్తివచ్చిన ఏలామ్ రాజు ఖుదూర్ నాన్ ఖండి అనువాడు. ఈతడు దేశమునంతను కొల్లగొట్టి ఇచ్చటి దేవాలయములను నాశనముచేసి యండలి విగ్రహములను కొన్నింటిని తనదేశమునకు తీసుకొనిపోయెను. ఏలామ్ దేశీయులు కార్తియారాష్ట్రమును జయించుటతో సంతోషింపక అచ్చట స్థిరముగా నుండిపోయిరి. ఖుదూర్ నాన్ ఖండి వంశస్థులలో నొకడైన ఖుదూర్ లాగమార్ అనువాడు గొప్ప వీరుడు. ఈతడు దేశములను జయించెను. వీరిప్రభుత్వము జనరంజకముగ నుండినట్లు తోపదు. ఇంతవరకును కార్తియా దేశమునందు, నివసించిన ఆబ్రహిమ్ అను పురాణపురుషుడును

అతని వంశస్థులును ఈ దేశమును విడచి కానాన్ రాష్ట్రమునకు వెడలిపోయిరి. ప్రజలయందనంతస్తుప్తియు, నిరుత్సాహమును, విదేశీయులయెడ కోపమును ప్రబలెను. పాశ్చిమ కార్డియామత గ్రంథములలో కానవచ్చిన “penitential psalms” లేక పశ్చాత్తాపతత్తుని గీతములనబడునవి యీ కాలమునందే వ్రాయబడియుండవచ్చునని చారిత్రకులు తలంచుచున్నారు. విదేశీయుల పాలనములో కష్టములపాలైన కార్డియానివాసులు తమ దుఃఖము నీవిధముగ వెడలపోసికొని యుండుట సహజ మేకదా !

ఎలామ్ దేశీయులు కార్డియాపై రాజ్యముచేయుచుండి నంతకాలమును అచ్చటి రాజవంశములలో నొక వంశమువారు విదేశీయులబారినుండి తమరాజ్యమును విడిపింపవలయునను భావమును పెంపొందించుకొనుచునే యుండిరి. ఈరాజులు బాబిలోను పట్టణపు ప్రభువులు, వీర చిరకాలమునుండి స్వతంత్రులుగనుండిరి. ఎలామ్ రాజగు ఖుదూర్ లాగమార్ అనువానికి అతని దిగ్విజయయాత్రయందు సహాయభూతులైన వారిలో ఈ బాబిలోను రాజులొక్కరు. ఈతనినామము అమీరఫాల్. ఈ అమరపాలుని కుమారుడు బాబిలోనియా చరిత్రయందు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతివహించిన హమ్మురాజీయనువాడు. ఈ హమ్మురాజీరాజు విదేశీయులకు ఎలామ్ దేశీయులను క్రిమక్రమముగ కార్డియా రాష్ట్రమునుండి తరిమివైచి దేశమును పార తంత్ర్యమునుండి రక్షించెను. ఈతడు 55 సంవత్సరములవరకును

రాజ్యమేలెను. ఈరాజు కావించిన ఘనకార్యములను, ఈతని యనంతరము కాల్డియాదేశపు స్థితిగూర్చియు బాబిలోనియా చరిత్రయందు విపులముగ తెలుపబడును.

పరిజల విజ్ఞానము

బెరోసస్ అను బాబిలోనియా చరిత్రకారుడు ప్రాచీన కాల్డియానివాసులు కేవల మనాగరకలనియు, వారి యనంతర మాదేశమునకు పలనవచ్చిన కుష్తైటు, సెమైటు తెగలవారివల ననే ఈ దేశమున నాగరకతావ్యాప్తి సంభవించినదనియు తెలిపియున్నాడు. కాని యీ విషయమును మనము సంపూర్ణముగ నంగీకరింపజాలము. ఏలయన వీరు లిపినిర్మాణమును కావించియుండిరి. వివిధ పట్టణనిర్మాణమును నెరింగియుండిరి. కాలువలు త్రవ్విరి. లోహముల యుపయోగము వీరికి తెలిసి యుండెను. ఇట్టివారినికేవల మన్యత్కలనిపిలచుట నాహసము. కాని రాజ్య పరిపాలనము, సంఘవ్యవస్థ, ఖగోళ, గణితశాస్త్రములు, మున్నగుసంశయములను నూతనాగంతకులు ప్రాచీన నుమేరు, అక్కాడు ప్రజలకు చేర్చిరని యంగీకరింపవలయును. ప్రాచీనులైన కాల్డియాప్రజలు దినమును పండ్రెండుభాగముల లోనికిని, ఒక్కొక్క భాగము నరునదిభాగములలోనికిని, వానిని మధల అరుపది భాగములలోనికిని భాగించియుండిరి. ఈ యేర్పాటు గంటలు, నిమిషములు, సెకండ్లను తలపింప జేయుచున్నది. వీరు సంవత్సరమును పండ్రెండు నెలలుగను, నెలను ముప్పది దినములుగను భాగించిరి. వీరిది చాంద్రమానము.



సౌరసంవత్సరమునకును తమ చాంద్రమాసమునకును గల భేదమును తొలగించుటకై వీరు ఆరు సంవత్సరములకొక యధికమాసమును సంవత్సరమున నేర్పాటు చేయుచుండిరి. ఈనూతనాంశమును వీరు కుష్మేటువలన యెరింగి యుండవచ్చును. పచ్చజాతులవా రెవ్వరును దశాంశములను వాడరు. వారి మాసములు పండ్రెండుచే సులభముగా విభజించుట కనుకూలముగా నుండును. చీనావారు కాలనిర్ణయమునకై శతాబ్దులను లెక్కింపరు. వారు అరువదిసంవత్సరముల కాలము నొక ఘట్టముగ నేర్పాటుచేసికొని దాని ననుసరించి కాలమును నిర్ణయింతురు. నూతన జాతికిచెందిన కుష్మేటుప్రజలు ఖగోళశాస్త్రమునందెక్కువ ప్రీతిని చూపెడివారు. వారు ముఖ్యముగ ఏడు గ్రహములనెరింగి వానిని పరిశీలించెడివారు. మార్కుడు, చంద్రుడు, Saturn (శని) Jupiter (బృహస్పతి) Mars [అంగారకుడు] Venus (శుక్రుడు) Mercury [బుధుడు] అనునవియే యీ సప్తగ్రహములు. నిరంతరము నక్షత్రమండలమునే పరీక్షించుచుండు వీరికి ఆ నక్షత్రములు సజీవములుగను, ఆత్మ్యంత సుందరములుగను, ఉత్తమ దైవిక శక్తులకు నిలయములుగను కాన్పించుటలో ఆశ్చర్యములేదు. పోచిన కాల్దియా నివాసులుకూడ నక్షత్రపరిశీలనము నెరుంగనివారుకారు. వారు నక్షత్రమును దేవత్వసూచకముగ వాడెడివారు. కాలక్రమమున అస్మిరియాభాషయందీ నక్షత్రమునకై గుర్తుగావాడబడిన సంజ్ఞను 'ఇలు' యని చదువ

జొచ్చిరి. 'ఇలు' శబ్దము క్రమముగా దేవునినామముగా మారి అరబ్బిభాషయందు 'అల్లా' గను, యూదుభాషయందు 'పిల్' హిమ్' గను పరిణమించెను.

నిరంతర సత్వత్ర పరిశీలనమువలన కాల్డియా నాగరకత యందు రెండు పరిణామములు సంభవించెను. ఆకాశమందలి గ్రహకూటములు సజీవములు కావున వాని సంచారము, సంయోగము వలన మనుష్యజీవితముపై వాని ప్రభావము పడునను విశ్వాస మీ ప్రజలయందేర్పడెను. ఇదియే జ్యోతిష శాస్త్రమునకు పునాది. గ్రహసంచారమును పరీక్షించి దాని వలన మనుష్యజీవితమునందలి మార్పులను, శుభాశుభములను కనుగొనజాలు జ్యోతిషులకు గౌరవము హెచ్చెను. ఈ శాస్త్రమును బాగుగా పఠించెడివారు మతగురువు లొక్కరే యుండుటవలన వారియందు భక్తిశ్రద్ధలు హెచ్చెను. ఈమత గురువులకు వారు కోరకుండగనే ప్రజలు ధనధాన్యములను సమర్పింపజొచ్చిరి. సత్వత్రమండలమును పరిశీలించుటకై వారికి సత్వత్రశాలలు కావలసివచ్చెను. ఇట్టి సత్వత్రశాలలు దేవాలయములలో నొక భాగముగ నేర్పడుచుండెడివి. ఈ కాలమునందు ఉర్, ఎరికు, లార్సమ్, ఎరిఘా మొదలగు కాల్డియాపట్టణములలో దేవాలయములును, వానితోపాటు మతగురువుల యుపయోగముకొరకై యొక గ్రంథాలయ మునుకూడ నిర్మాణము కావింపబడెను. సత్వత్రమండలములు ఉన్నతములగు దైవికశక్తులకు నిలయములను విశ్వాసముప్రజ

లలో ప్రబలికనాటినుండియు వారిమత మున్నతస్థితికి రాజ్యం  
 చేసెను. ప్రాచీన కార్ణాటకమునకును ప్రపంచమునందంతటను  
 క్షుద్రములగు భూతాదులు నింపియున్నవను సమృద్ధిము  
 వ్యాపించియుండెను. కావున అట్టి దుష్టశక్తులతో నిరంతర  
 మును పోరాడుచుండవలయునను భావము తక్కు వేరొందు  
 తలంపు ప్రజలలో లేకుండెను. కాని నక్షత్రవశిలన సందర్భ  
 మున కల్గిన నూత్న భావములు క్షుద్రశక్తులకుమారుగ శుభ  
 ప్రదములగు శక్తులలో విశ్వాసమును పెంపొందింపసాగెను. ఈ  
 విశ్వాసము దైవమునెడల భయము, జగుప్స మున్నగువానిని,  
 పారదోలి గౌరవము కృతజ్ఞత మున్నగు నూతన భావములను  
 ప్రేరేపించెను. వానితోపాటు పాపభీతియు, దుష్కార్యముల  
 యెడ నిరసనభావమును, చేసిన తప్పులకై పశ్చాత్తాపమునందు  
 టయు జనులలో పుట్టించెదరు. ఈ భావాన్నత్యమే యీనాటి  
 కార్ణాటక మతగ్రంథములలో కూడ ద్యోతకమగుచున్నది.

మ త ము లో మా ర్పు లు

కుష్మేటు సెమ్మేటు జాతుల రాకవలన ప్రాచీన ట్యూరా  
 నియా జాతీయుల మతభావము తొన్నత్యము వహించిన  
 యుగము సత్యమేకాని అంతమాత్రమున వారిమత సంప్రదా  
 నములు పూర్తిగ మరువబడినవని తెలుప వీలులేదు. నూతన  
 మతగురువులు ప్రాచీన మతగ్రంథములను త్రోసివేయక వానిని  
 ప్రక్షాళన పరిపసాగిరి. శకునములు, శకునఫలితములు మున్నగు  
 వాని నీ నూతన ప్రజలుకూడ అంగీకరించి అనుసరింపసాగిరి.

అట్లే ప్రాచీన నివాసులచే పూజింపబడుచుండెడి 'శివయా' మెరి  
డుగ్, మొదలగు దైవతముల సీనూతనులుకూడ అంగీకరించి  
పూజింపసాగిరి. సుమేరు, అక్కాడు మతమునందలి భూత  
ప్రేతాదులుకూడ సవీరులచే యధాప్రకారముగ స్వీకరింపబడి  
తమ మతమునందు చేర్చబడెను. దైవికశక్తులనియు, దుష్టశక్తు  
లనియు రెండు విధములుగ దైవతములు విభాగము కావింప  
బడి, అసంఖ్యాకములగు పురాతన శక్తులకంటె టికిని మతము  
నందు తావానంగబడెను. ఈవిధముగ ప్రాచీన అర్వాచీన  
సాంప్రదాయములు రెండును మేళవించి యొక నూతన మత  
మును ఆవిర్భవించజేసెను. దీనినే కార్తీయా మతమనియు, బాబి  
లోనియా మతమనియు, మనము పేర్కొనుచున్నాము.

బాబిలోనియా మతమని వర్ణింపబడిన యీ మత  
సాంప్రదాయములో ఒహుదేవతోపాసనము (poly theism)  
మిక్కిలి బలవత్తరముగ కానవచ్చుచున్నది. ప్రాచీన కార్తీయా  
నివాసులు, వారితరువాత యిచ్చటకివచ్చి స్థిరనివాస మేర్పర  
చుకొనిన కుమైటు సెమైటు ప్రజలునుకూడ ప్రకృతియందలి  
అసంఖ్యాకశక్తులను పూజించుచుండుట మనము తెలిసికొని  
యున్నాము. కాని ఈ యజ్ఞానతిమిరమునుండి దేవుడొక్కడే  
యనెడి జ్ఞానము క్రమక్రమముగా వారిలో నుదయించకపోలేదు.  
సక్షత్ర పరిశీలనముచే వారికి గ్రహ సంచారమునందలి నియమ  
బద్ధత గోచరించెను. క్రమక్రమముగా వారికి గ్రహకూట  
మంతయు స్వతంత్రమైనది కాదనియు, వీనిని నడుపుచుండెడి

మహాత్మ్యక క్రియోక్కులో కలదనియు, ఆశక్తియే ప్రపంచము సంతను పాలించుచున్నదనియు, అయ్యది అద్వితీయమనియు భావములేర్పడెను. ఈభావము లేకేశ్వరోపాసనము (Mono theism) నకు దానిచూపెను. కాని యీశ్వరుడొక్కడే యిది విశ్వాసమీప్రజలలో యింకను స్థిరముగా నాటుకొన లేదు. శిష్టానువులును, విద్వాంసులునగువారుమాత్ర మీయంశ మును నిశ్చయముగ నమ్మిరి. సామాన్యులకే యేకేశ్వర విశ్వాసము తెలిసియి తెలియనట్లుగ నుండెను. నూతన బాబిలో నియా మతమునందు పూర్వకాలపు దేవతల నామములు చాల వరకంగీకరింపబడెను. అందు మువ్వరకు లోకపాలకత్వ మాపాదించబడెను. అనూ, ఇయా, బెల్ అనువారీ త్రిమూర్తులు. అనూ దేవతలకెల్లపెద్ద. ఆకాశమున కధిపతి. ఇయా నముద్రమునకురాజు. ఈతడు దయాస్వరూపుడు, సర్వజ్ఞుడు. ప్రపంచమును సృష్టించి అందు క్రమపద్ధతుల నేర్పాటుచేసి దానిని పాలించుట బెల్ దేవుని ధర్మము. బెల్ అను పదము నకు సెమిటికు భాషలో 'ప్రభువు' అని అర్థము. పైన తెలుప బడిన త్రిమూర్తులకంటె యిండుక తక్కువశ్రేణిలో మరియొక త్రిమూర్తులుండిరి. వీరు సూర్యచంద్రులు, వాయువుఅనువారు. ఈ మూడవదేవు డంతరిక్షమునకుకూడఅధిపతి. వాయువు అంతరిక్షములకు అధిపతియైన యీ దేవుని ప్రజలు కృతజ్ఞతతోడను, భయభక్తులతోడను గౌరవించుచుండెడివారు. ఈతడు వర్షము కురిపించినదులను, కాలువలనునిండించి, ఆవిధముగ వివిధ సస్య

ములను ఫలింపజేయును. కాని యీతదాగ్రహించిన యెడల ప్రపంచమునకు విపరీతమగు నష్టమునకూడ కలుగజేయగలదు. ఈతని యిచ్చామాత్రమున కుపాసలు చెలరేగి పైరు, పంటలను నాశనముచేయును. దానివలన కరువులు, దాడిద్రవ్యము, జాడ్యములు మున్నగునవి చెలరేగును. ఈకర్మలు కలిగి యుండుటచే నీదేవుడు జ్వాజ్వల్యమానమగు ఖడ్గమును చేత ధరించునట్లుగా చిత్రములలో చూపబడినది.

ఈ మతమునందలి మరియొకభావము ముఖ్యముగా గమనింపదలయున్నది. ప్రకృతియందు స్త్రీ పురుషభేదము సర్వత్ర కాన్పించుచున్నది. ఈ రెండు విభాగములయందును భేదముమాత్రమేకాక విరోధముకూడ కాన్పించుచున్నది. పురుషునియందు చురుకుతనము, బలము, కాలినయొక్కవ ప్రాముఖ్యముగ కాన్పించును. ఆతనియందు దయ, ఉదారత్వము లేకపోలేదు. కాని ఆ గుణములలోకూడ యింചుక కర్కశత్వము చూపట్టుచున్నది. స్త్రీయందుకూడ చురుకుతనముకలదు. గాని అది నిరాడంబరము. స్త్రీప్రకృతిలో మార్దవము, సరళత్వము యెక్కువకనిపించుచున్నవి. ఆమె భావోద్రేకముకూడ సామ్యముగనుండును. స్త్రీపురుష ప్రకృతులయందంతటి భిన్నత్వము కానబడుచున్నను అనోభినయ సాహచర్య సంయోగములచేతనే వారికిరెంటికిని పరిపూర్ణత సిద్ధించుచున్నది. నిత్యజీవితమునందీ స్త్రీపురుషసంబంధము తల్లిదండ్రులయందును, భార్యాభర్తలలోను యెంత ఉన్నతముగను, ఆనంద

దాయకముగను అదర్శపూరితముగను కాననగుచున్నదో ఈ కాల్దియానజలు గుర్తించిరి. స్త్రీపురుష భేదము మానవుల లోనేకాక పక్షపక్ష్యాదులలో నైతము కానవచ్చుట వారు గమనించిరి. కావున నీస్త్రీపురుష భేదములను వారు తమ మతము లోనికికూడ గొనిపోయిరి. ప్రపంచమునకంతకును అధిపతియు ఆకాశమునందు నివసించునట్టియు, దైవమును సృష్టికి తండ్రియని వర్ణించిన పక్షమున మనలనందరను మోయుచు నిరంతరమును రక్షించుచున్న భూదేవత సృష్టికి తల్లియని యేల తలంపరాదు? ఆ కారణమున భూమికి మాతృత్వమును, ఆకాశాధిపతికి పితృత్వమును కల్పింపబడెను. అదేవిధముగ తేజస్వరూపుడును, కొన్ని సందర్భములలో లోకభయంకరుడునగు సూర్యునికి పురుషత్వమును, ఆహ్లాదకరమును, శాంతిదాయకమునగు చంద్రమండలమునకు స్త్రీత్వమును కల్పింపబడెను. ప్రతి దేవునికిని భార్యయొకతే సృష్టింపబడెను. స్త్రీదైవము లనంత్యాకములుగనున్నను, వీరందరను, స్త్రీస్వరూపిణియగు బెవిట్ దేవతకు రూపాంతరములు. ఆమెనుండి ఆవిర్భవించినవారు. బెవిట్ అనునామె బెల్ దేవునిభార్య. ఈ మెసపొట్టి, మాతృత్వము, దయమున్నగువాని కధిదేవత. ఇట్టిదేవులును, దేవతలును, కాల్దియా మతమునందనేకులుగలరు. వీరియందు పండ్రెండుగురు దైవతములుమాత్రము మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగాంచిరి. వారు అనూ, నియా, బెల్, సిక్, షమాష్, రమాన్, నిష్టూర్, మార్దుకు, నెగ్గాల్, ఇబో, బెవిట్, ఇష్టూర్ అనువారలు. ఈదైవతముల కాయా

ప్రదేశములలో దేవాలయములు నిర్మింపబడుచున్నట్లు ఈవరకే తెలుపబడి యున్నది. ఎరిక్ పట్టణమునందు అనూ అనబ్ గార్లకు అనగా ఆకాశ భూదైవముల గౌరవార్థము గొప్పదేవాలయము నిర్మింపబడెను. ఎరిక్ పట్టణము భూదేవతప్రీతీయై న స్థలమగుటచేతనే కాబోలు, బాబిలోనియా అస్సీరియా జాతుల వారు మృతదేహముల సీపాంతములకు కొనివచ్చి సమాధి చేయుచుండిరి. ఈ పట్టణమునందలి మట్టి పవిత్రమయినదని వారి విశ్వాసము. సూర్యచంద్రులకు ప్రత్యేక పట్టణములలో ప్రత్యేక దేవాలయములుండినను. దానితో సంతృప్తి చెందక పోచిన కాల్డియానివాసులు సిప్పార్ పట్టణమున సూర్య దేవాలయమును, దానికి సమీపముననే యూఫ్రటీసు తీరము నందలి అగాడే పట్టణమునందు చంద్రునికై యొక మందిరమును నిర్మించిరి. బాబిలోను నగరమునందు మెడిడుగ్ దేవునికి రూపాంతరమైన మార్డుక్ దైవము గౌరవార్థమై యొకమందిరము స్థాపింపబడెను. ఈదేవునికి బెల్ మార్డుక్ అనికూడ పేరుకలదు. బెల్ మార్డుక్ అనగా ప్రభువగు మార్డుక్ అని యర్థము. బాబిలోను నగరము ప్రసిద్ధిచెందిన కాలములో సీమార్డుక్ ప్రభువు మందిరము భోగభాగ్యములయందు జగత్ప్రసిద్ధి గాంచెను. హమ్మరాజీరాజు మార్డుక్ దేవునికై బార్పిప్ప నగరములో మరియొక ప్రసిద్ధ దేవాలయమును కట్టించెను.



జానిలోనియా మతమునందు శకనములలో నమ్మిక కష్టముగ నుండెను. వీరినిగూర్చి కొన్ని గ్రంథములను ఆ కాలపు పండితులు నిర్ణయించిరి. ఈమూఢనమ్మకమును కాల్చియా దేశస్వాతంత్ర్యము నశించినవెనుకకూడ పూర్తిగ విడువబడలేదు. కాల్చియా ప్రజలలో కొందరు తాము మంత్ర తంత్రములు నెరుంగుమనియు, శకనములను, స్వప్నములను పరీక్షించి మనుష్యుల అన్యత్వమును తెలుపగలమనియు చాటుచు దేశ దేశములలో తిరుగుచుండెడివారు. వీరి మూలముగ పౌరస్థ పాశ్చాత్య దేశములందు మంత్ర తంత్రాదులయందును ఇతరక్షుదృశాస్త్రములయందును విశ్వాసము ప్రబలి, అవిశ్వాసములు నేటివరకుకూడ అన్ని దేశములలోను, అజ్ఞానులగు ప్రజలయందు కానవచ్చుచున్నవి. కాని కాల్చియా దేశీయు లనేక అమూల్యవిషయములను ప్రపంచ విజ్ఞానమున కొనంగిరనువిషయమును మనము మరువరాదు. ఖగోళశాస్త్రమునకు వారు పునాదులువేసిరి. గ్రహసంచారమును పరీక్షించుటయందు పౌముఖ్యత నహించినవారిలో వీరే ప్రథములు. సూర్యరశ్మిచే నడువబడు నొక గడియారుమును వీరు కన్గొనిరి. సూర్యచంద్రాదుల పేళ్ళను వారికితెలిసిన ఇతర పంచగ్రహముల పేర్లను వేర్వేరు దినములను నిర్ణయించి వీరే ఉదాహరణముల వారము ఏర్పాటుచేసిరి. ఆవారమునే నేటివరకును ప్రపంచమునందంతటను వాడుచున్నారు. అంతేకాక యూదు క్రైస్తవ సాంప్రదాయములలో గల 'సానత్' లేక పూర్ణ

వాసరమును ఆచారమునుకూడ ఈ పోచీనపొడలే యారంభించిరి. ప్రతి నెలయందును 7, 14, 19, 21, 28 తిథులు వారికి పుణ్యదినములు. ఈ దినములలో పంట చేయకూడదు, దుస్తులను మార్చరాదు. ఒలి యొసంగరాదు. ఈ దినములలో బహిరంగముగ నెట్టి యుపన్యాసమును చేయరాదు. రథముపై కూర్చుండరాదు. రాచకార్యములను నిర్వర్తించరాదు. తుట్ట తుదకు దేహ మన్ననగా నున్నను మంచుకూడ పుచ్చుకొనరాదు. ఇట్టినియమములనే నెలకు నాలుగు పర్యాయములు శనివారము నాడు యూదులును, ఆదివారమునాడు క్రైస్తవులును అవలంబింపవలయును. ఈ యాచారము బాబిలోనియా అస్సీరియా దేశములలోను, ఫోనీషియాయందునుకూడ వ్యాపించెను.

### సృష్టికృమవివరణము

కాల్దియా దేశపు ప్రజలు ప్రపంచమునందలి అతిప్రాచీన జాతులలో నొకరని మనము తెలిసికొని యున్నాము. సృష్టి క్రమమునుగూర్చి ఈ పురాతన ప్రజకెట్టి యభిప్రాయము లుండెనో యించుక పరిశీలింతము. చిన్నచిన్న బాలురనుండి మహా ధీమంతులయిన తత్వవేత్తలవరకు యెల్ల వాడనుకూడ ఈ ప్రపంచమెట్లు పుట్టినది అను అంశమునుగూర్చి ఆశ్చర్యపడకమానరు. ప్రపంచమునందన్ని దేశములలోని బుద్ధిమంతులును కూడ యీ మహత్తర సమస్యనుగూర్చి యాలోచించి తమతమజ్ఞానసంపద కనుగుణ్యముగ దీనిని పరిష్కరించిరి. అదేవిధముగ పోచీన కాల్దియా విద్వాంసులు కూడ సృష్టి

కొనుమునుగూర్చి తమ యూహలు కావించిరి. ఈయూహలు వారి మతగ్రంథములందు పొందుపరుపబడినవి. బెరోసస్ అను స్పార్సిన చరిత్రకారుడు ఈ గ్రంథముల ప్రశంస కావించి యున్నాడు. ఈ పవిత్రగ్రంథము పౌరుషేయము కాదట. జ్ఞాన సముద్రమగు, మత్స్యకారమున సముద్రములో తిరుగుదు పశుపంచమునెల్ల సంరక్షించువాడును, అగు ఇయా దేవుడే యీ పవిత్రగ్రంథములను వ్రాసి మానవకోటి కొనంగి నట్లు బెరోసస్ తెలుపుచున్నాడు. శ్రీమహావిష్ణువు ప్రధమావతారమై మత్స్యము సముద్రములో ప్రవేశించి అందు దాగి యున్న సోమకానురుని వధించి ఆతడు దొంగిలించిన వేదములను మరల బ్రహ్మకొనంగినట్లు హిందూ పురాణములలో తెలుపబడిన గాధకును యీ కథకును గల సామ్యము ముఖ్యముగా గమనింపదగి యున్నది. ఈ అపూర్వ గ్రంథమునందు ఇయాదావుడు ప్రపంచమెట్లు సృష్టింపబడెనో నాగరకతయెట్లు అభివృద్ధిచెందెనో వర్ణించి, ఆ పుస్తకమును లోకమునందు వ్యాప్తి చెందించెనట. “ఆదిమ యుగమందు ప్రపంచమంతయు చీకటితో నిండియుండెను. అంతయును జలమయము” అని బెరోసస్ తన చరిత్రయందు వ్రాసెను. ఆపైన ఆతడనేక పురాణగాథల పేర్కొనెను. కాని బెరోసస్చే వ్రాయబడిన మూలగ్రంథ మిప్పుడెచ్చటను లభ్యమగుటలేదు. ఆతని పుస్తకమునుండి అనేకాంశములను గైకొని తరువాత కాలమువారు తమ పుస్తకములలో పేర్కొని యున్నారు. బెరోససుచే

వ్యాయామములు విషయములు విశ్వసనీయములని తెల్పుటలూ యెట్టిసంశయమునులేదు. కాని యాతడు ప్రాచీన కాల్డియా దేశపు పవిత్ర గ్రంథములలో తన కావశ్యకమైనవానిని, పాత కులగు గ్రీకు పండితుల కొప్పులల యగువానిని మాత్రమే నేకరించెను. పైన తెలుపబడిన పవిత్రగ్రంథములు లభ్యము కానినాడు ప్రాచీన కాల్డియా దేశీయుల మతవిశ్వాసము లిట్టి వని నిర్భయముగా తెల్పుట యున్నాధ్యము. అదియునుగాక యీ గ్రంథములనుండి భావికాలపు యూదు ప్రజ లేయేవిశేషములను గయికొనినో తెలిసికొనుట మరియు అసంభవ మగును. కావున పండితులొకమంతయు ఈయపూర్వగ్రంథములు లభింపమికి మిక్కిలి చింతించుచుండిరి. కాని జాస్టిస్మిత్ అను చారిత్రక పరిశోధకు డవృష్టవశమున నీగ్రంథరాజమునందలి కొన్ని యంశములు బ్రేటీషుమ్యూజియమునందు పొందుపరుపబడిన యిటుకలపై వ్యాయామములు కనుగొనెను. కాని అవి మిక్కిలి అసంపూర్ణముగ నుండుటచే ఆతడు మసాహటే మియా దేశమున కనేకపర్యాయములు పోయి ఈ గ్రంథము ఖకు కొన్ని యితర ప్రతులను సంపాదించగలిగెను. ఈ ప్రతులలో నొక్కటియునుకూడ సంపూర్ణముగ లభింపలేదు. కాని తమకు లభించిన యంశములను కోడీకరించి చారిత్రకు లీక్రింది విషయములను తెలుపుచున్నారు. ఇట్లు తెలుపబడిన విషయములన్నియు ప్రాచీన గ్రంథములలోనివి కావు. సంపర్కము

ననుసరించి కొన్ని యూహలుకూడ కావింపబడి యీ గాధ కూర్చబడినది.

అనాదియందు ప్రపంచమంతయును అంధకారబంధురముగనుండెను. అప్పటికి భూమ్యాకాశములు కూడ సృష్టింపబడలేదు. ప్రపంచమంతయు జలమయముగ నుండెను. భూమ్యాకాశములను పాలించు దేవతలుకూడ అప్పుడు లేకుండిరి. ఈజలములయందు జీవశక్తియున్నను విశ్వమంతయు చీకటిచే నిండియుండుటవలన నెట్టి జీవములును ఉత్పత్తికాలేదు. మరి కొంతకాలమునకు భూమ్యాకాశముల పాలకులు జన్మించిరి. ఆపైన దేవతలలో శ్రేష్ఠులయిన త్రిమూర్తులు అనూ, ఇయా, బెల్ అనువారు పుట్టిరి. అటుతరువాత ఆకాశమునందలిసక్షత్రములు, గ్రహములు మున్నగునవి వెలువడెను. అనూదేవుడు ఆకాశమునకు రాజయ్యెను. ఆతడే దేవతలకు వారివారిస్థానముల నేర్పాటుచేసెను. ఈదేవుడు సక్షత్రముల వానిస్థానములందు నియమించి, నెలలను, సంవత్సరములను నిర్ణయించెను. గ్రహకూటములు సంచరింపవలసిన మార్గములనుకూడయాతడే చూపెను. ఇయా, బెల్ దేవులకు నివాసములనుకూడ యీతడే సృష్టించెను. అనూ దేవుడు సూర్య చంద్రాదులకు వారివారి ధర్మములు బోధించి, నిర్ణీతమగు కాలములలో వారు ఉదయాస్తమయములు కావింపవలెనని యేర్పరిచెను. ఈసృష్టియంతయు పూర్తయ్యిన తరువాత, ఇతర సామాన్యదేవతల జన్మించిరి. వీరితర్వాత మానవులును, పశువులును, అరణ్యము

నందలి కూర్మగములును, పాకనట్టి జంతువులును, క్రమముగా ఉద్భవించెను.

మనుష్యుల సృష్టిగూర్చి ప్రత్యేకముగ తెల్పు కొన్ని ఇటుకలుకూడ లభించినవి కాని అందలి విషయములు చాల వరకు చెడిపోయినవి. ఈదేశపు చారిత్రక శిథిలములలో కొన్ని యపూర్వములయిన ముద్రికలు లభించినవి. ఈ ముద్రికలపై దంపతులొక చెట్టునకు రెండువైపుల ఆసనముల నధిష్టించి యున్నట్లును, అందు స్త్రీ మేకభాగమున నొక సర్పము తోకపై నిలువబడి యీమెతో యేదియో రహస్యముగ తెలుపుచున్నట్లు చిత్రంపబడినది. క్రైస్తవ పురాణముల యందలి ఆదిమ దంపతులగు ఆదమ్ ఈవ్ గార్ల సీచిత్రము తలపించుచున్నది. భగవంతునికి దోహదముచేసి, ఆకారమున నాయనచే శిక్షింపబడిన రాక్షసుడు సాటా అనువాడు భగవంతునికి ప్రతికారము చేయవలెనను తలంపుతో ఆయనచే సృష్టింపబడిన ఆదిమదంపతులకు హాని తలంచెను. ఈతడు సర్పరూపమున ఈవ్ ను సమీపించి ఆమెనునన్నును పెడత్రోవలపట్టింజెను. దానివలన ఈ ఆదిమదంపతుల మనస్సులో కలకలము ప్రవేశించి, తత్కారణమున వారు భగవదాజ్ఞ నుల్లంఘించుటయు, స్వర్గసామ్రాజ్యమునుండి చుట్టులగుటయును ప్రసిద్ధము. బహుశః ఇట్టిగాధయే కాల్డియాదేశమునందు ప్రచారములో నుండియుండవచ్చును. పైన తెలుపబడిన చిత్రమొకభనే సూచించుచున్నది. కాల్డియాదేశపు చిత్రములలో ననేకములు

ములందు దేశతలును మానవులునుకూడ ఒక వృక్షమువద్ద భక్తిభావముతో నిలువబడి యున్నట్లు చూడవచ్చును. ఈ వృక్షమును క్రైస్తవ సాంప్రదాయము ప్రకారము. “Tree of Life” అనిగా జీవితవృక్షమని పేర్కొనవచ్చును. ఈ సృష్టి క్రమమునందలి మరియొక అంశము విచిత్రముగ కాన్పించుచున్నది. ప్రపంచ మంతయు అంధకారబంధురముగనున్న కాలములో జలములందు జీవశక్తియుండెను. కాని ఆ జీవశక్తి నియమబద్ధము కాకుండుటచే దానినుండి అనేక వికార స్వరూపము లుద్భవించెను. జంతువుల తలలుగల మనుష్యులు, మేకల శిరస్సుగల గుర్రములు, నాలుగుదేహములుగల కుక్కలు మున్నగు అనేక వికారాకారములు బయలుదేరెను. కాని బెల్ దేవుడు భూమ్యాకాశములను, పేరుపరచి అంధకారమును, తరిమివేయునరికి, యపూర్వసృష్టియంతయు మాయమయ్యెను క్రమబద్ధమగు లోకమునందు వీనికి తావులేదు. అనాదియందొట్టి విచిత్రసృష్టి యుండెనని తెలుపు నిమిత్తమే శిల్పులు బాబిలోనునగరమందలి బెల్ మార్షాక్ దేవుని యాలయముపై యిట్టి విచిత్రజంతువుల చిత్రించిరని చరిత్రకాగుడగు బెరోసస్ వ్రాసియున్నాడు.

### స్వర్గ నిర్ణయము

నాగరక ప్రపంచమునందలి అన్ని జాతులును కూడ తమకుగల భూగోళశాస్త్రజ్ఞానము ననుసరించి ఎచ్చటనో ఒక చోట స్వర్గమును ప్రదేశమును నిర్ణయించుచుండ్రిరి. ఆదిదేవతా

నివాసమనియు, అచ్చట సర్వకాలములయందును, సౌఖ్యప్రద మగు శీతోష్ణస్థితియందుననియు, మరణానంతరము పుణ్యులగు వారచ్చటకేగుదురనియు, ప్రజలలో విశ్వాసముండెడిది. అట్లే ప్రాచీన కాల్దియా ప్రజలకూడ నాకలాకమును నిర్ణయించిరి. వారి యుద్దేశ్యముప్రకార మీస్వర్గలోక మొక పర్వతాగ్రమున నెలకొనియున్నది. ఆపర్వతము ఉత్తరదిక్కునందుకాని లేక ఈశాన్యదిశయందుకాని కలదు. ఈ పర్వతము ప్రపంచములో కెల్లనుత్తమమైనది. మరణించిన ధర్మాత్ములెల్లరును ఇందుప్రవేశింతురు. ఇచ్చటి ఆకాశము వెండితెరవలె తెల్లగనుండును. భూమి సేద్యముచేయకనే అన్నిసస్యముల నొసంగును. ఈ పర్వతము మహోన్నతమై ఆకాశమును తాకుచుండును. గ్రహ కూటమంతయు దీనిచుట్టును తిరుగుచుండును. అతిపవిత్రమైన యీపర్వతము కాల్దియాగ్రంథములలో పలుమారు ప్రశంసింపబడినది. ప్రజలెల్లరునుదీనిని మిక్కిలి భక్తిభావముతో గౌరవించుచు తామునిర్మించెడి కట్టడములలో నీ పర్వతాకారమును సాధ్యమైనంతవరకు చూపవలెనని యత్నించుచుండిరి. అందును ముఖ్యముగ దేవాలయములను, రాజప్రాసాదములను, నిర్మించునప్పు డిట్టి యాకారములు సృష్టించబడుచుండెను. ఎత్తయిన వేదికలపై కాల్దియా దేవాలయములను నిర్మించుట కిదియొక కారణ మని తోచుచున్నది. కోయంజిక్ అను ప్రదేశమునగల చారిత్రిక శిథిలములలో నీ స్వర్గలోకపు ప్రతిరూపమొకటి లభించినది. అందు ఎత్తయిన ఒకదిబ్బపై ప్రాసాదమొకటి నిర్మింప



బడియున్నది. దానిచుట్టును ఒకతోటగలదు. ఈ తోటలోనికి దిగువనుండి నీరు కప్పింపబడుచున్నది. కాల్డియా దేశమునందలి దేవాలయము లన్నియు దిగువభాగమున విశాలముగనుండి పైకిపోయిన కొలదియు కొనలు తేరి ఇంచుమించు పర్వతము లనే పోలియుండుట కా దేశస్థులకు పర్వతసామ్యమునందుగల యభిమానమే మూలముకావచ్చును. ఈ దేశపు దేశములకు “జగ్గు రాట్” అనిపేరు. ఈ పదమునకు పర్వత శిఖరమని యర్థము. అషూర్ పట్టణమునందలి అతిప్రాచీన దేవాలయములో నొకదానిపేరు. “ప్రపంచమందలి అత్యున్నత పర్వతస్థానము.”

కాల్డియా ప్రజలు నిర్మించెడి దేవాలయములు మూడు అయిదు, లేక ఏడంతస్తులతో నిర్మింపబడుచుండెను. ఇవి వారి యుద్దేశ్యములో పవిత్రసంఖ్యలు. మూడు త్రిమూర్తులగు అనూ, ఇయా, బెల్ గార్లను సూచించును. గ్రహములు వారిసిద్ధాంత ప్రకార మైదు. సూర్యచంద్రాదులనుకూడ చేర్చినచో, నీ గ్రహము లేదు. బార్సిప్పానగరమునందలి సుప్రసిద్ధమగు ఏడంతస్తుల దేవాలయమునగూర్చిన ప్రశంస ఈరకే కావింపబడినది. ఇది ప్రాచీనకాలమున నిర్మింపబడి శిథిలమై పోగానే బుబ్బీ బారు అను బాబిలోనియా రాజు దీనిని క్రీ. పూ. 600 ప్రాంతమున పునర్నిర్మాణము కావింపించెను. ఈ అంతరువులలో ప్రతిదానికిని ఒక్కొక్క విధమగు రంగు కూర్పబడెను. సప్తగ్రహములకును ఈ అంతరువులు ప్రాతినిధ్యము వహించుచుండెడివి. కావున ఆయాగ్రహముల ననుసరించి అంతరువులు

రంగులు మారుచుండెను. సూర్యునిది బంగారు వర్ణము. చంద్రునిది ధవళవర్ణము. శనైశ్చరునిది కృష్ణవర్ణము. బృహస్పతిది నారింజపండురంగు. అంగారకుడు రక్తవర్ణముకలవాడు. శుక్రుడు లేతపసుపు రంగుగ నుండును. బుధుడు నీలవర్ణుడు. పునాది యంతరువు శనైర్బునిది. కావున నీ అంతరువునకు తారుపూసి నల్లగ కావించిరి. రెండవ యంతరువు బృహస్పతిది. ఈతనిరంగు నారింజపండురంగు కావున ఆరంగువచ్చునట్లు కాల్చిన యిటుకలతో నీ యంతరువు పైభాగము కూర్చబడెను. మూడవ యంతరువు అంగారకునిది. ఈతనిది లోహితవర్ణము. కావున నీయంతరువు నగముకాలిన యెఱ్ఱుని ఇటుకలతో నలంకరింపబడెను. నాలుగవయంతస్తు సూర్యునిది. ఈతనిది సువర్ణచ్ఛాయ కావున నీఅంతరువు పైభాగమంతయు, పలుచనైన బంగారు రేకులతో కప్పబడెను. అయిదవ అంతస్తు శుక్రునిది. ఈగ్రహము లేతపసుపు రంగుగనుండునని యూహింప బడుటచే ఆరంగు గల యిటుకలతో నీ యంతరువు స్థింపబడెను. ఆరవ అంతస్తు బుధునిది. ఈతడు నీలవర్ణుడు. ఈ యంతరువును కట్టిన మీఁద ఇందలి ఇటుకల సతితీవ్రమగు వేడిమిచే తప్తముకావించిరి. దానివలన వాటిరంగు నీలవర్ణముగ మారెను. తుది యంతరువు చంద్రునిది. ఈతడు తెల్లగనుండును. కావున నాలుగవ యంతరువును బంగారు రేకులతో కప్పినట్లే దీనిని వెండిరేకులతో కప్పిరి.

ఈ యపూర్వ దేవాలయము అతిప్రాచీనమైన కారణము చేతనే గాక సుప్రసిద్ధ విధముగ కూడ విఖ్యాతి చెంది యున్నది. అనేక శతాబ్దములనుండి పామర జనులును, పండితులునుకూడ యీ దేవాలయము క్రైస్తవ మత గ్రంథమందు పేర్కొనబడిన 'Tower of Babel' అని తలంచు చున్నారు. బైబిలు గ్రంథమునందలి యీ కథ చిత్రముగ నున్నది. ఒకానొక కాలమున మానవులెల్లరును గర్వము తోడను, అహంకారము తోడను, తారతమ్య మెరుంగక తాము దేవతలకన్న మిన్నయని తలంచి ఆకాశమును తాకే కట్టడము నొక దానిని నిర్మించుటకై ప్రయత్నములు మొదలిడిరి. ఆ కట్టడము నానాటికి పెరిగిపోవుచు ఆకాశమును సమీపింపబోవు నదికి దేవతలు, మానవుల యహంకారమునకు కోపగించి భయంకరమైన తుపానులను కల్పించిరి. అందులకు తోడుగా ఈ భవన నిర్మాణము నందు పాల్గొన్నవారు వివిధ భాషలను మాట్లాడునట్లు కావించిరి. దీనివలన మానవులలో నైక మత్యము లేకుండుటయు వారు ముందెన్నడును దేవతల కిట్టి యపచారము కావించుటకు సాహసింప రనియు దీని యుద్దేశ్యము. ఇట్టి కథను సూచించు కొన్ని ఇటుకలు ప్రాచీన కార్తియా భాండాగారములలో కాన్పించినవి. మత దృష్టిచే దీనియందంత యదార్థమున్ననుచరిత్రకారుని దృష్టియం దీకథ కొకటే యర్థము నివ్వన్న మగుచున్నది. అతి ప్రాచీన కాలములో యూఫ్రేటీసు మైదానములు ప్రాదేశపు జాతులకు జన్మ

భూమివంటివి, కొంత కాలమువరకు బావిలోనియా పల్లవు భూములలో నివసించిన తరువాత వారు విశిష్టా వివిధదేశములకు పలనపోయి రనియు, వివిధ భాషలను వాడుట ప్రారంభించి రనియు అర్థము చెప్పవచ్చును.

### దుష్టశక్తులు

భూలోకమునందు వివిధ జీవరాసులు ఉత్పత్తి కాక పూర్వమిచ్చట వికారాకారములు గల అనేక సంకర మృగములు మున్నగునవి పుట్టెనని తెలిపియున్నాము. ఈ విచిత్ర సృష్టికి ముమ్మాటిమియట్ అను నొక రాక్షసుడు కారకుడట. బెల్ దేవుడు ఆకాశమును భూమిని వేరుపరచునప్పటికి ప్రపంచము నావరించిన యంధకారమంతయు పటాపంచలయ్యెను. నియమ బద్ధమగు సృష్టి ప్రారంభించెను. ప్రకృతి విరుద్ధములగు విరూప జింతువులన్నియు మాయ మయ్యెను. కాని ఇంతటితో ముమ్మాటిమియట్ రాక్షసుడు సళింపలేదు. ఆతడు సజీవుడై యుండటయే గాక వీలై సంతవరకు భగవత్సృష్టికి నష్టము కలిగింపవలెనని సర్వదా యత్నించు చుండెను. ఈ రాక్షసుడొకప్పుడు కొక క్రూర మృగమువలెను, మరొకప్పుడు విషసర్పమువలెను కాన్పించు చుండెనట. ప్రాచీనకాలపు కాల్డియా పురాణములు పెక్కులు మనకు లభ్యముకాలేదు. అవి లభించిన పక్షమున ఆదిమ దంపతులలో స్త్రీ వ్యక్తి దుష్టబుద్ధి కల్గించి వారి పతనమునకు కారణభూతమైన దీనర్పమే యని తెలియవచ్చుననుటకు సందేహములేదు. ఈ ముమ్మాటియమిట్

వలన ప్రపంచమున కెన్నిటికైన హాని సంభవింపక పోదని తెలిసికొని దేవత లీరాక్షసుని జయింపవలెనని నిశ్చయించుకొనిరి. ఈ మహాత్తర కార్యమును నిర్వహించుటకై బెల్ మాహ్వాకు దేవుడు నియమింపబడెను. ఈతనికి అనూ దేవుడు దివ్య కవచమును, దివ్యాయుధములను ప్రసాదించెను. బెల్ మాహ్వాకు రాక్షసునితో ఘోరయుద్ధము చేసి తుదకాతని నోడించి సంకెళ్ళతో బంధించెను. ముమ్మా రాక్షసుని యనుచరులు భయభ్రాంతులై పారిపోయిరి. బెల్ మాహ్వాకు దేవుడు రాక్షసులతో యుద్ధము చేయుచున్నట్లు చూపెడి యనేకచిత్రములు కార్ణియా దేశము నందలి శిథిలములలో లభ్యమైనవి. మరొక సర్పాయము ప్రపంచమందెల్లప్పుడును సంచరించుచుండు సప్త దుష్టశక్తులు చంద్రునిపై దాడివెడలి యాతనిని కప్పివేసెనట. అప్పుడాతనికి సహాయకు లగు సూర్యుడును, ఇంద్రుడు దేవతయు పారిపోయిరి. అప్పుడు తన తండ్రి యాజ్ఞానుసారముగ మాహ్వాకు దేవుడు బయలువెడలి దుష్టగ్రహములను పారద్రోలి చంద్రుని రక్షించెను. చంద్రగ్రహణమునే యీ విధముగ నా ప్రాచీనులు విర్ణించి రని యూహించుట పొరపాటుకాదు.

### పురాణ గాథలు

ప్రపంచము నదంలి నాగరక జాతుల కన్నిటికిని కూడ పురాణములు ఇతిహాసములు మున్నగునవి కలవు. ఈ గ్రంథము భాయాజాతుల యాన్నత్యమునకు కారకులును, మహావీరులును,

సంస్కర్తలును, అగు నారిచి గూర్చియు, భేద మహా మహిమాన్వితములగు రాజులను గూర్చియు వివరించుచు. ఇట్టి మహనీయులును కేవల మానవ మాత్రులు కాక సైవాంశ సంభూతులని తలంచుట యిచ్చుమిచ్చు అన్ని దేశములయందును కూడ అచారముగ కానవచ్చు చున్నది. పురాణము కాల్డియా దేశమునందు కూడ ఇట్టి పురాణము లుండియుండుట సహజము. కపురాణములలో నొకటి మరకు లన్నపైచది. ఇది పంజ్రెండు అధ్యాయములగ్రంథము. ఇందు మూడువేలపంక్తులు కలవు. ఎరికు అను ప్రాచీన కాల్డియాపట్టణమునేలిన యొకరాజు వృత్తాంతము ఇందు వర్ణింప బడియున్నది. ఈగ్రంథము నందలి యొకఘట్టమును చరిత్రకారుడైన బెరోసస్ పేర్కొనియున్నాడు. జార్జిస్మిత్ అను చారిత్రకపరిశోధకుడు బ్రిటీషు చిత్రవస్తు ప్రదర్శన శాలయందు కుప్పలుగా పడియున్న అషుర్ బనిపాలు రాజు భాండాగారము నందలి ఇటుకల నన్నిటిని అఖండమైన యోషికతో పరీక్షించి పైన పేర్కొనబడిన కాల్డియా పురాణము సుద్ధరించెను.

అనాదియందు ఇయా దేవుడు మత్స్య రూపమున నీవతరించి మానవ జాతికి జ్ఞాన భిక్ష పెట్టిన 2,59,000 సంవత్సరములకు తరువాత కాల్డియా దేశములో నొక రాజు వంశమువారు పాలింప మొదలిడిరి. అందు పదుగురు రాజు లుండిరి. వారు మొత్తముమీద 4,32,000 సంవత్సరముల కాలము రాజ్యపాలనము చేసిరి. వీరిలో హాసిసాద్రుడను రాజు

తుట్టేనుచు వాడు. ఈతనిని టెరోసస్ Xisathros అని పేర్కొని యున్నాడు. ఈ రాజౌకనాటి రాత్రి నిద్రించుచుండగా భగవంతు డాతనికి కలలో దర్శన మొసంగి “అతిశీఘ్రకాలములో జల ప్రళయము ప్రారంభము కాబోవుచున్నది. కావున నీవు నీదారాపుత్రాదుల తోడను, స్నేహితులతోడను, ప్రపంచము నందలి పశుపక్ష్యాదుల తోడను, ఒక యోడయందు తల దాచుకొనుము. సీతోకూడ వలసినంత భోజనసామగ్రి నుంచుకొనుము. మీ జాతి పవిత్రగ్రంథముల నన్నింటిని సిప్పార్ నగరమునందలి సూర్య దేవాలయమునకు గొనిపోయి అచ్చట పాతివేయుము,” అని యాజ్ఞాపించెను. హాసిసాద్రు డట్లే కావించెను. మూడవనాడు ప్రళయ వర్షము శాంతించెను. అప్పుడాతడు పక్షులను పంపి భూభాగము తేలిననంగతి కనుగొనెను. ఈతని యోడ ఒక పర్వతాగ్రముపై పోయి చేరుకొనెను. అప్పుడు హాసిసాద్రు డోడను పగులగొట్టుకొని బయటికివచ్చి భగవత్ప్రీతిగ బలిదాన మొసంగెను. మరికొంత సేపటి కీతనియనుచరులు ఓడనుండిబయటికివచ్చునరికీతడదృశ్యుడయ్యెను. అప్పు డశరీర వాణి యిట్లు పల్కెను. “పుణ్యాత్ముడైన యీరాజు దేవత్యమును పొంది దేవలోకమునకు వెడలిపోయినాడు. మీరందరును బాబిలోనియా దేశమునకు మరలిపోయి, పవిత్ర గ్రంథములను పునరుద్ధరించి వానిని మానవులలో వ్యాప్తిచెందింపుడు” వారాయాజ్ఞానుసారము బాబి

లోనియా దేశమునకు మరలివచ్చి యచ్చట పట్టణము లను మరల స్థాపించిరి.

పైస పేర్కొనబడిన కాల్డియా దేశపురాణము నందు కొన్ని భాగములు ఖలమైపోయినవి. కాని మిగిలిన భాగముల సహాయమునను, ఊహాశక్తి చేతను ఈ క్రింది విషయములు సేకరింపబడినవి. ఈ కథాకాలము నాటికి సుమేరు దేశమునకు ఎరిక్ వట్టణము రాజధానిగ నుండెను. ప్రాచీన కాలమునందు దీనిని డుమూజీ అను దై వాంశసంభూతుడు పాలించెను. అతని భార్య ఇష్టార్ అను దేవత. ఈమె అనూదేవుని కుమార్తె. డుమూజీ అకాల మరణము పాలయిన తరువాత ఈమె రాజ్య భారము పూనెను. కాని శత్రురాజులను జయప్రదముగ నెదిరించుట కీమె సమర్థురాలు కానందున వీరి రాజ్యము ఎలామ్ ప్రభువుల వశమైపోయెను. ఈ నూతన రాజుల ప్రభుత్వము జనకంటకముగ నుండెను. ప్రజ లెల్లరును ఈ విదేశ ప్రభుత్వ మెన్నడు నశించునా యని యెదురు చూచుచుండిరి. ఆ కాలములో హాసిసాద్రుని నంశమునందు జనించిన పీరుడొకడుండెను. ఈతని నామధేయము ఇజ్జుబార్. ఈతడు మహా బలశాలి. మొదట ఆతడొక ఆటవిక నాయకుడుగ నుండెడివాడు. ఒకనాడీతనికి విచిత్రమగు స్వప్నము కలిగెను. ఆకాశమునుండి నక్షత్రములు జారి తన వెన్నపై బడినట్లును, ఒక భయంకరమైన మృగ మేదో తనవద్ద నిలచి యున్నట్లును, ఆతడు కలగాంచెను. ఈ కలయొక్క అర్థము నాతనికెవ్వరును తెలుపజాలక పోయిరి.



అట్లు తెలిపినచో కనకమైన భవమునొసంగెదనని ప్రకటించి నను ఫలము చేకబోయెను. ఆ కాలములో ఇయాబాని అను నొక ఋషి యుండెడివారు. ఈ ఋషి మనుష్యదేహమును, వృషభ వాడములును, తిలపై కొమ్ములునుకల విచిత్రపురుషుడు. ఈతడుగొప్పజ్ఞుడు. ఈతడెట్టి క్షిప్తుచనునయిలనైనను అవలీలగ వివరింపగలడు. కాని యాతడు సకలజా ఆరణ్యమునందే జంతువులతో సహా నివసించుచు మానవ సంఘ మనిన అసహ్యించుకొనెడివాడు. ఈ మహాజ్ఞుని సరికష్టముపై ఇజ్జుబార్ తన వద్దకు రావించుకొని తాను చూచిన స్వప్న వృత్తాంతము నాతనికి తెలిపి, దాని ఫలితము నాతనివలన నెరింగెను. కాని కాల్దియా పురాణమందలి యీ ఘట్టము సశించినది. కావున జ్ఞానియైన ఇయాబాని తెల్పిన అపూర్వ విషయములు మనకు తెలియరాకున్నవి. ఇజ్జుబారు శక్తి సామర్థ్యములను పరీక్షించుటకై ఇయాబాని యొక సింహము నరణ్యమునండి తీసికొని వచ్చెను. ఇజ్జుబారు వీరు డీ సింహముతో పోరాడి దానిని సంహరించెను. ఇయాబాని అతని దైత్య సాహసములకు సంతసించి యాతనికి మిత్రుడయ్యెను. మరికొంత కాలమునకీ మిత్రులిరువురును, క్రూరుడైన ఎలామ్ రాజు “ఖుంబాబా” అను వాని పైకి దాడివెడలి ఆతని రాజప్రాసాదము నందు ప్రవేశించి ఆతనిని సంహరించిరి. దీనివలన కాల్దియారాజ్యము విదేశీయులపాలనమునుగడి తప్పించుకొని స్వతంత్రమయ్యెను. అపైన ఇజ్జుబార్ వీరును ఎరికు పట్టణమున సింహాసనము నధిష్టించెను.

అనూ దేవుని కుమార్తెయగు ఇష్టారు దేవత ఇష్టా బారు వీరుని ప్రేమించి అతని ప్రణయము నర్పించెను. కాని యీ వీరపురుషు డామెను తిరస్కార భావముతో చూచి, ఆమె ఆంతకు పూర్వము డుమ్ముచే అను దేహాంతసంభూతుని భార్యగా నున్నందులకై ఆక్షేపించెను. అందుచే ఇష్టారు దేవత కాగ్రహము కలిగి తండ్రి యొద్దకు పోయి తనకు సంభవించిన పరాభవము నాతనికి నవిస్తరముగ తెల్పెను. ఆమె కోరికపై అనూదేవు డొక బ్రహ్మాండమగు వృషభమును సృష్టించి ఇష్టా బారుపైకి పంపెను. కాని ఇష్టాబారు కొంచమైనను జంకక తన మిత్రుడైన ఇయాబాని సహాయముతో ఆ ఎద్దును చంపి వైచెను. దానితో ఇష్టారు దేవత ఆశలన్నియు అడుగంటెను. ఆమె తన చెలికత్తెలతోసహా ఎరికు పట్టణము కోట గోడలపై కెక్కి అశుభప్రదముగ చనిపోయిన ఎద్దుకొరకై శోకములు పెట్టెను. కాని ఇష్టాబారును అతని స్నేహితుడును లక్ష్యపెట్ట లేదు. వారీ వృషభముయొక్క గుండెకాయను తీసి సూర్యునికి ఆ గుండెకాయను బలిదానమొసంగి, యూధోటిను నదిలో కాలు నేతులు కడుగుకొని తమ నగరమునకు మరలి వచ్చిరి. ఇష్టారు దేవత తన్ననమానించిన ఇష్టాబారుపై కసితీర్చుకొన వలెనని పట్టుపట్టి మొట్టమొదట అతని ప్రాణమిత్రుడైన ఇయా బాని నాకస్మిక మృత్యువుపాలు కావించెను. దానితో ఇష్టా బారు మిక్కిలి కృంపిపోయెను. కాని అతని కష్టము లంతటితో అంతమొంద లేదు. ఇష్టారు దేవి శాపమువలన ఆతని దేహము

వ్యాసిగ్రస్త మయెను. ఆతని బలము క్షీణించెను. జీవితము దుష్కరముగ కాన్పించెను. ఆతనికి భయంకరమైన కలలు రా జొచ్చెను. ఈబాధలనుండి తప్పించుకొన వలెనను ఉద్దేశ్యముతో ఆతడు తన పూర్వీకుడైన హాసిసాద్రుని చూచి ఆతని సలహాను పొందవలెనని నిశ్చయించు కొనెను. ఈహాసిసాద్రు డెవ్వరికి చేరశక్యముగాని పుణ్యలోకములో నివసించునని తెలిసియును కూడ ఇజ్జబారు రాజు ఆతని వద్దకు పోవలెనని నిశ్చయించి బయలుదేరెను. మొదట ఈత డొక విచిత్రమైన దేశమును ప్రవేశించెను. అచ్చట నడుమువరకును మనుష్య దేహములును అధోభాగమంతమును వృశ్చికాకారమును గల విచిత్ర జీవు లాతనికి కాన్పించిరి. ఆవిచిత్ర జంతువులు ఇజ్జబారును చూచి ఆతడు దైవశాపమునకు గురియయ్యెనని గుర్తెరింగి ఆతనితో సంభాషించుటకే సంశయించెను. కాని ఇజ్జబారు తన దుష్టి తిని వానికి తెలిపిన మీదట వాని మనస్సుకరగి అయ్యవి ఆతనికి స్వర్గమునకు పోవు మార్గమును తెలిపెను. ఇజ్జబారువీరుడు నిర్మానుష్యమైన అనేక ప్రాంతములను గడచితుదకొక సముద్ర తీరమును సమీపించెను. ఆ అపారపారావారము నతిక్రమించిన యెడల పుణ్యాత్ములుండెడి స్వర్గలోకమునకు పోవచ్చును. ఆ సముద్రమును దాటుటకు “ ఉరుబెల్ ” అను నావికుని సహాయము పొంది మూడు పక్షము లహోరాత్రములు సముద్రముపై ప్రయాణము చేసి, తుదకు ఇజ్జబారు మృత్యుసాగరము (Nature of Death)ను దాటెను. ఆపుణ్యలోకమునం దాతనికి

నికి తన పూర్వీకుడైన హాసిసాద్రుడు దర్శన భాగ్యము లభించెను. హాసిసాద్రుడు తన వంశీకుడైన ఇష్టబారును కనికరించి, ఆతనికి రోగనివృత్తి కావించుమనియు, నేహ పాటవమును, సౌందర్యమును, తిరిగి యివ్వమనియు “ఉరుబెత్” నకు ఆదేశ మొసంగెను. ఈసందర్భమునందే ఇష్టబారు భస్మయై తన పూర్వీకుడు హాసిసాద్రుడు పుణ్యలోకములో శాశ్వతవివాసిగా నుండుటను గూర్చిన వృత్తాంతమును తెలుపుమని కోరెను. కాల్డియా పురాణములలో వర్ణింపబడిన జలవ్రళయపు గాఢము మిక్కిలి వాత్సల్యముతో హాసిసాద్రుడు ఇష్టబారుకు తెలియ చేసెను. అటుపైన “ఉరుబెత్” నహాయమున ఇష్టబారు ఆరోగ్యమును, శరీర దార్ఢ్యమును, యశావనమును, సుందర రూపమును, మరల పొందెను. తన దేశమునకు మరలివచ్చిన తరువాత ఇష్టబారు మిత్రుడైన ఇయాబాని మరణమునకై మిక్కిలి దైన్యముతో విలపించు చుండుట చూచి కనికరించి ఇయాదేవుడు తన కుమారుడైన మెనిడుగ్ను పంపి, ఇయాబాని ఆత్మను అంధకార బంధురమైన మృత్యులోకమునుండి రక్షించి, నిత్యానంద దాయకమగు స్వర్గమునకు తెప్పించెను. దీనివలన ఇష్టబారునకు మనశ్శాంతి లభించెను.

### గా ధ ల యం త రార్థ ము

పైన పేర్కొనబడిన కాల్డియా పురాణము ప్రపంచము నందలి అతిప్రాచీన గ్రంథములలో నొకటియని నిస్సంశయముగ తెలుపవచ్చును. ఈ గాఢయందలి యధార్థతత్వమును సంపూ

గముగా తెలిసికొనుటకు మన కాభారములులేవు. కాని కొందరు పండితు లీ గాథ కేవల మానవసూత్రమైన యొకవీరుని చరిత్రము కావనియు, అంతకుపై శ్రేష్ఠుడును శాశ్వతుడునైన యొకదేవుని జీవనక్రమము నాలంకారిక భావలో పౌరాణికుడు వర్ణించియున్నాడనియు తెల్పుచున్నారు. ఈ కథ లోకబాంధవుడైన సూర్యదేవుని వృద్ధక్షయములను వర్ణించు నట్టిదిని కొందరు చారిత్రకుల విశ్వాసము. సమశీతోష్ణ మండలము (Temperate zone) లందు కాలమానమును నాలుగు ఋతువులుగా విభజించియున్నారు వసంతకాలము, గ్రీష్మము హేమంతము, శిశిరము, అని వీరినామధేయములు. ఈ ప్రదేశములలో వర్షపాత మర్చి ఋతువులయందును సంభవించుచుండును. కావున వీరికి ప్రత్యేకముగ వర్షఋతువు లేదు. సూర్యుడువసంతకాలమునందు ప్రకాశవంతుడైయుండి, గ్రీష్మమునందు దుర్నిరీక్ష్య ప్రతాపుడై వెలుగును. ఆపైన శిశిర హేమంతములందాతని తేజముక్రమక్రమముగాక్షీణించును. చలికాలమునందు జరాలోగ పీడితునివలె సూర్యుడు మిక్కిలి అల్ప ప్రతాపుడై అసహాయస్థితియందుండును. కాని ఆసూర్యుడే మరల వసంతకాలము ప్రారంభమునకిది తన తొల్లింటి నూండ్యమును, వార్తక్యమును జయిగచి మరల యధాప్రకారముగా తన ప్రతాపమును చూపుట ప్రారంభించును. ఈ విధముగ ప్రతి సంవత్సరమును సూర్యుడు వృద్ధిక్షయములకు లోనగును. ఈ యుగమును మనమునందుంచుకొని పౌరాణికు లీగాథను

సృష్టించి యుండవచ్చు. ఈ దొంగవాదము కలదు. ఇట్లుబారు  
 వీరుడు ప్రత్యక్షమునకు నిష్పయోధుడు— వివాదించెడియుండి,  
 కొంతకాలము గడచినకాక— అప్పుడై “భుంకాదా” అను  
 రాజును సహించి, ప్రత్యక్షమునందలి సూర్యునివలె మహా  
 త్తర తేజముతో ప్రకాశించెను. కాని ఇంకా ఇతరులచే ఆతని  
 దేహము వ్యాధిగ్రస్తముకాగా వివరకథలులుండెను. ఇరావీడి  
 తుడైన ఇట్లుబారునకును, నితర హేమంతములందు విలువలేజు  
 డైన సూర్యభగవానునికిని వామ్యముకానవచ్చు చున్నది. కాని  
 ఇట్లుబారు వీరుడు మృత్యుసాగర కీరమునకాటి దేవతల యను  
 గ్రహముచే విరిల కలిచాడ్యమును, ఆరోగ్యమును, సౌందర్య  
 మును పొందికల్లుగనే సూర్యుడు సైతము నితర హేమంతములు  
 గడచినతరువాత మరల తన తేజస్సును పొందును. ఇట్లుబారు  
 వీరుని జీవితమునకును, సంవత్సరక్రమమునకును మరెయొక సామ్య  
 ముకూడ కానబడుచున్నది. ఈ ఇట్లుబారు పురాణమునందు  
 పండ్రెండు అధ్యాయములు. అట్లే సంవత్సరమునందు పండ్రెండు  
 నెలలు, అధ్యాయముల నామములు ఆయా కాలములలో ప్రకృతి  
 భుగదు సంభవించు మార్పులను స్పష్టముగ సూచించుచున్నవి.  
 ఉదాహరణమునకు ఇట్లుబారు పురాణమునందలి తొమ్మిదవ  
 అధ్యాయమునకు ‘మేఘావృతము’ (Cloudy) అని నామము.  
 ఈ అధ్యాయమునందు ఇట్లుబారువీరుడు మృత్యుసాగరముపై  
 ప్రయాణము చేయును. ఆతనిభావి జీవిత మిట్లు పరిణమించునో  
 సంశయాస్పదముగ నుండెను. సంవత్సరమునందలి తొమ్మిదవ

నెలయైన నవంబరు — డిసెంబరు మాసముల యందు ప్రకృతీయందు మాండ్ర్యమేర్పడి సూర్య తేజము మేఘముల చాటునవలె మంచు తెరలలో అణగిపోవును. కావున ఇజ్జాబారు జీవితమునకును సూర్యగతికిని సామ్యము కలదనుటలో సంశయములేదు. కాని కొందరు చరిత్రకారు లీగాధను కేవల మాంకారికమని తలంచుట పొరపాటనియు, ఇజ్జాబారు అనువీరుడు నిజముగ జీవించియుండవచ్చుననియు వాదించుచున్నారు.

మరి కొన్ని గాధలు

సూర్యదేవునిగూర్చిన యనేక అలంకారికగాధలు కాల్దియాదేశములో వ్యాప్తియుండెను. అట్టిగాధలలో నొకదాని యందు సూర్యుడొక యశ్చుతసౌందర్యముగల యువకుడుగ వర్ణింపబడి యున్నాడు. ఈతని నొక దేవతాస్త్రీ వివాహమాడెను. కాని యీ యువకు డకాల మరణమునకు లోనయ్యెను. ప్రియుని వియోగమును సహింపజాలక యీదేవి ఎంతటి రాతిగుండెలైనన కరిగించునట్లు మిక్కిలి దీనముగ విలపించెను. ఆమె శోకమునుగుర్తించెనో యన్నట్లు, ఆమె ప్రియుడు మృత్యులోకమునుండి మరలి వచ్చి ఆమె కానందమును గూర్చెను. ఈ గాధయందు సూచింపబడిన దేవి ప్రకృతీయనియు సూర్యుడొమెకు ప్రియుడనియు, కర్కటక సంక్రమణము తరువాత సూర్యుని తేజమునందు కానవచ్చు క్షీణత ఆతని మృత్యు వనియు, ఆకారణముననే హేమంత ఋతువునందు ప్రకృతికాంత భర్తృవియోగము చెందిన స్త్రీవలె (సమశీతోష్ణ

మండలములందు చలికాలములో చెల్లియాకలన్నియు రాలి పోవును. ప్రకృతి శోభావిక్లేనముగా చుండును. నన్నెడరగి యుండుననియు, నసంతకాలము ప్రకృతికాంత లేన ప్రియుని మరల కలసి కొనుట వలననే ఆ యుద్యమందు ప్రపంచ మంతయు నవనవోన్మేషము కన్నుల పండువగ నుండుననియు మనము గ్రహించవచ్చును. కాళియాదేశపు పురాణములలో సూర్యునికి డుమూజీయను నామము కలదు. ఇంద్రుడు ఆతని భార్య. సూర్యుని కాళియా పౌరాణికతాక గొల్ల వర్ణించిరి. గొల్లలు తమ గొడ్డలతో నిరంతర ప్రయాణములు చేయునట్లు సూర్యుడు తెల్లని మేఘములను గొడ్డలను చోలుచు ఆకాశ మార్గమున నిరంతరమును ప్రయాణము చేయుచుండును. ప్రాచీన కాళియా నివాసు లీనాటి కింకను శాశ్వత నివాసము లేర్పరచు కొనకుండ గుంపులు గుంపులుగా తమ పశువులతో సహా తిరుగుచుండి యుండవచ్చును. కావుననే పీఠి కిట్టి యుప మానము స్ఫురించి యుండవచ్చును.

డుమూజీ దేవుని మరణమునకు సంబంధించిన గాధను వర్ణించు పురాణములు మనకు సంపూర్ణముగ లభింప లేదు. పవిత్రమైన ఎరిధూ ప్రాంతమునందలి అరణ్యములో నీతడు మరణించినట్లు మాత్ర మొక యిటుకపై వ్రాయబడిన యంశ ముల వలన తెలియ వచ్చినది. కర్కటక సంక్రమణ సందర్భ ములో నీ కాళియా దేశపు ప్రజలు వారము దినములవరకు నొక యుత్సవముచేసెడివారు. మొదటి రోజులలో నీ ఆరా



ధను లెల్లదను వస్త్రములు చింపుకొని, జుట్టు విరబోసికొని శోకదేవతలవలె విలపించుచుండెడివారు. మరణించిన డుమూజీ దేవుని కంత్వకోయలు జరుపు స్వస్థిస్థితి యీ విధముగ ప్రకటింపబడును. కాని ఆరనాడు మరణించిన సూర్యభగవానుడు పునర్జన్మమునబొంది తన ప్రియురాలితో మరల కలిసికొనును. ఈ పునర్జన్మాగమమునకు చిహ్నముగ ప్రజలెల్లదను, ఎగురుచు, గంతులు వైచుచు, మిక్కిలి యానందముతో మరియొక యుత్సవమును కాచింతురు. ఇట్టి యుత్సవములు బాబిలోయా దేశమునందు చిరకాలము వరకును జరుపబడుచున్నట్లు నిరర్థకములు కలవు. క్రీ. పూ. 600 ప్రాంతమున కొందరు యూదులు బైబిలుగ బాబిలోను నగరమునకు కొంపోబడిరి. వారు డుమూజీ యుత్సవ సందర్భమున స్త్రీలు విలపించు చుండుట చూచిరని బైబిలు గ్రంథమునందు తెలుపబడినది.

బాబి స్థిత అను చారిత్రక పరిశోధకుడు అనేక అపూర్వగ్రంథములను సేకరించెను. అట్టి వాలోలో నొకదానిపై ఇష్టారు మృత్యులోకము లోనికి పోయిన వృత్తాంతమును తెలుపు గాథ వ్రాయబడినది. ఇదియొక చక్కని కావ్యము. ఇది స్వతంత్ర కావ్యమా లేక ఇజ్జుబారు పురాణమునందలి యొక ఖుట్టము మాత్రమేనా యని పండితులు నేటికిని జిజ్ఞాసకాచింపచున్నారు. ఈ కావ్యము ఇష్టారుదేవి మృత్యులోకమున ప్రవేశించుటతో ప్రారంభించుచున్నది. ఈ లోకమునందు

ప్రవేశించుటకే కాని మరిచివచ్చుటకు ద్వారములేదు. ఆమె ద్వారపాలకుని సమీపించి తలుపు తెరుపుమని యాహ్వానించెను. అట్లు చేయుట కాకుండు నిరాకరించిన పక్షమున తానా ద్వారమును పగులగొట్టి అలోకమునుబది జెవులనందరిని మనుష్య లోకములొనికి పంపి వైచిత్యముని యామె బెనరించెను. అంతట ద్వారపాలకుడు భయపడి మృత్యులోకమునకు రాజేయైన అల్లాబ్ వద్దకు పోయి యీ విషయమును నిర్వచించెను. రాణి ఇష్టారు దేవతను ప్రవేశపెట్టుమని యాహ్వానించెను. ద్వార పాలకుడు ఇష్టారును వెంటబెట్టుకొని పడు గార్దములుదాటి రాణి నాన్నిధ్యమునకు వచ్చెను. ఒక్కొక్క ద్వారమువద్ద ఒక్కొక్క ఉడుపు చొప్పున దిగనాడుమ మృత్యుదేవత సమీపించునరికి ఇష్టారుదేవి ఆభరణము లన్నిటిని దిగవిడచి దినమొలతో నుండెను. తాను ప్రాణాలము (Water of Life) కొరకై వచ్చితిని ఇష్టారు పల్కెను. అల్లాబ్ కును ఇష్టారునకును ఈ సందర్భమున తీవ్రమగు వాగవివాదము సంభవించెను. అల్లాబ్ తన ప్రధానమంత్రి నామూక్ (రొంగములకు దేవత)ను పిలిచి ఇష్టారున కిరుదలి విచారములగు వ్యాధులను కల్గించి ఆమెను శిక్షింపుమని యాహ్వానించెను. నామూక్ కూడ అట్లే కావించెను. ఇష్టారుకు సంభవించిన అపవదల లోకమంతయు కంపించెను. వివాహములు జరుగుట ఆగిపోయెను. సృష్టికమము స్తంభించెను. ప్రకృతి ధృత్యములు మారిపోయెను. అప్పుడు దేవత లెల్లరును భీతించి ఇయాదేవుని వద్దకు పోయి లోకమునకు

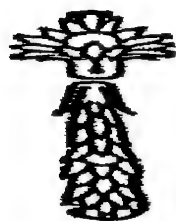
రక్షింపుమని మొరపెట్టుకొనిరి. అప్పు డత డొక సందేశహరుని అల్లాట్ వద్దకు పంపి ఇష్టారుదేవిని విడుదల చేయవలసినదని యాజ్ఞాపించెను. మృత్యులోకమునకు రాణియైన అల్లాట్ చేయునదిలేక ఇష్టారునకు మరల ఆరోగ్యమును ప్రసాదించి ఆమె కోరిన ప్రకారము ప్రాణజలముల నొసంగి ఆమెను భూలోకమునకు పంపివైచెను. ఇష్టారు దేవత ప్రాణజలములచే తన ప్రియుని పునర్జీవితముని కావించు కొనెను. చారిత్రిక పరిశోధన వలన నిట్టిప్రాచీన గ్రంథములు పెక్కులు వెలువడ వచ్చును. వానివలన నీ పురాతన జాతివారి మత విశ్వాసములును, వారి సంఘమునందు వ్యాప్తిలో నున్న గాధలును, వారి యందు కాననయ్యెడి కవితాశక్తియు వ్యక్తమగుచున్నవి.

### ప రి స మా ప్తి

ప్రాచీనకాల్దియా దేశపు చరిత్రను మనము సంగ్రహముగ తెలిసికొని యున్నాము. ఈ జాతివారు ప్రపంచమందలి అతి ప్రాచీన ప్రజలని తెలుపుటలో సందేహము లేదు. సర్వసాధారణముగ నీజప్తు దేశీయులు మిక్కిలి ప్రాచీను లని యిటీవల వరకును లోకులు తలంచుచుండిరి. కాని వారి నాగరకత నాలుగు వేల సంవత్సరములనాటిది మాత్రమే. కాల్దియాప్రజలు 6000 సంవత్సరములకు పూర్వమే గొప్ప నాగరకతను పొందిరని పైయంశముల వలకు మనకు విస్పష్టమగుచున్నది. ఇరువదవ శతాబ్ద ప్రారంభమున పంజాబు రాష్ట్రమునందలి హరప్పాయను ప్రదేశమునను, సింధు రాష్ట్ర

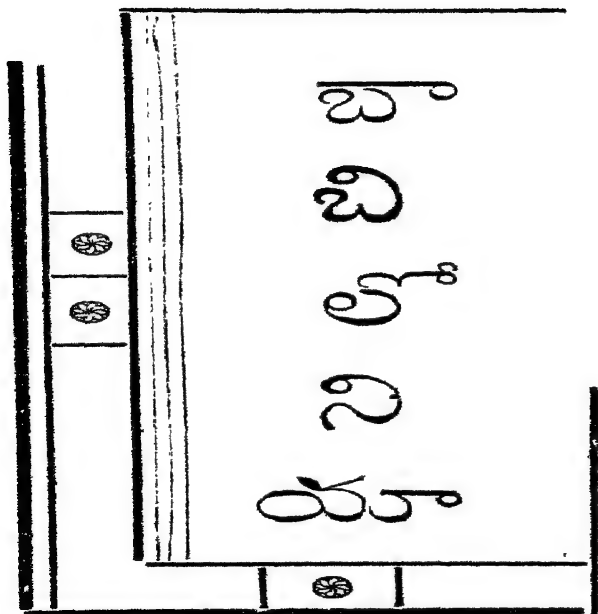
ములోని మొసాంబోదాలోయను ప్రదేశమునకు ఘోరుత్రవ్విం  
చుట వలన అతీంద్రాచీనమున నాగరకతా చిహ్నములు  
వెలువడిన విషయము చరిత్రనెరింగవారి కంగరకును సువిది  
తము. ఆ నాగరకతను క్రైస్తవన సుమారు నాగరకతయని కూడ  
కొందరు వర్ణించి యున్నారు. కాని యానాగరకతను సౌలభ్య  
మునకై సింధునదీప్రాంతము నందలి నాగరకతయని వ్యవహా  
రించుచున్నారు. విద్వాంసులగు వారు కాల్చియా నాగరకతను  
సింధు మైదానములందు వెలసిన నాగరకతను పోల్చిచూచిన  
యెడల అనేక సామ్యములు కన్పించి, చరిత్రయందలి సిగూఫ  
రహస్యము లనేకములు వెలువడుట కవకాశములు కలవు.







रुद्र बिष्णु ब्रह्मा



కాల్కియా దేశమునకు బాబిలోనియా యను నామాంతర మొప్పుడు నిశ్చించెనో నన్నయముగ వేల్పుట కష్టము. కాని జగత్సృష్టి చెందిన బాబిలోను పట్టణము వ్రాము ఖగితచెంది కాల్కియా రాష్ట్రమునకు రాజధానిమైన నాటినుండియు ఈ పేరు విశేష వ్యాప్తిలోనికి వచ్చియుండ వచ్చును. బాబిలోనియా చరిత్రయందు మిక్కిలి ప్రసిద్ధి చెందిన హమ్మరాబీ అను నాతడు ఒలవంతుడై గొప్ప ప్రతిష్ఠను సంపాదించెను. ఈతడు టింటిర్కి అను తన రాజధానికి దేశమందలి యితర పట్టణములకంటె అధికృత కల్పించెను. ఆ పట్టణము సీతడు కాశీమిరా అని పిలువజొచ్చెను. ఈ పదమునకు భగవంతుని ద్వారము అని యర్థము. ఈ పేరు సకే సెమిటిక్ భాషలో “బాబ్-ఇల్ బాబిల్” అను రూపాంతరము కల్గెను. బాబిల్ పట్టణమునే బాబిలోను పట్టణమని పాశ్చాత్యులు వ్యవహరించిరి.

### ప్రజలవృత్తి

బాబిలోనియా దేశములోనికి వివిధ కాలములలో విదేశీయులు పలువురు దండెత్తి నచ్చి అచ్చట స్థిరనివాసము లేర్పరచుకొనుచు వచ్చిరి. అయినను ఈ దేశములో ప్రవేశించిన పిమ్మట ఈ ప్రజలెల్లరును తొల్లింటి తమ తమ జీవిత పద్ధతులను మార్చుకొని స్థానిక ప్రజలలో కలసిపోయెడివారు. వీరందరునుకూడ ట్రైగ్రిస్, యూక్రేటీస్ నదులనే నమ్ముకొని



వాని జలములను కాలువలద్వారా దేశములోనికి రప్పించి తమ పొలములలో మంచి పంటలను పండించుకొనుచు కాలక్షేపము చేయుచుండిరి. వీరందరికిని వ్యవసాయమే ముఖ్య జీవనోపాయముగ నుండెడిది. కావున వివిధ కాలములలో నీ దేశములోనికి వేర్వేరు దేశపు ప్రజలు వలస వచ్చినను, బాబిలోనియా నాగరకత మాత్రము వ్యావసాయక జీవితమును పునాదిపై ననే నిలచి యుండెను. ఈ విషయములో మాత్ర మెట్టిమార్పును జరుగలేదు.

వారి సంఘ వ్యవస్థ

అతి పురాతన యుగములో బాబిలోనియా రాజ్యము నందు రెండు తెగల ప్రజలు నివసించుచున్నట్లు చారిత్రకాధారములవలన తెలియుచున్నది. ఆ కాలమునందు బాబిలోనియా రాష్ట్రముయొక్క దక్షిణ భాగమున “సుమేరు” జాతివారును, ఉత్తర భాగమున “అక్కాడు” జాతివారును నివసించుచుండిరి. ఈ సుమేరు జాతియే బాబిలోనియా ప్రజలకును, నాగరకతకును పునాదిగా నున్నది. బాబిలోనియా రాష్ట్రములోనికి వలసవచ్చిన యితర ప్రజలవలెనే సుమేరు ప్రజలుకూడ వ్యవసాయజీవితమునే అవలంబించిరి.

వీరు యూఫ్రేటీసు నదీప్రాంతమున చిన్న చిన్న గ్రామములను నిర్మించుకొని అందు జీవించెడివారు. ఈ గ్రామములలో సామాన్యపుటిండ్లు తప్ప మరేమియును లేకుండెను. ఈ ఐండ్లు పచ్చి ఇటుకలతో నిర్మింపబడు చుండెను. గ్రామ

మధ్యమున గ్రామ దేవతయొక్క ఆలయము నిర్మింపబడుచుండెడిది. ఈ గ్రామదేవతయొక్క సంరక్షణలో నివసించుచు ప్రజలు తమ నిత్య జీవితమును గడుపుకొను చుండిరి. ఈగ్రామ దేవతయే గ్రామ ప్రజలకు నిజమైన పరిపాలకుడని జనులు తలంచెడివారు. కాని మానవ సహాయము లేనిది దైవమేకార్యమును చేయడు. కావున దైవప్రతినిధిగ నొక మానవుడు ఏర్పాటై, ప్రజల సంరక్షణ భారమును పూనవలసిన యావశ్యకత నేడును, ఆనాడునుకూడ కాన్పించెను. కావున దైవ ప్రతినిధులుగ నీ సుమేరు ప్రజలలో రాజు లేర్పడిరి. వీరు గ్రామ దేవతయొక్క అధికారములను స్వయముగ పూని ప్రజలను కాపాడుచుండిరి. ప్రతి గ్రామమునకు వేర్వేరుగ్రామ దేవత లుండెడివారు. గ్రామమును, దాని చుట్టు ప్రక్కల నుండెడి కొంత భూభాగమును గ్రామ దేవతయొక్కయు, రాజుయొక్కయు పరిపాలనలో నుండెడివి. ఈభూములలో గ్రామప్రజలే సేవ్యులు చేసికొని దానివలన ఫలమును అనుభవించెడివారు. వ్యవసాయమును సాగించుటకావశ్యకములైన కాలువలు చెరువులు మున్నగువాని నాయా గ్రామములవారు మిక్కిలి పట్టుదలతో సంరక్షించుకొను చుండిరి. ఈ కాలువలు మున్నగుసవి గ్రామదేవతయొక్క ఆధీనములో నున్నట్లే ప్రజలు తలంచెడివారు. కావున పొలిమేరలలో నున్న యితర గ్రామములవారు తమ భూములను కాని, కాలువలను కాని

స్వాధీన పరచుకొనిన యెడల గ్రామస్థులు, తమ రాజు నాయకత్వమున నితర గ్రామస్థులపై దండెత్తెడివారు.

వివిధ గ్రామములకును, జనపదములకును నడుమ వివాదములును, యుద్ధములును, జరుగుచుండుట బాబిలోనియా రాష్ట్రముయొక్క ఆనాటి చరిత్రలో సర్వసామాన్య విషయముగ నుండెడిది. అందుల కుదాహరణముగా నొక ఘట్టము మాత్రము మనము స్మరించెదము గాక. లాగాష్, ఉమ్మా అను రెండు పట్టణములు బాబిలోనియా యందు పూర్వ కాలమునందు ప్రసిద్ధి చెంది యుండెను. ఈ రెండు పట్టణములకును నడుమ చిరకాలము నుండి తమతమ పట్టణపు సరిహద్దులనుగూర్చి మనస్పర్థలును వివాదములును సాగుచుండెను. కాని యీ రెండు పట్టణములవారును “నిప్పురు” పట్టణమందు నెలకొనియున్న “నిల్లిలు” దైవమునకు పురాహితుడు గానున్న ఒక పెద్దమనుష్యుని తమకు మధ్యవర్తిగా నేర్పరచుకొని ఈ వివాదములను అంతమొందించు కొనిరి. మధ్యవర్తిగనున్న పెద్దమనుష్యుడు, ఈ రెండు పట్టణములయొక్క సరిహద్దులను నిర్ణయించి, పొలిమేరయందొక రాతిస్తంభము పాతించి వివాదము పరిష్కారము చేసెను. కొంత కాలము వరకును మరల యెట్టి పొరువులును పొడనూపలేదు. కాని లాగాష్ పట్టణములో “ఇన్నాటమ్” అను రాజు, రాజ్యము చేయుచుండిన కాలములో ఉమ్మా పట్టణపు ప్రజలు తాము ఇంతకు పూర్వము కావించుకొనిన యేర్పాటులను నిర్లక్ష్యము

చేసి లాగామ్ ప్రజలపాక్కు భక్తములలో నున్న కొంత భూమి నాక్రమించు కొనిరి. “ఇన్నాటమ్” రాజు మిక్కిలి పరాక్రమవంతుడు. ఇతర పట్టణముల వారు తమ భూముల నాక్రమించుట సహించజాలక యీతడు యుద్ధమును ప్రకటించెను. యుద్ధరంగమునకు పోవుటకు పూర్వమీరాజు తమ కులదైవమైన “సింగిన్నా” దేవాలయమునకు పోయి దేవునికి సాష్టాంగ ప్రణామము కావించగా దేవుడు సంతోషించి అతనికి విజయలాభము కలుగునట్లు దీవించెను. ఆ ధైర్యముతో “ఇన్నాటమ్” తన సైన్యములను శత్రువులపై నడిపి వారిని సంపూర్ణముగ పరాభవించెను. రణరంగమున మూడు వేలకు పైబడి శత్రువులు మరణించినట్లు “ఇన్నాటమ్” పక్షమువారు సగర్వముగా ప్రకటించుకొనిరి. రాజైన ఇన్నాటమ్ ఈ యుద్ధములో స్వయముగా పాల్గొనెను.

పా) చీన కాల పుయుద్ధములు

ఈ యుద్ధము పూర్వకాలమునందు బాబిలోనియా రాష్ట్రములో సంభవించిన ఇతర యుద్ధములలోకెల్ల చాల ప్రాముఖ్యత వహించినట్లు కానవచ్చును. ఏలయన లాగామ్ పట్టణము వారికి లభించిన విజయమునకు చిహ్నముగానొక జయ స్తంభము నాటించబడెను. జయస్తంభమునకు రెండు ప్రక్కలయందును అనేక చిత్రములు చెక్కబడి యున్నవి. ఒక వైపు రణరంగము నందలి భయానక దృశ్యమొకటి చిత్రింపబడినది. గ్రద్దలును, రామబంధువులును యుద్ధభూమిపై వాల్చి

మరణించిన సైనికుల కళేబరములను చీల్చి వానిని తినుచున్నవి. మరియొకవైపు జయస్తంభంపై “లాగాష్” ప్రజలు యుద్ధము చేయుచున్న దృశ్యము చూపబడినది. సైనికులెల్లరును కుడి చేతియందు శూలములను, ఎడమ చేతియందు పెద్దడాలును ధరించి శత్రువులతో తలపడుచున్నారు. ఈ డాలు చాలపెద్ద పరిమాణముగలది. పాదములనుండి కంఠము వరకునుకూడ ఒక్కడాలే వ్యాపించి, సైనికులను శత్రు ఖడ్గములనుండి రక్షించుటకు వీలుగ నుండును. శత్రువులు తమ ధాటి కాగజాలక వెన్నిచ్చి పరుగెత్తుట ప్రారంభించిన యెడల, సైనికులు తమ డాలులను క్రిందపడవైచి చిన్న చేతి గొడ్డళ్ళను ధరించి పలాయితులగుచుండిన శత్రువులను వెంటాడి సంహరింతురు.

యుద్ధమునందు మరణించిన సైనికులకు అతిశ్రద్ధతో ఈ నుమేరు ప్రజలు పారలౌకిక కీర్తయలు నిర్వర్తించెడివారు. పైన వర్ణింపబడిన యుద్ధమునకు సంబంధించిన మరియొకచిత్రము మనకు నేడు లభ్యమగు చున్నది. చిత్రమునందు “ఇన్నాటమ్” రాజు స్వయాముగ యుద్ధభూమిలో నిలువబడి వీరస్వర్గము నలంకరించిన తన సైనికుల కళేబరములను ఒక గోతయందు పూడ్చించుచుండుట కానవచ్చును. కళేబరములను పాతి వేయుటకు పూర్వము మరణించిన వారికొరకై తర్పణములను విడుచుటకూడ వీరిలో ఒక ముఖ్యమైన ఆచారముగ నుండెడిది. ఈ క్రియా కలాపములు సక్రమముగ జరుగనియెడల మర

ణించినవారికి డివర్స్ లోక ప్రాప్తి కలుగదని సుమేగు ప్రజల విశ్వాసము.

నా రి మ త ము

ఈ సుమేగు ప్రజలకు నిజమైన రాజు గ్రామదైవము. రాజు గ్రామదైవమును పూజించు పూజారి. ఎల్లప్పుడును దైవమును నేకరించుచుండుటవలన సీతనిని ప్రజలు దైవ ప్రతినిధిగా మన్నించి ఆతని యధికారమునంగీకరించెడివారు. గ్రామములందును పట్టణములందునుకూడ గ్రామదైవముయొక్క ఆలయమే ముఖ్యమగు భవనము. ఇతర ప్రజల నివాసములు వీని నాశ్రయించుకొని యుండును. దేవాలయములందు రాజభవనమున రాజునకు జరుపబడు నిత్యసేవ ననుసరించి స్నాన భోజనాది సౌకర్యములు సమకూర్చు బడుచుండెడివి. సామాన్య మనుష్యులకువలెనే దైవమునకుకూడ దాదాపు పుత్రాదులుండునట్లును, ఆతడుకూడ మనుష్యులవలెనే విందు లారగించునట్లును, తనపోషణలోనున్న ప్రజలను రక్షించుట కొరకు నితరులతో యుద్ధము చేయునట్లును, యుద్ధము లేని కాలములో నీ దైవము తన భవనమునందు విశ్రమించుచు సంగీత సాహిత్యాదులతో కాలము పుచ్చునట్లును సుమేగు ప్రజలు విశ్వసించుచుండిరి. దేవాలయమునకై ప్రత్యేకముగ నొక కోశాగారము, ధాన్యపుకొట్లు, దేవప్రతికై బలియొసంగుట కేర్పడిన మేకలు మొదలైనవానికి శాలలు, పూజారులు ఇతర దేవస్థానపు సేవకులు నివసించుట కిండ్లును దేవస్థానపు

అధికారుల యాధిపత్యమున నిర్బింపబడుచుండెను. ఈ చిన్న చిన్న యిండ్లనన్నిటిని మించి దేవాలయపు గోపురము విరాజిల్లు చుండెడిది. బాబిలోనియా రాష్ట్రము నందన్ని యుగములయందునుకూడ పట్టణములందును, పల్లెలందును, ఈ దేవాలయ గోపురములే ప్రాముఖ్యముగ కానవచ్చెడివి.

సుమేరు ల క్షీణ ద శ

సుమేరు రాష్ట్రమందలి వివిధ పట్టణములకు తరచు వివాదములును, యుద్ధములును సంభవించుచుండెడివని మన మిదివరకే తెలిసి కొనియున్నాము. వీనివలన నీ పట్టణముల యొక్క బలము క్షీణింప సాగెను. ఇది యిట్లుండగా తూర్పు నుండియు పశ్చిమమునుండియుకూడ ఇతర జాతుల వారీ సుమేరురాష్ట్రముపై దాడి సల్ప జొచ్చిరి. సుమేరు రాజ్యము పకు తూర్పున “ఎలామ్” అనబడు మరియొక రాజ్యము నెల కొని యుండెను. ఈ “ఎలామ్” రాజ్యము మున్నగుదు చాల ప్రసిద్ధిని చెందుట మనము చూడ గలుగుదుము. ఈ ప్రాంతమునకు “సూసా” అనునది ముఖ్యపట్టణము. ఎలామ్ రాజ్యము వారు సుమేరు రాష్ట్రముపై తరుచు దండెత్తి వచ్చుచున్నట్లును, సుమేరులకును, వీరికిని యుద్ధములు సంభవించినట్లును తెల్పుటకు మనకు నిదర్శనములు కానవచ్చుచున్నవి. లాగాష్ పట్టణమునకు పురదైవమైన “నిగిర్సా” యొక్క పురోహితునకు మరియొక పట్టణమునందలి పురోహితుడు ప్రాసినయొక్క లేఖ లింగించెడిది. ఆ యుత్తరమునందు రెండవ పురోహితుడు

లాగామ్ పురోహితునకు తాను “ఏలామ్” ప్రజలనెల్లు పరాభ వించి తరిమివై చినదియు తెలుప బడినది. “ఏలామ్” రాష్ట్రము వారు కొందరు సుమేరు రాజ్యముపై దాడి నల్పినట్లును, కొంత సైన్యముతో సీ పురోహితుడు వారిపై బడి వారిని పూర్తిగ ఓడించి తరిమివై చినట్లును, యుక్తభూమియందు ఆరువందలకు సుమారు సైనికులు మరణించినట్లును, విజయమునకు ఫలితముగ సుమేరు సైన్యములకు ధనము, వస్త్రములు, విలువగల యితర వస్తువులును లభించినట్లును, ఈ లేఖయందు వర్ణింపబడియున్నది.

దీపము ఆరిపోవుటకు పూర్వ మొకమారు పెద్దవెలుగు వెలిగి మాయమగునట్లు సుమేరు ప్రజలు తమ స్వాతంత్ర్యమును పోగొట్టు కొనుటకు పూర్వమొక పరాయము విజృంభించిరి. సుమేరు రాష్ట్రమందలి లాగామ్ పట్టణము చాల ప్రాముఖ్యత వహించి యుండినట్లు మన మీ వరకే తెలిసికొని యున్నాము. కాని “ఇన్నాటమ్” రాజు మరణించిన వెనుక ఈ ప్రభుత్వము క్షీణించెను. ఆదికాలమున పాలకులయందు కాననగుచున్న సరళత, యోగ్యత, ఆడంబరరాహిత్యము మున్నగునవి మాయమై, క్షీణత ప్రారంభించెను. ప్రభువులు తమ బాహ్యడంబరములకే యెక్కువ ప్రాముఖ్యత యొసంగ జొచ్చిరి. దేశమందెల్లడలను అరాజకత్వము, ప్రజాపీడనము మున్నగునవి ప్రబలెను. ఈ పరిస్థితులలో లాగామ్ పట్టణమున “ఉరుకాగినా” అను రాజు సింహాసన మధిష్టించెను. ఈతడు న్యాయబుద్ధితో ప్రజలను పాలించుటకై యత్నించి, అనాడు



తన రాజ్యమునందు ప్రబలియున్న లంచగొండితనము, మున్నగు వానిని తొలగించుటకై పాటుబడెను. ప్రజలను కష్టముల పాలుచేయు అధికారులనుకఠినముగ శిక్షించెను. ఈ పద్ధతుల వలన రాజ్యమునందలి దుష్టత్వమును, ప్రజావీడనమును సరించెనుకాని దానితోపాటు ప్రభుత్వము బలహీన మయ్యెను. రాజ్యములో ప్రభుత్వాధికారులు రాజునకు తగిన సహాయము యొసంగరైరి, ఈ యడను కనిపెట్టి లాగాష్ పట్టణముతో చిరకాలమునుండి వైరము నాటించుచున్న “ఉమ్మా” రాజ్యము వారు వీరిపై దండెత్తి వచ్చిరి. ఈ కాలమున “లూగాల్ జిగ్లినీ” అను రాజు ఉమ్మా పట్టణమునకు ప్రభువుగ నుండెను ఈతడు లాగాష్ పట్టణము జయించి, తమ పూర్వపు పగను తీర్చుకొనుటకై కాబోలు పట్టణమును పరశురామ ప్రీతి చేసెను. ఈ రాజు సుమేరు రాష్ట్రమునంతను తన యధీనములోనికి తెచ్చుకొని దేశమునకంతకును పాలకుడయ్యెను, ఇంతటితో సంతృప్తి పడక యీ రాజు సుమేరు రాష్ట్రమునకత్రముననున్న రాజ్యములపై దండెత్తి మధ్యధరా సముద్రమువరకును తన సైన్యములను గొనిపొయెను. ఈదండయాత్రవలన సుమేరు రాజ్యమునకు తాత్కాలికమగు ఖ్యాతి లభించినమాట వాస్తవమే కాని మున్నందు దీనివలన చాల నష్టము సంభవించెను. తమ రాజ్యముపై అకారణముగ సుమేరులు దండెత్తి వచ్చుటవలన కోపగించి “అక్కాడు” ప్రజలు పగదీర్చుకొనుటకై నిశ్చయించిరి. ఈ కాలమున నిచ్చ

టిరాజు “మొదటి సారగాన్” అనునాశుడు ఈ రాజుతననైనస్తి ములతో సుమేరురాజ్యమునై దండెత్తివచ్చి సుమేరుల నవ లీలగ యోడించి, ఇచట రాజ్యస్థాపనముచేసెను. సుమేరులు యుద్ధమునందు సులభముగా నోడిపోవుటకాక ముఖ్యకారణము వారి ఆయుధములయందలి లోపము, సుమేరులు కత్తి, గొడ్డల, బల్లెము, జాలు మున్నగువానితో మాత్రముపోరాడిరి. “అక్కాడులు” ధనుర్బాణములతో యుద్ధముజేసిరి. ఈ సూతనా యుద్ధమును సరిగానెదుర్కొను శక్తిలేక సుమేరు లోపము నంగీకరింపక తప్పినదికాదు. సుమేరు జాతీయాధిక్యత ఇంతటితో మాయమై బాబిలోనియా రాజ్యమంతయునుకూడ “సెమిటిక్” జాతులవారి యధీనములొసెడి పోయెను.

సుమేరురాజ్యమువారి భాగ్యభోగ్యములు వ్యవసాయ ముపై ఆధారపడియుండెను. ఆకాలములో సుమేరురాష్ట్రము నందు వివిధములగు పంటలు పండుచుండెడివి. చిరకాలము నుండియు ప్రజలు ఖర్జూరపుచెట్లను చక్కగా పెంచుట యెరింగి యుండిరి. వీరితరరాష్ట్రములతో వర్తకమునుకూడ సాగించు చుండినట్లు మనకు తెలియవచ్చుచున్నది. సుమేరురాజ్యము నందలి నేల వ్యవసాయయోగ్యమగు మెత్తనిభూమి, ఇచ్చట రాళ్లు దొరుకవు. దేవాలయములు గృహములు, నిర్మించుటకై రాళ్ళు కట్టె మున్నగువానిని సుమేరులు తమ దేశమునకు ప్రక్కనున్న “ఎలామ్” ప్రజలనుండి గ్రహించు చుండిరి. అరేబియా దేశమునుండి వీరికి రాగి మున్నగు లోహములు

దిగుమతియగుచుండెను. వ్యాపారాభివృద్ధికై సుమేరుప్రభువులు “ఒంటెలగుంపు”ల నేర్పాటు చేయుచుండెడివారు. ఈ విధముగా సిరియామున్నగు పశ్చిమదేశములతోకూడ సుమేరు ప్రజలు వర్తకవ్యాపారములు సాగించు చుండెడివారు.

అక్కడ ప్రజలు

సుమేరురాష్ట్రమును జయించి దానిపై తమ యాధిపత్యమును నెలకొల్పుకొనిన అక్కడ ప్రజలు సెమిటిక్ బాతులలో నొక్కరు. సెమిటిక్ బాతులకు ఆరేబియాదేశమే జన్మస్థానమని నేడుచరిత్రకారులు సిద్ధాంతీకరించి యున్నారు. ఆరేబియాదేశము నేటికాలమున సారహీన్ మైన యెడారిగా కానవచ్చుచున్నది. పూర్వకాలమున నియ్యది ఇంతచేటు హింసస్థితియందు లేకుండియుండవచ్చునని శాస్త్రజ్ఞులు తలంచుచున్నారు. ఇచ్చటనుండి వివిధయుగములలో జనసమూహము లితర దేశములలోనికి వలసపోవుట మనము గమనింపవచ్చును. ఆరేబియాదేశపుప్రజలు ఇతరప్రాంతములలో వలె నిలకడగా నొకచోట నివసింపక తమసంసారములతోడను పశువులతోడను తిరుగుచుండెడివారు. వీరి జీవితము మిక్కిలి నిరాడంబరముగా నుండెడిది. వీరు సర్వసాధారణముగా తమకిరుప్రక్కల నుండెడి దేశములజనులతో స్నేహమును పాటించుచు వ్యాపారము సాగించుచుండెడివారు. కొన్ని సందర్భములలో నితరులను బెడరించి వారికడనుండి వస్తుసామగ్రిలను గైకొనుచుండుటకూడ వీరికి సామాన్యముగానుండెను. కొన్ని సంవత్సరములవరకు నీ

శములలో వర్షములు చక్కగా కనిపించుచుండెడివి. కాని మరి కొన్ని సమయములలో ప్రకృతి వీరియెడ కాకస్యత వహించు చుండెడిది. నీటికొరతవలన వీరిదేశములో నెట్టిపంటలును పండ కుండెడివి అట్టికాలములో నీ అశేబియాదేశస్థులకు మిక్కిలికష్టములు సంప్రాప్తమయ్యెడివి. వీరికి తిరుటకాహారము సైతము లభించెడిదికాదు. అట్టితరుణములలో నీ ప్రజలు స్వ దేశమునువీడి పరదేశములకు వలసపోవుటయో, లేకపరదేశములపై దండెత్తి యచ్చటి ప్రజలను దోచుకొనుటయో సాగించుచుండిరి. పైవిధముగా అశేబియా దేశపు ప్రజలు పలుమారు యితర దేశములపై దండెత్తిపోవుట చరిత్రలవలన మనకు దెలియవచ్చుచున్నది. అట్టి దాడులలో వీరు తమ దేశమునకు తూర్పుననున్న బాబిలోనియా రాష్ట్రముపై సల్పిన దాడియొకటి. చారిత్రకయుగమందు అశేబియా ప్రజలితర దేశములపై సల్పినదాడులలో నిదియే మొదటిది. వీరుబాబిలోనియా రాష్ట్రమందలి ఉత్తర ప్రాంతమునుమాత్ర మాక్రమించుకొని అచ్చట స్థిరనివాస మేర్పరచుకొనిరి. ఆప్రాంతమునకు “అక్కాడు” అనునామముండటవలన వీరికి “అక్కాడులు” అనుపేరు సిద్ధించెను. అశేబియా దేశస్థులీ అక్కాడుప్రాంతమును క్రమక్రమముగా నాక్రమించుకొనిరి. ఈ యాక్రమణ క్రీ. పూ 2000-2050 నడుమ జరిగియుండవచ్చును. వీరికడ నాకాలములో శీఘ్రముగా రాకపోకలు జరుపుటకు సాధనములులేకుండెను. నీటికాలమున అశేబియాదేశము గుర్రములకు మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగాంచియున్నది.

కాని బాబిల్లోనియా దేశము నాక్రమించుకాలమున అరబ్బులకు గుర్రములు లేకుండెను. పెద్దబరువులను మోయుట కానాడు గాడిదల నుపయోగించుట పరిపాటుగనుండెను. పైన సూచించిన కారణమువలన అక్కాడురాష్ట్రము అరబ్బుప్రజల యధీనములోనికి సంపూర్ణముగా వచ్చునరికి చాలకాలము గడచెను. సుమేరు రాష్ట్రమును జయించి దానిని తనయధీనము లోనికి గొనిన “మొదటిసారగాన్” రాజే అక్కాడురాష్ట్రము నంగు సెమిటిక్ జాతికి చెందిన మొదటిరాజు.

సుమేరుల పునర్విజృంభణము

సారగాన్ రాజు సుమేరు రాష్ట్రమును జయించి అచ్చట సెమిటికు ప్రజల యాధికృత్యతను స్థాపించిన మాట వాస్తవమే. కాని ఆ యాధికృత్యత చిరకాలము నిలువదయ్యెను. ఈ రాజు వంశ మంత మొందిన వెంటనే సుమేరు రాష్ట్రమునందు రాజ్యాధికారమునకై మరల కలహములును యుద్ధములును ప్రారంభమయ్యెను. కొలది కాలము వరకును మరల సుమేరు ప్రజలే తమ రాష్ట్రమును పాలించిరి. ఆపైన సుమేరు రాజ్యపు సరిహద్దులందు నెలకొనియున్న “గూషియా” రాజ్యపు ప్రజలు సుమేరు దేశము నాక్రమించుకొని రాజ్యపాలనము చేసినట్లు నిదర్శనములు కలవు. మరి కొంత కాలము సాగిన తరువాత “ఎరికు” పట్టణపు రాజైన “ఉరూఖిగల్” అను నాతడు విదేశీయులగు గూషియావారిని తరిమివైచి సుమేరు రాజ్యమును మరల స్థాపించెను. ఈ రాజు స్వయం

ముగా సుమేరు జాతివాడు, ఈతని యంతరము మరొకొంత కాలము నరకును సుమేరు రాజ్యమునందలి మునియొక రాజ వంశమువారి రాష్ట్రమున కాధిపత్యము వహించిరి. వీరు “ ఉర్ ” అను పట్టణమునందలి ప్రభువులు. ఈ ఉర్ పట్టణపు పొలములలో “ఉర్ ఇంగూరు” అను నాతడును, అతని కుమారుడు “ దుంగి ” అను నాతడును మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి వహించినట్లు తెలుపవచ్చును. “దుంగి” మిక్కిలి పరాక్రమ వంతుడు. రాజ్యపాలనమున మిక్కిలి దక్షుడు. ఈతడనేక యుద్ధములలో సుమేరురాష్ట్రముపై దాడి వెడలుచుండెడి సెమిటికు జాతులవారి నోడించెను. రణసిఠికోవిదుడైన ఈతడు తన శత్రువులకడ నుండి వారి నూతనాయుధములగు ధనుర్బాణములను సంగ్రహించి వానితోడనే వారి నోడించెను. సెమిటికుజాతులకును సుమేరు ప్రజలకును సంభవించిన మొదటి యుద్ధములలో సుమేరు ప్రజలు మిక్కిలి ఋరువైన డాలు కత్తి, బల్లెము మున్నగువానితో పోరాడుటవలన వారుశీఘ్రముగా ముందునకు సాగిపోవుట కవకాశముండెడిది కాదు. వారి శత్రువులు తేలికయైన ధనుర్బాణములతో శీఘ్రముగ ప్రయాణము చేయుచు సుమేరు సైన్యములకు నష్టము కలిగించు చుండెడివారు. ఈ రహస్యమును గ్రహించిన “దుంగి” రాజు తన సైనికులకు కూడ నూతనమగు ధనుర్బాణాదుల నొనంగి శత్రు సంహారము చేసెను. ఈతనికాలములో ఎలామ్ రాష్ట్రముకూడ సుమేరు పృథ్వివుల యధీనములోనికి వచ్చెను

ఈ కాలమునందే సిరియా, కానాన్ రాజ్యములనుండి మరి కొందరు సెమిటికు జాతులవారు బాబిలోనియా రాజ్యముపై దండెత్తసాగిరి. ఈశత్రువులను నిలువించుటకొరకై 'దుంగి' రాజు మనుమడు తనదేశమునకు పశ్చిమమున నొక పెద్ద ప్రాకారమును నిర్మించెను. దీనికి పశ్చిమ ప్రాకారమని పేరు వచ్చెను. చీనాదేశపు ప్రభువులు తమ దేశమును విదేశీయుల దండయాత్రలనుండి సంరక్షించు కొనుటకై యిట్టి ప్రాకారమును నిర్మించుకొనుట యెల్లరకును తెలిసిన యంశము. బాబిలోనియా ప్రజలుకూడ యిట్టి పద్ధతినే ఆవలంబించిరి. ఈ ప్రాకారము బాబిలోనియా రాష్ట్రమునం దుత్తర భాగమున నిర్మింప బడెను. ట్రైగ్రిన్ యూ, ఫటీస్ నదులీ ప్రదేశమునందు ముప్పదియైదు మైళ్ళ దూరములో ప్రవహించు చున్నవి. ఈ రెండు నదుల నడుమ వైన తెలుపబడిన ప్రాకారము నిర్మింప బడెను. కాని దీనివలనకూడ శత్రువుల పురోగమనమున కెట్టి యభ్యంతరమును కలుగలేదు. వారు క్రమక్రమముగ ముందునకు సాగివచ్చి బాబిలోనియా రాష్ట్రము నంతను స్వాధీనము కావించుకొనిరి. సుమేరు లక్కాడు రాష్ట్రములు రెండును కలిసిపోయి, ఈ రెంటికిని బాబిలోనియా పట్టణము రాజధానిగా నేర్పడెను.

బాబిలోనియా రాజ్యపు చరిత్రయందు సుమేరుప్రజల పేరు ముందు మనకెచ్చుటను కావరాదు. ఇంతటితో వీరి యంత్రము పూర్తిగ నశించుచున్నది. కావున బాబిలో

నియా నాగరకతకు వీరుచేసి నేవ యెట్టిదను సంశయమును గూర్చి కొన్ని విషయములిచ్చుట స్పష్టించుట యనావశ్యకము కానేరదు. సుమేరు జాతివారు, అతి ప్రాచీనకాలమున విలసిల్లినవారైనను వారనేక విషయములలో నామర్థమును, నేర్పును సంపాదించి యుండిరి. వ్యవసాయము నందు వారు మిక్కిలి సమర్థతను చూపి దేశమును సస్యశ్యామలముగను, భాగ్యవంతముగను కావించిరి. ఇదిగాక వీరొక ప్రత్యేక లిపిని నిర్మించుకొని తమకు కావలసిన యంశములను మట్టి ఇటుకలు, లేక రాళ్ళపై వ్రాయుచుండిరి. శిల్పము, గృహనిర్మాణము మున్నగు వానిలోకూడ సుమేరు ప్రజలు చాల అభివృద్ధి చెందిరి. వివిధలోహములపై చెక్కడపు పనులు వీరికాలమున పేరు వహించెను. రాజ్యపాలనము నందును, శాసన నిర్మాణమునందును కూడ సుమేరు ప్రజలితరులకు మార్గదర్శకులై రని తెలుప వచ్చును. సుమేరు ప్రభువైన “ఉరికాగినా” అను నాతడు మిక్కిలి సమర్థుడగు రాజనియు, ఆతడు తన రాజ్యమునందలి లోపములను సవరించి, ప్రజలను బాధించుచుండెడి దుష్టులగు ప్రభుత్వోద్యోగులను కఠినముగ శిక్షించెడి వాడనియు ఈవరకే తెలుపబడినది. ఈ రాజుచే కావింపబడిన అనేక శాసనములు చిరకాలము వరకును బాబిలోనియారాజ్యములో వాడుక యుండుటయే కాక, బాబిలోనియా చరిత్రయందు ప్రఖ్యాతిగాంచిన “హమ్మూరబీ” అను సెమిటికు రాజయొక్క శాసనములకు పునాది యయ్యెను.



ఆ క్కాడులయుగము

అక్కాడులు బాబిలోనియా రాష్ట్రమునంతను స్వాధీనము చేసికొనిన తరువాతకూడ సేదేశములో శాంతిభద్రతలు సంపూర్ణముగ స్థాపింప బడలేదు. బాబిలోనియాకు తూర్పు భాగమునందు నివసించుచున్న ఎలామ్ జాతివారు, వీరిపై తరచు దండయాత్రలు నాగించుచుండెడి వారు. ఆ సందర్భములో బాబిలోనియా రాజులకును, ఎలామ్ ప్రభువులకును తరచు యద్ధములు జరుగుచుండెడివి. ఈ యుద్ధములలో సైన్యము లొంజొంటిలో పోరాడుకొనుటయేగాక, సామాన్య ప్రజలకు సైతము నష్టము కల్పించెడి వారు. అందు ముఖ్యముగ ఎలామ్ సైనికులు బాబిలోనియా యందలి గ్రామములలో చొరబడి అచ్చటి జనులను చంపి, గ్రామమునగ్ని ప్రీతి చేయుచుండెడివారు. బాబిలోనియాలో ఈ కాలమున “నుమూ, అబూ” వంశము వారు బాబిలోనియా నగరమును రాజధానిగా చేసికొని పరిపాలించు చుండెడివారు. వీరిలో “హమ్మరాబీ” అను రాజు మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగాంచెను. ఈతడు బాబిలోనియాపై తరచు దాడివెడలుచు నష్టము కలిగించుచుండిన ‘ఎలామ్’ జాతివారిని సంపూర్ణముగ నోడించి మెరుగు తరిమివైచెను. హమ్మరాబిలో పోరాడిన ఎలామ్ రాజు “రిమ్సిన్” అను నాతడు. ఈ ‘రిమ్సిన్’ రాజు హమ్మరాబీ మరణానంతరము సైతము బాబిలోనియారాజ్యముపై తరచు దండయాత్రలు సాగించుచుండినందున, హమ్మరా

రాబీ కుమారుడగు “సమూయిల్” అనునాతడు ఈజిప్టులో యుద్ధముచేసి తుదకాతని సంహరించెను. ఇంతటితో బాబిలోనియా రాజ్యమున కితరదేశీయులవలన బాధలు కలుగుట మానెను.

### హ మ్ము రా బీ రా జు

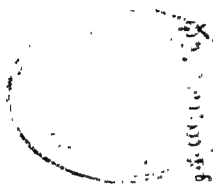
బాబిలోనియా చరిత్రయందు హమ్మురాబీరాజు మిక్కిలి కీర్తిప్రఖ్యాతులు సంపాదించెను. ఈతని కాలమునందే సుమేరు అక్కాడు రాష్ట్రములు రెండును ఏకమై బాబిలోనియారాజ్య మేర్పడుచున్నది. ఈ రాజు కాలమునందే బాబిలోనియా నగరముయొక్క ఖ్యాతి క్రమక్రమముగ విస్తరింప నారంభించెను. హమ్మురాబీ రాజు ఎలామ్ ప్రజలతో పోరాడి దేశమునకు శాంతినొసంగెనని యీవరకే తెలిపియున్నాము. ఈరాజు గొప్ప యుద్ధవిరుదు మాత్రమే కాదు. రాజ్యకార్యములయం దీతడెల్లప్పుడు సప్రమత్తుడై మెలగుచు ప్రజాక్షేమమునకై చాల పాటుపడు చుండెడివాడు. ఈ రాజుచే వ్రాయింపబడిన రాజ్యాంగలేఖలును, ఉద్యోగీయులకొరకై పంపబడిన ఆజ్ఞలును మనకు లభించినవి. వీసవలన హమ్మురాబీ రాజ్యమునందలి ముఖ్య విషయములతోపాటు స్వవ్యాంశములను కూడ శ్రద్ధగా కనుగొనుచుండినట్లు తెలియుచున్నది. ఈతడు సైన్యముల రాకపోకలు, సంవత్సర నిర్ణయము, నీటి పారుదల సౌకర్యములు, నీటిపై నను, భూమిపై నను రాకపోకలకై అనుకూలములు మున్నగు ముఖ్యవిషయములలో శ్రద్ధ

వహించుట సమంజసమే. అంతేకాక ఈరాజు తన రాజ్యము నందు దూరప్రదేశములలోనున్న అధికారుల నడవడిని గూర్చి ఎల్లప్పుడును తెలిసికొను చుండెడివాడు; సామాన్యజ్ఞముల వివాదములనుకూడ సీతడు స్వయముగవిని, శ్రద్ధగా వానిని పరిశీలించి, క్రింద న్యాయస్థానములలో లోపము సంభవించినట్లు తోచినపక్షమునగాని, క్రింది యధికారులు లంచములతీసికొని నట్లు అనుమానము కలిగినయెడలకాని, అభియోగములను పునరాలోచించుటకై పంపెడివాడు. హమ్మరాబీ రాజునకు కలిగిన కీర్తి ముఖ్యముగా నాతనిచేకావించబడిన న్యాయశాసనములపై ఆధారపడి యున్నది. ఈ శాసనములు హమ్మరాబీ ప్రభువు యొక్కరాజ్యము నందంతటకు అంగీకరింపబడి అమలు జరుగుచుండెను. ఈ శాసనములు హమ్మరాబీరాజు తన బుద్ధి విశేషముచే నృప్తించినట్లు తెలుపజాలము. సర్వసాధారణముగా శాసనములన్నియు ప్రజలయందు వాడుకలోనున్న ఆచార వ్యవహారాదులు, విశ్వాసములు మున్నగువాని నాధారముగ చేసికొని కావించబడును. బహుశః యీ శాసనములన్నియుకూడ సుమేదురాజుల రాజ్యకాలమునందే అమలులోనుండి యుండవచ్చును. హమ్మరాబీ ఈ శాసనములన్నిటిని కొండీకరించి వానిచొక ధర్మ గ్రంథముగా నేర్పరిచెను. ఈ శాసనములీ రాజు కాలముననే లిఖితరూపమును వహించి యుండవచ్చును. ఈ శాసనములందు సామాన్య ప్రజలు ఉద్యోగులు, వివిధ వృత్తుల నవలంబించు వైద్యులు వ్యాపారస్థులు మున్నగు



# హైదరాబాద్ నివాస విక్రయము.

హైదరాబాదు నగరములో బ్రిటిష్ & బాంబే ప్రాంతములలోని భూమిలలో గల యొక భూమి  
 యొక్క వివరములను పాఠకులకు తెలియజేయుటకు వ్రాయబడినది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము  
 లోని యొక భూమి. (నెల్లూరు) ప్రాంతములోనిది. ఇది హైదరాబాదు నగరము



వారు, బానిసలు మున్నగు సర్వభూలనుగూర్చియు, వారి సర్వములు, హక్కులు మున్నగువాని గూర్చియు తెలుపబడినది. ఈ విధముగ హమ్మరాబీరాజు తన విశాల రాజ్యమునందలి ప్రజాసేవకముయొక్క హక్కులను సంరక్షించుటకై పాటుబడు చుండెడివాడు. దీనివలన సీతని న్యాయ పరత్వము ద్యోతకమగు చున్నది. కాని యెన్నఁచెన న్యాయ ధర్మముల సతిక్రమించి నర్తించిన పక్షమున రాజు వానిని మిక్కిలి కఠినముగా దండించెడివాడు. హమ్మరాబీరాజుచే కావించబడిన న్యాయశాసనము లన్నిటిని విశేషముగ తెల్పుట కిచ్చట యవకాశము లేదు. యూదు జాతీయులకు న్యాయశాసనములు గావించిన “మోజెస్” పై రాజు న్యాయసిద్ధాంతముల ననుసరించెనని పరిచయము తలంచుచున్నారు. హమ్మరాబీ కాలమునందు బాబిలోనియా రాష్ట్రములో స్త్రీలస్థితి యెట్లుండెనను సంశయము, పై రాజు శాసనములవలన దెలియవచ్చుచున్నది. ఈ కాలమున స్త్రీలకు చాల స్వాతంత్ర్యమున్నట్లు తెల్పుట సత్యేతరముకాదు. వివాహము కాని స్త్రీలకు కూడ వారివారి పేరిట పెద్ద యాస్తు లుండెడివి. స్త్రీలలో కొందరు వర్తకము మున్నగునవి చేయుచు ధనార్జనము కావించెడివారు. ఉన్నత కుటుంబములలోని స్త్రీలు, ఆధ్యాత్మిక చింతయందు కాలము గడుపుచుండియు తమ కొరకు ప్రత్యేకమగు “ఓంబెలదండు” నేర్పాటు చేసికొని ఇతర దేశములతో వ్యాపారము కావించుచుండెడివారు. ఇట్టి

స్త్రీలు బ్రహ్మచర్య నిమమమును పాటించెడివారు. కాని వీరు మఃములలో మాత్రమే కాలము గడుపవలెనని యెట్టి నిర్బంధములు నుండెడివి కావు. ఇట్టి స్త్రీలు సారాయి దుకాణములను మాత్రము పెట్టరాదు. అట్టిదుకాణములలో ప్రవేశించుట కూడ నిషేధము. ఈ నియమమును వ్యతిరేకించి ప్రవర్తించిన వారికి ఓరణ దండన యొసంగబడుచుండెను. వ్యాపారము చేయువారు న్యాయముగ ప్రవర్తింపవలెను. ఇతరులను మోసము చేయుటకై ప్రయత్నించినవారికి కఠిన శిక్ష విధింపబడుచుండెను. వివాహితులగు స్త్రీలు భర్తయధీనమం దుండెడివారు. కాని వివాహ విచ్ఛేదము సంభవించినయెడల, ఆస్త్రీ యొక్కయు, సంతానము యొక్కయు పోషణకై తగిన ధనము నొసంగ వలసిన బాధ్యత భర్తపై యుండెడిది.

ఈ త ని స స్క ర ణ ము లు

ఈ కాలమునందు బాబిలోనియా రాష్ట్రములో బానిసల నుంచుకొనుట న్యాయసమ్మతముగా పరిగణింపబడుచుండెను. కాని బానిసల హక్కులనుకూడ హమ్మరాబీరాజు శాసనములు సంరక్షించెను. సర్వసాధారణముగ వివాహ యోగ్యురాండ్రుగానున్న ఆడబానిసలను వర్తకులమ్మకమునకై తెచ్చెడివారు. హమ్మరాబీరాజు తన శాసనములలో బానిసల విలువను నిర్ణయించెను. ఈ బానిసల యందు విశేషముగు యోగ్యత అనగా సంగీతము, కుట్టుపని, మున్నగువానిలో నేర్పు ఉన్నచో వారి విలువ మరింత పెంచెడిది. బానిసలను

కొనినవారు వీనిని తమ యింటి వానితో సమానముగ చూచుచు పోషించవలెనని ఆత తానెవలన యుచున్నదికి మగ శిశువు జన్మించిన యెడల నా బానిస మరల విక్రయించుటకు వీలులేదు. బానిసలను విక్రయించినవారగు కొనిన వారును న్యాయశాస్త్ర క్రింది చట్టములను వ్రాసిన బంధువుల కిచ్చుకొనుచుండిరి.

హమ్మరాబీరాజు ప్రబోధయోగకము లగు అనేక ఘనకార్యములుచేయించెను. ఈతడు శిథిలావస్థ యందున్న పూర్వపు దేవాలయముల నుద్ధరించి అనేక నూతన దేవాలయములను ప్రతిష్ఠించెను. విదేశీయులగు ఎలామ్ దేశస్థులు బాబిలోనియా దేశము నాక్రమించిన కాలములో ఇచ్చటి కాలువలు జలాశయములు మున్నగునవి తగినంత శ్రద్ధలేక పాడుబడి పోయెను. దాని వలన వర్ష ఋతువు నందు ఇచ్చటి నదులు కట్టలపై పొంగి పొరలి దేశమునకు విశేష నష్టము కలిగించుచుండెడివి. హమ్మరాబీరాజు కాలములో మొట్ట మొదటి సంవత్సరములయందు వరదలవలన కొన్ని పట్టణములు పూర్తిగ కొట్టుకొని పోయెను. ఈ విధముగ గ్రామములకును పట్టణములకును నష్టము కలుగ కుండుటకై యీ రాజు టైగ్రిస్ నదికి యెత్తైన కట్టను నిర్మింపించెను. హమ్మరాబీరాజు తన పేరిట ఒక బ్రహ్మాండమగు కాలువను త్రవ్వించి టైగ్రిస్ నది యందలి అధికజల మా కాలువలో ప్రవహించునట్లు చేసెను. ఇట్టి కాలువ ప్రపంచమునందు మరెచ్చ



టను లేదని చారిత్రకులు తెల్పుచున్నారు. ఈ పెద్ద కాలువ నుండి చిన్న కాలువలను త్రవ్వి సదీజలములు దేశములోనికి ప్రవహించునట్లు కావింపబడెను. సుమారు పదునేను శతాబ్దములవరకును ఈ కాలువ మంచిస్థితిలో నుండెను. దీనిని గాంచి గ్రీకులు మొదలగు విదేశీయు లద్భుత పడిరి. ఈ కాలువను త్రవ్వించిన సందర్భమున హమ్మరాబీరా జొక శాసనమును వేయించెను. అందాత డిట్లు వ్రాసెను. “నేను సుమేరు అక్కాడు ప్రజల కొక వరప్రసాదముగ నుండునట్లు నెహార్ హమ్మరాబీని (హమ్మరాబీరాజు కాలువను) త్రవ్వించితిని. ఈ కాలువ నీటిని నేను బంజరు ప్రదేశములుగ నున్న మైదానములలోనికి ప్రవహింపజేసితిని. ఈనీటిని ఎండిపోయిన కాలువలలోనికి ప్రవహింపజేసి ప్రజలకు సమృద్ధిగ జలము నందజేసితిని. నేను ఎడారి భూములను జల సమృద్ధము లగు ప్రదేశములుగ మార్చితిని. వీనిని సారవంతములుగను సస్య సమృద్ధములుగను కావించి యిచ్చటిప్రజల జీవితములను నేను సౌఖ్యవంతముగనొనర్చితిని.” హమ్మరాబీరాజు వ్రాసిన యంశములలో నతిశయోక్తి యిందుకైనను లేదని రూఢిగ తెల్పవచ్చును.

మహాసీయుడైన ఈ రాజు కాలమునుగూర్చి చారిత్రకు లెట్టి నిశ్చయమును కావింపజాలరైరి. మొత్తముమీద నతడు క్రీ. పూ. 2000 సంవత్సరముల ప్రాంతము వాడని చెప్పవచ్చును.

మ త ప ష య ము లు

సెమిటికు జాతికి చెందిన యీ 'సుమూ అబూ' వంశము వారి కాలములో బాబిలోనియా నగరమునకు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యత యేర్పడెను. సుమేరు ప్రజల రాజ్య కాలములో సుమేరు రాష్ట్రమునం దుండిన వివిధ పట్టణములు తమ తమ ప్రత్యేక ప్రభుత్వములను స్థాపించుకొని రాజ్యపాలనము కావించుకొను చుండినట్లు మన మీవరకే తెలిసికొని యున్నాము. సెమిటికు జాతులవారు బాబిలోనియా నాక్రమించుకొనిన తరువాత అక్కాడు సుమేరు రాష్ట్రములు రెండు నేకమై బాబిలోనియా రాష్ట్రమంతయు ఒకేప్రభుత్వ పాలనలోనికి వచ్చెను. అప్పటినుండియు బాబిలోనియా నగరము దేశమునకు కేంద్రమై మిక్కిలి పేరు మోసెను. ఈ దేశమునకు బాబిలోనియా అని పేరు వచ్చుటకుకూడ బాబిలోని నగరమే కారణమై యుండవచ్చును. ఆ కాలమునందు ప్రతి నగరమునకును ఒక పురదైవత ముండెడి వాడుక యుండెను. అట్లే బాబిలోని నగరమునకు 'మార్దూకు' అను నాతడు పురదైవతముగా నుండెను. ఈ నగరము దేశమునకు రాజధానియగుటకు పూర్వ మీదేవులకు ప్రాముఖ్యత లేకుండెను. కాని బాబిలోనియా నగరము ప్రభుత్వ కార్యస్థానముగ నేర్పడినప్పటి నుండియు 'మార్దూకు' దైవముకూడ మిక్కిలి యాన్నత్యమును సంపాదించ సాగెను. ఈ కాలము వరకును బాబిలోనియా ప్రజలకు ముఖ్యదేవుడు 'ఎన్లిల్.'

ఇప్పుడు 'మార్క్సాకు' 'ఎన్లిలు' లకు పోటీ యేర్పడెను. ప్రతి తెల్లకుసు చిరకాలము నుండియు 'ఎన్లిల్' ను పూజించుట కలవాటుపడి యుండుటవలన 'ఎన్లిల్' కు గల యాధిక్యత పోలేదు కాని, ఎచ్చటచో మారుమూల అణగియున్న 'మార్క్సాకు' దేవము మాత్రము దేవతాగణములలో ప్రముఖ స్థానమునకువచ్చెను. ఇంతకు పూర్వము సుమేరు ప్రజలలో వాడుకయందున్న ధర్మ సంబంధములగు గీతములు మార్పు చెంది, అందు 'మార్క్సాకు' నకు కొత్త ప్రాశస్త్య మొసంగబడెను. ఈ గానములయందు మార్క్సాకు 'ఎన్లిల్' కుమారుడని వర్ణింపబడినది. ఈతడు తన తండ్రికంటె కూడ ఫలదుడట. 'మార్క్సాకు' తన పరాక్రమముచేత కష్టములలో చిక్కుకొనిన దేవతా గణమును రక్షించినందున ఈతనికి ప్రాముఖ్యత లభించినది. ఈతడు దుష్ట ప్రకృతులను సంహరించి, మరల సృష్టిని యథాప్రకారముగా కావించెను. సుమేరు ప్రజలకాలమున ప్రచారములో నున్న ధార్మిక గీతములు మున్నగువానిని పండితులగు వారు ప్రత్యేకముగ శ్రమపడి సంరక్షించిరి. నూతనముగ వ్రాయబడిన గీతములను బాబిలోనియా ప్రభుత్వమువారు సామాన్య ప్రజలలో వ్యాప్తికొదెచ్చిరి.

ఈకాలమునందు భాషా వైజ్ఞాని కాభివృద్ధి కూడ బాగుగా జరిగినదని తెలుపవచ్చును. బాబిలోనియా రాజ్యమునందు 'సుమా అబూ' వంశము వారి యాధిపత్యము నెలకొనిన తరువాత కూడ పూర్వయుగము నాటి సుమేరు

భాషకు గల ప్రాముఖ్యత సరిపడదు. న్యాయశాసనముల  
యందును, వ్యాపార సర్వస్వములందును, మత గ్రంథములలోను  
సుమేరు భాషాపదములే విరివిగ వాడబడుచుండెను. ఆ పద  
ముల యర్థము సామాన్యములకు సులభముగా తెలియుటకొరకు  
సుమేరు పండితులు ప్రత్యేక నిఘంటువులను సిద్ధ పరచెడి  
వారు. ఇట్టి నిఘంటువులు నేటికి కూడ లభ్యమగు చున్నవి.  
సుమేరు భాషయందు వ్రాయబడిన ముఖ్యము లగు గ్రంథ  
ములు బాబిలోనియా భాషలోని కనువడింపబడెను. జ్యోతి  
శాస్త్రము మున్నగు శాస్త్రగ్రంథములు శ్రద్ధగా సమకూర్చు  
బడెను. ఆవశ్యకములైనవోట వీనికి వ్యాఖ్యానములు సైతము  
సిద్ధపరుప బడెను. శకునములయందు బాబిలోనియా ప్రజ  
లకు చాల సమ్మత ముండెడిది. కావున శకునములు వాని ఫల  
ములు మున్నగువానిని తెలుపు గ్రంథము లనేకములు సిద్ధము  
కావింపబడెను. వీనియందు దేవతా ప్రీతిగా బలిచేయుబడిన  
మేకల కార్జము ( Liver ) పై గల గుర్తుల వలనను,  
జంతువుల పుట్టుక, వాని జీవితమునందలి అనేక ఇతర వ్యాపా  
రములవలనను, దేవతల యిష్టానిష్టములు తెలిసికొను విధాన  
ములు వర్ణింపబడినవి. వైద్యగ్రంథములు, మంత్రతంత్రాదు  
లను గూర్చిన గ్రంథములు కూడ పూర్వపు సుమేరు యుగ  
మునుండి శ్రద్ధగా సంగ్రహింపబడి, జాగ్రత్త పరుపబడెను.  
బాబిలోనియా జాతివారి వాఙ్మయమును శ్రద్ధగా పరిశీలించిన  
పక్షమున వీరు తమకు పూర్వులైన సుమేరు ప్రజలనుండి

విజ్ఞాన సంబంధము లగు అన్ని విషయములను కూడ సంగ్రహించి వానిని జాగ్రత్త పరచి రనియు, వానిలో అనావశ్యకము లగు నెట్టి మార్పులను కూడ కావింపలేదనియు తెలుప వచ్చును. సుమేరులనుండి గైకొనిన విజ్ఞాన భాండారమును బాబిలోనియా ప్రజలు తమ బుద్ధివిశేషము ననుసరించి యభివృద్ధి కావించిరి. వర్తక సరళియందు సుమేరు భాషాపదములే నిలిచిపోయెను. సుమేరుల కాలమందు వలెనే పన్నులు మున్నగునవి నాణెముల ద్వారా కాక దినుసుల ద్వారానే చెల్లుచుండెను. నాణెముల వాడకమును బాబిలోనియా ప్రజలెరుంగక పోలేదు. కాని వానిని తరచుగా మాత్ర ముపయోగించెడి వారుకారు. వీడైన ఇంటిని కాని భూమిని కాని అమ్మవలసిన యెడల ధరను కొన్ని వెండి నాణెములుగా నిర్ణయించెడివారు. కాని యీ వెండి నాణెములిచ్చి పుచ్చుకొనుట మిక్కిలి యరుదు. ఈ భూమికిని ఇంటికిని మారుగ కొందరు బానిసలు, కొన్ని పశువులు, ఆయుధములు. వస్త్రములు మున్నగువాని నొసంగి అప్పును తీర్చుట యెక్కువ పరిపాటిగా నుండెను. ఈ పశువులు మున్నగువాని ధర కూడ వెండినాణెములను బట్టియే నిర్ణయింపబడు చుండెను. మొత్తముమీద బాబిలోనియా ప్రజలు నాణెముల వాడకమున కెక్కువ యలవాటు పడినవారు కారు. వారి వర్తకమునందు వస్తువు లిచ్చి పుచ్చుకొనుటయే కాని ధనమును నాణెముల రూపమున క్రమమర్చించుట లేకుండెను.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, ౧.

# విస్తృత సామ్రాజ్యములు



ప్రచురణాధికారి

ప్రచురణాధికారి  
అంబేద్కర్ బాలికాశాల



సు మూ తి యా వం శత ము

హమ్మరాబీ వంశమువారు మిక్కిలి ప్రతాపవంతులై బాబిలోనియా రాష్ట్రమునంతను తమవశము చేసికొనుటయే కాక “ఎలామ్” రాష్ట్రమునుకూడ తమరాజ్యములో చేర్చుకొనిరి. కాని సముద్రతీరమున దక్షిణమునందు పూర్వకాలము నాటి సుమేరు ప్రజలరాజ్యమొకటి స్వతంత్రముగా పరిపాలన చేయుచుండెను. ఈ సముద్ర తీరరాజ్యమును జయించుటకై బాబిలోనియాయందలి సెమిటిక్ ప్రభువులు చాల ప్రయత్నము చేసిరి. కాని కృతకృత్యులు కాజాలరైరి. కావుననే ఆనాడు బాబిలోనియా దేశమందలి రాజ్యములలో సముద్ర తీర రాజ్యమొకటియని చారిత్రకులచే వర్ణింపబడినది. ఈ తీర రాజ్యమువారు హమ్మరాబీ వంశమువారి తరువాత బాబిలోనియా రాజ్యమునంతను పరిపాలించినట్లు కొందరు తలంచుచున్నారు. కాని ఇందులకు తగినయధారములు కాన్పింపవు. తీరరాజ్యమునకును, హమ్మరాబీ వంశమువారికిని తరచు యుద్ధములు సాగుచుండినందువలన, కేంద్రప్రభుత్వమగు బాబిలోనియారాజులబలము కొంతవరకు క్షీణించెను. ఈ సందర్భమునందే ఈశాన్యదిశనుండి, కొంద రనాగరక జాతులవారు బాబిలోనియాపై దండెత్తుట ప్రారంభించిరి. వీరిని “కాస్సైటు” లని చరిత్ర కారులు పేర్కొనుచున్నారు. ఈ “కాస్సైటుజాతి” వారు మీడియారాజ్యపు పర్వతములనుండి జగ్రోన్ కనుమలద్వారా అప్పుడప్పుడు అక్కాడు ప్రాంతముపై దండెత్తుట వాడుకగా



నుండెను. కాని హమ్మరాబీరాజు కుమారుడు “సమ్మాఇల్లూనా” అను నాతని రాజ్యకాలములో వీరు ప్రథమపర్యాయము బాబిలోనియాదేశములోనికి చొరచుకొని వచ్చినట్లు తెలుపవచ్చును. కాని మొట్టమొదటి పర్యాయ మగు వలన ఈ కాసెటు లధికసంఖ్యాకులుగ దేశమునందు ప్రవేశింపలేదు. ఈ ప్రాంతములలో గుఱ్ఱములను స్వారిచేయుట కుపయోగించినవారీ కాసెటులే యని తోచుచున్నది. బాబిలోనియాప్రజలంతకుపూర్వము గాడిదలనేకాని గుఱ్ఱమునుచూచి యుండలేదు. కావున శరవేగమున పరుగెత్తు నీ వింతమృగ మను, వారాశ్చర్యముతో చూడసాగిరి. దీనికివారు ‘పర్వతగార్థభము’ పేరొసంగిరి.

“సమ్మాఇల్లూనా”యొక్క మునిమనుమడైన “అమ్మిజడూగా” కాలమునందు సైతము బాబిలోనియారాజ్యము బలవత్తరముగా నుండెను. ఈతడు సమద్రతీరమునందు నెలకొనియున్న సుమేరురాజ్యముతో యుద్ధములు చేయుచునే యుండెను. మరికొంతసైన్యము “ఎలామ్” రాష్ట్రమునందు నిలువబడెను. కాని పశ్చిమనరిహద్దునుమాత్రము వీరుజాగ్రత్తగా కాపాడుకొనుటకై యత్నింపలేదు. హమ్మరాబీవంశమును పడభ్రష్టము కావించిన జాతులవారీ పడమట దిక్కునుండియే బాబిలోనియాపై దాడులు సాగించిరి. “సమ్మాదిత్తూనా” అనురాజు రాజ్యముచేయుచున్న కాలములో ఆనటోలియా ప్రాంతమునుండి ‘హిట్టయిటు’లు అను అనాగరకజాతివారు బాబి

లోనియారాజ్యముపై దాడికొనెను. వీరు బాబిలోనియాపై నైస్యములతోగల బాబిలోనియముల చొప్పున పట్టణమునంతను, ధ్వంసముకావించుటకాక పునర్వైసలేనిను మార్గముయొక్కయు, ఆయనభార్యయొక్కయు, విగ్రహములను తీసికొని వెడలిపోయిరి. హిష్టైలులదాడితో హనున్దరాదీవంతమునశించినది. కాని హిష్టైలులు బాబిలోనియారాష్ట్రమును, స్థిరముగానుండలేదు. దేశమును కొల్లకొట్టి వీరు వెలివిపోయిం వెనుక “కాసైటు” తెగవారు మరల బాబిలోనియాపై దనదెత్తినచ్చి యీదేశము నాక్రమించుకొనిరి. ఈ తెగకు నాయకుడైన “గాండాష్” అను నతడు బాబిలోనియానగరములో తనరాజ్యమును స్థాపించుకొనెను. ఈ కాసైటు తెగవారు సుమారు ఆరుశతాబ్దాలకాలము బాబిలోనియాయందు ప్రభుత్వమును సాగించినట్లు తెలియుచున్నది.

### కాసైటులు

ఈ కాసైటు తెగవారు బాబిలోనియా నాగరకతకు విశేషముగ దోహదమొనంగినట్లు తెలుపజాలము. వీరెక్కుడు విజ్ఞానవంతులుగ గాన్పించుటలేదు. అదియునుగాక ఈ కాసైటులు బహుళసంఖ్యాకులుగా బాబిలోనియాయందు ప్రవేశింపలేదు. వీరు పరిపాలకులుగ మాత్రము వ్యవహరింపజొచ్చిరి. ఈ తెగకుచెందిన సామాన్యప్రజలు విశేషముగా బాబిలోనియా రాజ్యములోనికి రానందున వీరికాలములో పాలకులు వేరుగను పాలితప్రజలు వేరుగను ఉండసాగిరి.

వీరు రాజ్యపరిపాలనమునందుమాత్రము మంచిసామర్థ్యమునుచూపిరి. సుమేరుప్రజల రాజ్యకాలమునందు సంవత్సర నిర్ణయమును గావించుటకు క్లిష్టమైన పద్ధతులు వాడబడుచుండెను. సంవత్సరమునందు జరిగిన యేదైన ముఖ్యవిషయమును గుర్తునందుంచుకొని వీరాసంవత్సరమున కా ముఖ్యసంఘటనయొక్క నామము నొసంగుచుండెడివారు. కాని కాసైటు లీ పద్ధతి యనుకూలముగా లేదని దానిని విడచివైచి మరియొక పద్ధతి నవలంబించిరి. ఒకరాజు సింహాసనము నధిష్ఠించిన లేదీ నుండియు వీ రొక నూతనశకము నారంభించి; దాని ననుసరించి సంవత్సర నిర్ణయమును చేయు చుండెడివారు. ఈ నూతన పద్ధతివలన కాల నిర్ణయమునందు చాలవరకు సౌలభ్య మేర్పడెను.

కాసైటురాజులు బాబిలోనియా రాజ్యమునేగాక, ఆ రాజ్యమునకు తూర్పుననున్న “ఎలామ్” రాష్ట్రమును, పర్షియా సముద్రతీరమున చిరకాలమునుండి నెలకొనియున్న సుమేరు రాజ్యమునుకూడ తమపరిపాలనలోనికి గైకొనిరి. బాబిలోనియా కుత్తరభాగమున నున్న అస్సీరియా రాజ్యముకూడ తమ పాలనకులోబడి యున్నట్లు వీ రచ్చటచ్చట తెలుపుకొనిరి కాని యీ విషయమును సంపూర్ణముగ విశ్వసించుటకు వీలు లేదు. క్రీ. పూ. పదమూడవశతాబ్ది మధ్యభాగమున అస్సీరియా రాజు బాబిలోనియా రాజ్యముపై దండెత్తి బాబిలోనియానగరమును కొల్లగొట్టి వెడలిపోయినట్లును, సుమారు పది

సంవత్సరముల కాల మీరాజు బాబిలోనియాపై రాజ్యముచేసి నట్లునుకూడ కొన్ని యాధారములవలన దేనియుచున్నది. ఏదియెట్లున్నను, అస్సీరియా రాజ్యము కాసైటు ప్రభువుల యాధిపత్యమును సంపూర్ణముగా సంగీకరింపలేదని దృఢముగా తెలుపవచ్చును. ఈకాసైటు వంశము వారు ఆనాటికి మిక్కిలి ప్రాబల్యము వహించియుండిన ఈజిప్టు రాజులతో స్నేహభావముతో మెలగుచుండెడివారని, ఏరిువురికినినడచిన రాజ్యాంగ లేఖలవలన తెలియవచ్చుచున్నది. ఈజిప్టు రాజులకు కాసైటు వంశమువారియెడ గౌరవమున్నను లేకపోయినను, బాబి లోనియా నాగరకతను, విజ్ఞానమునుమాత్రము వారు మన్నించుచుండెడివారు. ఇందులకు తార్కాణముగా వీరు పరదేశముల రాజులతో పత్రవ్యవహారములు జరపునప్పుడు బాబి లోనియాభాషనే వాడుచుండెడివారు.

ఈజిప్టు దేశపు రాజులు బాబిలోనియాలోని కాసైటు ప్రభువులతో స్నేహముగానున్నట్లు సఠించుచు రహస్యముగా వారిప్రజలను వారిపై తిరిగుబాటు చేయుటకు ప్రోత్సహించుచుండెడివారు. పై నసూచింపబడిన అస్సీరియావారి దండయాత్ర యిట్టి ప్రోద్బలమువలన సంభవించినదే యని యూహించుట సత్యదూరముకానేరదు. కాని యీ దండయాత్రవలన కాసైటు వంశమువారి ప్రభుత్వము నశింపలేదు. వీరు మరల బలమును సమకూర్చుకొని అస్సీరియా దేశముపై దండయాత్రలు నడిపిరి. క్రీ. పూ. 1180వ సంవత్సరప్రాంత

మున ఎలామ్ ప్రజలు బాబిలోనియాపై దండెత్తివచ్చి కాసైటు వంశమును నాశనము చేసిరి.

ఎలామ్ రాష్ట్రమునకు ముఖ్యపట్టణము “నూసా” నగరము. ఈ నగరమున బాబిలోనియా దేశమునందు కాసైటు వంశమువారిచే నిర్మింపబడిన రాతిచెక్కడములు మున్నగునవి కాన్పించినవి. ఈపున ఎలామ్ దేశమువారు బాబిలోనియానుండి వీనిని తమదేశమునకు కొల్లగొట్టుకొని పోయినట్లూహింపవచ్చును. కొంతకాలమువరకును బాబిలోనియా దేశముపై ఎలామ్ ప్రభువులు రాజ్యముచేసిరి. కాని మరియొక రాజవంశమువారు వీరి నోడించి బాబిలోనియారాజ్యమును మరల స్వతంత్రరాజ్యముగ ప్రతిష్ఠించిరి. ఈ వంశమువారిలో ప్రథమ “నెబుచడ్నీ జారు” అనురాజు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యత వహించియున్నాడు. (క్రీ. పూ. 1175) ఈతడు పరాక్రమ శాలి. ఈరాజు ఎలామ్ ప్రజలను కాసైటు తెగవారినికూడ ఓడించెను. “ఎలామ్” పృజలతో జరిగిన యుద్ధములలో తన రథసైన్యములకు నాయకుడగు “రిటీమాద్దూకు” అను నాతడు చూపిన ధైర్యసాహసములకు సంతసించి “నెబుచడ్నీ జారు” ఆతని కొక జాగీరును ప్రసాదించెను. ఆయంశమును ప్రకటించుటకై యొక జయస్తంభము నెలకొల్పబడెను. ఈ జయస్తంభము పూర్వకాలపు బాబిలోనియాశిల్పమునకు చక్కనియదాహరణ మని చారిత్రీకులు తెలుపుచున్నారు. దీనిపై మనోహరమగు దృశ్యములన్ని యో మిక్కిలి నేర్పుతో చిత్రింపబడినవి. ప్రథమ

నెఱుచుకొని బారుకాజు ఆస్తిరియా రాజులతో యుద్ధములు కావించెను. కాని ఈ యుద్ధములలో నాతనికి పరాధవము కలిగెను. ఈ కథా కాలమునాటికి అస్సీరియా రాజ్యము బలవర్తిరమై బాబిలోనియాకు పక్కలో బలైమువలె పరిణమించెను. చిరకాలమునుండి యితర రాజ్యములతో యుద్ధములు సాగించుచు వచ్చుచుండినందున బాబిలోనియా ప్రభుత్వము నిర్వీర్యము కాజొచ్చెను. ఉత్తరమునుండి నూతనముగా ప్రాబల్యమునకు వచ్చుచున్న అస్సీరియా రాజ్యమును, పశ్చిమమునుండి అరేబియా దేశము వారును బాబిలోనియా వారికి బిత్తిడి కలిగింప నారంభించిరి. అరేబియానుండి వెలువడిన ఈ అనాగరకులు “అరామియా” తెగకు చెందినవారు. వీరి దండయాత్రల వలన సట్టణములు, పల్లెలును నశించెను. వీరు బాబిలోనియా యందలి దేవాలయములను నాశనముచేసి యందలి దేవతా విగ్రహముల నెత్తుకొని పోయిరి. అరామియా తెగవారి దండయాత్రల వలన నూతనముగ బాబిలోనియా యందు స్థాపితమైన రాజవంశము నశించెను. అపైన మఱియును రాజవంశములు బాబిలోనియా యందు రాజ్యపాలనము కావించెను. కాని వానిని గూర్చి ప్రత్యేకముగా తెలుపదగిన యంశములేవియును లేవు. క్రీ. పూ. ఎనిమిదవ శతాబ్దియందు బాబిలోనియాలో మరియొక నూతన రాజవంశము ప్రాధాన్యతను వహించెను. ఈ వంశమువారు ‘అరామియా’ తెగవారిని నిరోధించి దేశమునందు శాంతిని

నెలకొల్పు కలిగిరి. దేశమునందు పాడుపడియున్న కట్టడములను పునర్నిర్మించుటకై ప్రయత్నములుకూడ జరిగెను. సిప్పూర్ అనే పట్టణమునందు సూర్యదేవుని గౌరవార్థము నిర్మింపబడిన దేవాలయము పునరుద్ధరింపబడెను.

బా బి లో ని యా రా జ్య ము క్షీ ణిం చు ట

బాబిలోనియా రాజ్యముయొక్క ఆధిక్యతమాత్రము క్షీణింపసాగెను. అస్సీరియా రాజ్యము నానాటికిని అభివృద్ధి చెందసాగెను. క్రీ.పూ. 852వ సంవత్సరమున అస్సీరియా ప్రభువు బాబిలోనియాపై దండెత్తి యిచ్చటి రాజును తనకు సామంతునిగ కావించికొని, తన సార్వభౌమాధికారమును ప్రకటించు నిమిత్తము ఈ రాజ్యమునందలి బార్నిప్పాకూడా నగరములలోని దేవాలయములలో జంతుబలి యొసంగి తన రాజ్యమునకు మరలిపోయెను. మరి కొంతకాలము వరకును బాబిలోనియా వారు తమ స్వాతంత్ర్యమును రక్షించుటకై అస్సీరియారాజులతో పోరాడసాగిరి. కాని యిందువలన ఫలిత మేమియు లేదయ్యెను. అస్సీరియా వారి సైన్యములు క్రమశిక్షణము పొందియుండిన కారణమున నయ్యచి దుష్టేయములయ్యెను. క్రీ. పూ. 728 వ సంవత్సరమున అస్సీరియా వారు బాబిలోనియా నగరమును మరల ఆక్రమించు కొనిరి. ఆపైన బాబిలోనియాయందు ప్రభుత్వము కావించిన వా రస్సీరిమా రాజులే కాని స్థానిక ప్రభువులు కారు. ప్రభుత్వాధికారములు బాబిలోనియా ప్రజలకడనుండి లాగుకొనబడినవి. కాని

వర్తక వ్యాపారములయందును, భోజనాభ్యాసములయందును బాబిలోనియాయే ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత వహించెను. అవియునుగాక బాబిలోనియా వారు అస్సీరియా ప్రజలకు వివిధ దృష్టితో చూచుచుండెడి వారు. ఒకానొక కాలమున అస్సీరియా రాజ్యము తమదేశాధిపత్యమున, మండినచును, వారిదేశము తమపై రాజ్యాధికారము చేయుట బాబిలోనియా వారికి కష్టపడయ్యెను. కావున బాబిలోనియా ప్రజలు తమ పూర్వార్హత్యమును మరల స్థాపించుకొన వలయు నను ఉద్దేశ్యముతో అస్సీరియా ప్రభుత్వముపై తరిచు తిరుగుబాటులు చేయించుచుండెడి వారు. ఈ కారణము వలన బాబిలోనియా రాష్ట్రము అస్సీరియా రాష్ట్రమునకు యెడిలోని గుడిబంపవలె పరిణమించెను. అస్సీరియా ప్రభుత్వము నిర్ణయముగ తన శత్రువు లగు నితర దేశముల వారితో వోరాసు సంధర్భములలో బాబిలోనియా వారు తిరుగుబాటు కావించి వారిని చీకాకు పెట్టుచుండెడి వారు. కావున బాబిలోనియా ప్రభుత్వపు సమస్యను పూర్తిగ పరిష్కరింపవలెనని అస్సీరియా రాజ్యము నిశ్చయించుకొనెను. కాని యీ సమస్యను పరిష్కరించుటకై అవలంబించుటచేన పద్ధతులలోమాత్రము సామరిస్యము లేదయ్యెను. అస్సీరియా రాజుగు “సెన్నాచరబ్” అను నాతడు బాబిలోనియా ప్రజల యెడ కాఠిన్యమును వహించి వారిని శిక్షించి లోబరచుకొను నుద్దేశ్యముతో ఒక పూర్వ మార్గము నవలంబించెను. బాబిలోనియా పట్టణమును నాశనము చేసిన యెడల బాబిలోనియా



ప్రజలు చెక్కలు తెగిన పక్షులవలె నిస్సహాయులై పోవగలరని తలంచి యీతడు యూరప్రదీను నదీప్రవాహమును మరలించి బాబిలోను పట్టణము వైపునకు మరల్చెను. నదీ ప్రవాహము బాబిలోను సగరము నందు ప్రవేశించి పట్టణమందలి సగరము భాగమును తనపొట్ట బెట్టుకొనెను. “సెన్నాచరబ్” అనంత రము అస్సీరియా రాజ్యమును పాలించిన “ఇసార్ హడన్” అను రాజు తన పూర్వుకుని రాజనీతిని పూర్తిగ విడనాడి సామోపాయముచే బాబిలోనియా వారిని తనకు వశంపదులుగ చేసికొనుటకై యత్నించెను. ఈతడు బాబిలోను సగరములూ నాశనమైన భాగమును మరల కట్టించి, ఈ పట్టణవాసులకు వారిహక్కులను తిరిగి యొసంగెను. కాని దండోపాయమును, సామోపాయమునుకూడ బాబిలోనియా ప్రజల సణచి వేయు టలో కృతకృత్యములు కాజాలక పోయెను. ‘అషుర్ బనిపాల్’ అను అస్సీరియా రాజు కాలములో బాబిలోనియా వారు పెద్ద తిరుగుబాటు చేసిరి. ఈ వరకే. ఈజిప్టు దేశముతో యుద్ధములుచేయుచు అలసియున్న అస్సీరియా సైన్యములు ఈతిరుగుబాటు నడంప జాలకపోయెను. క్రీ.పూ, 606లో అస్సీరియా రాజ్యము పూర్తిగ నశించెను. ఈ సందర్భమున “నబో పోలేనర్” అను నాతడు బాబిలోనియాయందు వేరొక రాజ్యమును స్థాపించి స్వాతంత్ర్యమును ప్రకటించెను. ఈ స్వతంత్ర రాజ్యము సుమారొక శతాబ్దివరకు ప్రబలముగ నున్నట్లు నిదర్శన పూర్వకముగ మనకు తెలియ నగు చున్నది.

అస్సీరియా యొక్క పాఠశాలశ్రమమునుండి వెలువడిన తర్వాత బాబిలోనియా దేశము మరియొక పర్యాయము గొప్ప వైభవముతో విలసిల్లెను. ప్రత్యక్షమున నబోపోలేనర్ రాజుయొక్క ఆధిపత్యమున బాబిలోనియా బాల్టిస్టా పట్టణములు మాత్ర మంగీకరించెను. బాబిలోనియా యందలి వారి పట్టణములు అస్సీరియా ప్రభువుల యధీనమందే యుండును. క్రీ. పూ. 606 నాటికి అస్సీరియా రాజ్యమునకు ముఖ్య పట్టణమైన నైనివా నగరము శత్రుహస్తగతమయ్యెను. మీడియా దేశపురాజులు అస్సీరియా వినాశమునకు కాంక్షాపూరితులైరి. నబో పోలేనర్ రాజు స్వయముగ నైనివా పట్టణము పై దాడి వెడల లేదు కాని, అట్లు కావించిన వారి నాతడు తన మిత్రులుగ పరిగణించెను. ఒకప్పుడ అస్సీరియా సామ్రాజ్యములో రాష్ట్రములుగా నున్న పాలస్తీనా సిరియా రాష్ట్రములను ఈజిప్టు వారాక్రమించిరి. కాని బాబిలోనియా రాజ్యమునకు చెందవలసిన భాగముల నీజిప్టు దేశ మాక్రమించ కుండునట్లు నబో పోలేనర్ రాజు కట్టు దిట్టము చేసెను. యువరాజగు నెబుచెద్నీజారు 'కార్వమిష్' అను ప్రదేశమున ఈజిప్టు వారి సైన్యములను క్రీ. పూ. 604 సంవత్సరమున సంపూర్ణముగ పరాభవించెను. ఈ విజయమువలన బాబిలోనియా రాజ్యముయొక్క బలము స్థిరపడెను. ఈనందర్భమునందే "నబోపోలేనర్" రాజు మరణించి నందున "నెబు చద్నీజారు" సింహాసన మధిష్ఠించెను. బాబిలోనియా రాజులలో నీ పేరుగల వారియం దీతడు ద్వితీయుడు.

ఈ రాజు తన రాజ్యముయొక్క కీర్తిని మిక్కిలి విస్తరింప జేసెను. ఈతడు గొప్ప సూరుడు. ఈరాజు కాలములో చాల స్త్రీనా సిరియా రాష్ట్రములు తమంత తామే యీతని అధికారము కంటికిరించెను. ఈతడు తనపై యుద్ధమును ప్రకటించిన ఈజిప్టువానిని వారి మిత్రులను పరాభవించెను. జెరుసలేమ్ పట్టణము నీతడు రెండు పర్యాయము లాక్రమించుకొని అందలి యూదులను బంటులుగ తన దేశమునకు గొనివచ్చెను. ఫాసీషియా రాజ్యమును, టైర్ పట్టణమునకూడ నీతడు వశపరచుకొనెను. ఈ విధముగ నెబుచడ్నీజారు రాజు తన తండ్రిచే ప్రారంభింపబడిన రాజ్య విస్తరణమును సంపూర్తి కావించెను. తనకు ప్రతిస్పర్ధిగానున్న ఈజిప్టు రాజ్యమును నెబుచడ్నీజారు పూర్తిగ నోడించి తన రాజ్యమున కెట్టి ప్రమాదమును లేకుండ జాగ్రత్త పడెను. నెబుచడ్నీజారు ప్రభువు కేవలము యుద్ధ కుశలుడు మాత్రమే కాదు. ఈతనికి శిల్పకళ యందును, వివిధ నిర్మాణములయందును చాల కుతూహల ముండెను. ఈతడు బాబిలోను సగరములో చాల మార్పులు కావించి దాని నొక నూతన పట్టణముగ చేసెను. తన తండ్రియొక్క రాజ ప్రాసాదమును ఈతడు సంపూర్ణముగ మార్పించి మరల కట్టించెను. ఈతని కాలములో నిర్మింపబడిన కట్టడము లన్నియు చాల యెత్తును, విశాలములు సగు తిన్నెలపై కట్టబడు చుండెను. అందు ముఖ్యముగ సంస్కరింపవలసిన వీతని తోటలు. బాబిలోనియూ దేశమునందు సామాన్యముగా ఇండ్లనుకూడ మిక్కిలి యెత్తెన

వేదికలపై నిర్మించుట వాడుక. వర్ణకాలమునందు దేశముం  
తయు జలమయముగ వర్ణించుచుండును. అప్పుడుగాక  
యెల్లప్పుడును భూమి తేనుగా నుండును. కావున నామాన్య  
పునాదులపై కట్టిన యిండ్లు చిరకాలము నిలువవల కుండునని.  
ఆ కారణముచే బాబిలోనియా దేశములు లోతుచావాదులను  
తీసి, పెద్ద తిన్నెలను ఇటుకలతో కట్టి వానిని సమ  
తమ యిండ్లు నిర్మించు కొనెడివారు. ఆ యలవాటును ఒట్టి  
నెబుచడ్డీజారురాజు ఇటుకలతో బృహత్పరిమళు కమాను  
( Arch )లను నిర్మించి వానిపై చదును వేలను కృత్రిమముగ  
కల్పించి అచ్చట చక్కని తోటలను వేయించెను వివిధ దేశ  
ములనుండి చక్కని పూల చెట్లను, నానాజాతి వృక్షములను  
తెప్పించి యీ తోటలలో నాటించుచు వానిని భూలోక  
సందనవనమువలె కావించెను. పురాతన కాలమునందు ఈ  
తోటలు ప్రపంచమునందలి యద్భుత నిర్మాణములలో నొకటిగ  
పరిగణింప బడుచుండెను. బాబ్రిప్ప, బాబిలోను నగరముల  
యందలి దేవాలయముల సీతమ పునఃనిర్మింపించెను. మార్బుక్  
దేవుని ఆలయమునకును తన రాజు ప్రాసాదమునకును నడుమ  
గల వీధిలో చక్కని రాళ్లు పరిపించి అచ్చట నొక ద్వారమును  
నిర్మింపించెను. దీనిని “ఇష్టారుద్వార”మని వ్యవహరించెడివారు.  
ఈ ద్వారము వివిధ చిత్రములతో మనోజ్ఞముగ చూపట్టు  
చుండెడిది. బాబిలోను నగరమునకు చుట్టునుగల ప్రాకారము  
బలవత్తరముగా కావింపబడెను. శత్రుదుర్భేద్యముగనుండుటకై

నగరమునకు రెండు ప్రాకారములు నిర్మింపబడెను. ఈనెలుచట్టి జారురాజు నలుబది రెండు సంవత్సరములు గొప్పవైభవముతో పరిపాలించి బాబిలోనియారాజ్యమును బలవత్తరముగను, నగరమును సుందరతరముగను కావించెను. ఈతని యనంతరము రాజులైనవారిలో సమర్థులెవ్వరును లేరు. క్రీ. పూ. 555 సంవత్సరమున “నెబోనిడస్” అను నాతడు రాజయ్యెను. ఈతడుకూడ నూతన మందిరములను దేవాలయములను నిర్మించెను. కాని యీతనియందు ధైర్య శౌర్యములు లోపించెను. కావున సీతనిరాజ్యము చిరకాలము నిలువలేదు. పర్షియా దేశపు రాజైన ‘సైరస్’ అనునాతడు బాబిలోనియారాజ్యముపై దండెత్తెను. నెబోనిడస్ రాజు శత్రువుల నెదుర్కొనుటకు తన కుమారుని పంపెను. కాని యీరాజు కుమారుడు ‘జీసిస్’ అను ప్రదేశమున పర్షియా సైన్యములచే సంపూర్ణముగ పరాభవింపబడెను. నెబోనిడస్ రాజు బాబిలోను నగరమును విడచి పారిపోయెను. ‘గోబ్రియస్’ అను పర్షియా సేనాని క్రీ. పూ. 539 సంవత్సరమున బాబిలోను నగరము నాక్రమించుకొనెను. ప్రాకారమునందున్న సైనికులు మిక్కిలి ధైర్యముతోడను, వట్టుదలతోడను, పోరాడినను ఫలితము లేకపోయెను. బాబిలోనియాయందు చాల ప్రాముఖ్యత వహించియుండెడి మతాధికారులెల్లరును పర్షియా రాజగు “సైరస్” కు స్వాగత మొసంగి ఆతనికి తమ పురదైవతముగు ‘మార్దుకు’ విజయ భాగము నొసంగెనని నంతోపించిరట. నెబోనిడస్ రాజు పర

దేశమునుండి దేశతా విప్రహములను తెప్పించి, వానిని శార  
వముతో ప్రత్యేకించుచును ఈ మహావీరుల కాగ్రహము  
కలిగి వీరు తమ రాజులకే ప్రతికూలులైరి. ఇట్లునైన బాబి  
లోనియా ప్రజలు విదేశీయుల పరిపాలనమునుండి విడివడుటకై  
ప్రయత్నములు చేయలేదు. ఇంతలో బాబిలోనియా వారి  
స్వాతంత్ర్యదళ సభించి పారతంత్ర్యదళ ప్రారంభించుచున్నది.

పారతంత్ర్య దళ

పర్షియా రాజగు సైరస్ కాలమునందు బాబిలో  
నియా దేశము విదేశ పరిపాలనయందున్నను ప్రజలకు విదేశ  
పరిపాలనయందలి కష్టములు సంభవించ లేదు. సైరసురాజు  
మత ప్రాపంచిక విషయములన్నిటియందును బాబిలోనియా  
ప్రజలకు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యము నొసంగెను. రాజుయొక్క  
పేరు మాత్రమే మారినదికాని ప్రజల జీవితము యధావూర్వ  
ముగనే నడచుచుండెను. కాని యీ పరిస్థితులు చాలకాలము  
నిలువలేదు. పర్షియా నామ్రాజ్యమునందంతః కలహములు  
ప్రారంభ మయ్యెను. బాబిలోనియా ప్రజలు వీనియందు ప్రవే  
శించి రాజుపై తిరుగుబాటు కావించినవారి పక్షము నవలం  
బించిరి. ఇందులకు ఫలితముగా డేరియస్ లను పర్షియా  
రాజు బాబిలోను నగరమును ముట్టడించి స్వాధీనము చేసి  
కొనెను. ఈ యుద్ధముల వలన బాబిలోను నగరము చాల  
నష్టపడెను. ఈ పట్టణము చుట్టుగల ప్రాకారమును, నగర  
మందలి కొన్ని గొప్ప నిర్మాణములును కూడ చెడిపోయెను.

జెర్జన్ అను మరియొక పర్షియా రాజు బాబిలోను నగరముపై దండెత్తవలసిన వాడయ్యెను. ఈ దేశపు ప్రజలు తమ స్వాతంత్ర్యమునకై మరియొక పర్యాయము పర్షియా ప్రభుత్వముపై తిరుగుబాటు చేసిరి. జెర్జన్ రాజు బాబిలోను నగరపు ప్రాకారములను సంపూర్ణముగ పడగొట్టుటతో సంతృప్తి జెందక నగరదైవతమగు మార్దుకుయొక్క అద్భుతమగు దేవాలయమును నాశనము చేసెను. క్రీ. పూ. 331 వ సంవత్సరమున గ్రీకు రాజును, జగద్విఖ్యాత వీరుడు నగు అలెగ్జాండర్ పర్షియా రాజ్యమును తుదముట్టించెను. అలెగ్జాండరు రాజు ఆసియా ఖండమంతటికిని తాను ప్రభువు నని ప్రకటించి బాబిలోను నగరమును తనకు రాజధానిగా చేసికొనెను. ఈతడు బాబిలోను నగరముయొక్క పూర్వవైభవమును గాంచి యద్భుతపడి, పుర దైవతమగు మార్దుకు దేవాలయమును పునరుద్ధరింపవలె నని తలంచెనట. కాని యాకార్యము కష్టసాధ్యమని యెరింగి ఆతడు దానిని విరమించెను.

బాబిలోను నగరము క్రమముగా క్షీణించెను. అచ్చట ముస్లిం దేవాలయముల చుట్టును ప్రజలు మరి కొంత కాలము వరకును నివసించిరి. కాని వ్యాపారస్థులు మున్నగు వారి కీ పట్టణ మనుకూలముగ లేనందున, వారందరును నూతనముగా నిర్మింపబడిన సెల్యూకియా పట్టణమునకు వెడలిపోయిరి. అలెగ్జాండరు మరణానంతరము బాబిలోనియా పరగణాకు రాజైన సెల్యూకస్ అను నాత డీ నూతన పట్టణము

స్థాపించి దానిని తనకు రాజధానిగా చేసికొనెను. ఈ సూతన పట్టణము లన్నియు బాబిలోను నగరమునందు కూలి పడి పోయిన మందిరములు, దేవాలయములు మున్నగు వానినుండి ఇటుకలు, రాళ్ళు మున్నగువానిని ధారాళముగ గైకొనెను.

కొంతకాలము శ్రీకుల యధికారములో నున్న తరువాత బాబిలోనియూ రాష్ట్రము పర్షియా దేశస్థులై మరియొక రాజవంశము వారిచేతను, ఆపైన అరబ్బుల చేతను, క్రీ. శ. 13 వ శతాబ్ది మధ్యభాగము నుండి తురుష్కు సామ్రాజ్యము వారిచేతను పాలింప బడెను. ఇరువదవ శతాబ్దియందు తురుష్కు ప్రజలు తమ సుల్తానును దేశమునుండి వెడలనడచి రాచరికమును అంతమొందించి ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వమును స్థాపించిరి. ఆ సందర్భమున వారు అనేక శతాబ్దులనుండి తమ యధికారములో నుండిన సామ్రాజ్యముపై గల అధికారమును పడలుకొనిరి. దీనివలన మెసపొటేమియా మున్నగు దేశములందలి అరబ్బులకు నామమాత్ర స్వాతంత్ర్యము సిద్ధించెను. కాని యీ అరబ్బు ప్రజలు నాగరకత విషయమున మెనుకపడి యున్నారను మిషతో బ్రిటిషువారీ రాష్ట్రమును తమ సంరక్షకత్వములోనికి గైకొనిరి.

కా బి లో ను పరిజల వి శిష్ట త

బాబిలోనియూ దేశముయొక్క పూర్వ నాగరకతను గూర్చిన యనేకాంశములను మన మాకాలమునందు తయారు చేయబడిన ఇటుకలవలన దెలిసికొన వచ్చును. ఈ దేశము



వారు ప్రత్యేక మగు నొక లిపిని కల్పించిరి. వీరి భాషయందలి అక్షరములు చాల గీతలతో నిండియుండి చూచుటకు విచిత్రముగా కాన్పించును. హిందూ దేశము నందు పూర్వకాలమున తాటియాకులపై ఘంటములతో వ్రాత వ్రాసినట్లుగానే వీరు మెత్తని మట్టి యిటుకలపై ఘంటములతో వ్రాసెడివారు. అంతియే కాదు. ఈ వ్రాత చెడిపోకుండుటకు గాను వీరొక ప్రత్యేకమగు నేర్పాటు చేసెడివారు. ఇటుకపై వ్రాసిన తరువాత ఆ ఇటుకను కాల్చెడివారు. కాల్చిన యిటుకపై మెత్తటి మట్టిని పూసి ఆ మట్టిపూతపై మొదటి యంశములనే వీరు మరల వ్రాసెడివారు. ఆ యిటుకను మరల గాల్చిగట్టిపరచెడివారు. ఇట్లు చేయుటవలన కలుగు లాభము వేరుగ తెలుప నక్కరలేదు. ఏ కారణము వల్ల నైనను ఇటుకపై వ్రాత చెరిగిపోయినను, లేక ఎవ్వరైన దానిని బుద్ధి పూర్వకముగ మార్చిన పక్షమునను, ఇటుకపై గల పూతను తొలగించిన యెడల సత్యవిషయము కాన్పించును. ఇట్టి ఇటుకలు వేసవేలుగ మెసాపొటేమియా దేశములో లభ్యమైనవి. ఆ కాలపు ప్రజలు వీనిని ముఖ్యముగా దేవాలయములయందు జాగ్రత్త పరచెడివారు.

బాబిలోనియా దేశపు ప్రజలు గొప్పగొప్ప కట్టడములను నిర్మించినట్లే పరకే తెలుపబడి యున్నది. వీరు జ్యోతి శాస్త్రమునందు మిక్కిలి యభివృద్ధి కావించినట్లు వీరిచే రచింప

బడిన గ్రంథములవలన దెలియవగు చున్నది. గ్రహగణనా  
మును వీరు చక్కగ పరిశీలించి కలిగించిరి. సూర్యచంద్రుల గ్రహణ  
ములను వీరు సరిగ నిర్ణయించు చుండెడివారు. ఈ దేశస్థులే  
అనంతమగు కాలమును సంవత్సరములుగను, సంవత్సరమును  
పండ్రెండు మాసములుగను, వారము నేడు దినములుగను,  
దినము నిరువదినాలుగు గంటలుగను విభజించి కాలనిర్ణయ  
మందు సౌకర్యమును కలిగించిరి. గణిత శాస్త్రమునకుకూడ  
వీరు గొప్ప సేవ కావించిరి. వివిధ వస్తువుల కొలతలు, తూకము  
ఘనపరిమాణము మున్నగు వానిని నిర్ణయించుటకై బాబి  
లోనియా ప్రజలు చక్కని యేర్పాట్లు కావించిరి.

ఈ విధముగా బాబిలోనియా దేశస్థులు సుమారు  
నాలుగువేల సంవత్సరములకు పూర్వమే గొప్ప నాగరకతను  
పెంపొందించుకొని యుండుట వ్యక్తమగు చున్నది. ఆధునికులు  
వీరివలన ననేక విజ్ఞాన. శాఖలయందు మహత్తర విషయము  
లను దెలిసికొని, వీరి కెంతయో ఋణపడి యున్నారు.

# కాల్డియా బాబిలోనియా రాజ వంశావళి

## కాల నిర్ణయ పట్టిక

	రాజవంశము	కాలము	ముఖ్యమైన రాజులు
1	జీసిస్ వంశము (6 రాజులు 99 సంవత్సరములు)	క్రీ.పూ. 3050	ఉంజ (వంశస్థాపకుడు), గిమిల్ సిన్
2	కిష్ వంశము (8 రాజులు 100 సంవత్సరములు)	క్రీ.పూ. 2925	కూబా (స్థాపకుడు) జముడార్
3	ఎరిక్ వంశము (ప్రథమ) (1 రాజు 25 సంవత్సరములు)	క్రీ.పూ. 2825	లూగల్ జిగ్గినీ
4	ఆక్కాడు వంశము (12 రాజులు 197 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 2800	షరూకిన్ (స్థాపకుడు) బారమ్ సిన్
5	రెండవ ఎరిక్ వంశము (5 రాజులు 26 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 2600	ఉర్ నిగిన్ (స్థాపకుడు) ఉర్ షమాష్

	రాజవంశము	కాలము	ముఖ్యమైన రాజులు
6	గూషీయా ఆశ్రమణము	క్రీ.పూ. 2575	లాసిరాజ్ ఇరిమాసిజర్
7	ఉర్ వంశము (5 రాజులు 119 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 2400	ఉర్ ఎంగూరు (స్థాపకుడు), కుషి, ఇబిసిన్
8	ఇసిన్ వంశము (16 రాజులు 226 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 2275	ఇష్మీజిరా (స్థాపకుడు) ఇష్మీరాగన్
9	ప్రథమ బాబిలోనియా వంశము (11 రాజులు 300 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 2050	సు అబూ (స్థాపకుడు) హమ్మరాబి-సమ్మా ఇలూనా-అబేషూ.
10	ద్వితీయ బాబిలోనియా వంశము (11 రాజులు)	క్రీ.పూ. 1900	ఇలూమా ఇలూ (స్థాపకుడు) ఈ_గామిర్
11	తృతీయ బాబిలోనియా వంశము (36 రాజులు 577 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 1750	గాండామ్ (స్థాపకుడు) కానా, ఇండామ్

	రాజవంశము	కాలము	ముఖ్యులైన రాజులు
12	చతుర్థ బాబిలోని యావంశము (11 రాజులు 133 సం॥)	క్రీ.పూ. 1175	ప్రథమ నెబుచడ్నీ బారు మార్డుక్ -నాదిన్ - అఖి
13	పంచమ బాబిలోని యా వంశము (3 రాజులు 22 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 1040	షిమ్మాష్-షిపాక్ (స్థాపకుడు)
14	ఆరవ బాబిలోని యా వంశము (2 రాజులు 20 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 1020	ఇల్కాష్-షాకిన్-షమ్ (స్థాపకుడు)
15	ఏడవ బాబిలోని యా వంశము (1 రాజు 6 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 1000	ఈతడు ఎలామియా దేశపురాజు. నామము బాగుగా తెలియరాదు
16	ఎనిమిదవ బాబిలోని నియావంశము (13 రాజులు)	క్రీ.పూ. 995	సబూముకిన్ అస్లీ (స్థాపకుడు) సబూఅస్లీ ఇడ్డినా.
17	తొమ్మిదవ బాబిలోని నియావంశము (5 రాజులు 22 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 753	సబూవంశస్కున్ సబోసనర్

	రాజవంశము	కాలము	ముఖ్యమైన రాజులు
18	పదవ బాబిలోనియావంశము (16 రాజులు 106 సం॥)	క్రీ.పూ. 731	నబూముకింజిర్ మెరోడాకు బెబిడా
19	నూతన బాబిలోనియావంశము (6 రాజులు 87 సం॥)	క్రీ.పూ. 735	నబోపలేసర్ (స్థాపకుడు) రెండవనెబుచద్నీజారు, నబోనిడస్
20	అకామియా (పాత సీకాట్రమణ 10 రాజులు 203 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 539	సైరస్, కాంబిసస్ షరమ డేరియస్ షరమ జర్జస్
21	యవనులఆక్రమణ (14 రాజులు 192 సం॥లు )	క్రీ.పూ. 331	అలెగ్జాండర్ ఏరుడు సెల్యూకస్
22	పార్థియనుల ఆక్రమణ (27 రాజులు 364 సం॥లు)	క్రీ.పూ. 139	షరమ మిథ్రిడేట్స్
23	ససానియానులఆక్రమణ (28 రాజులు -10 సం॥ను)	క్రీ. శ. 226	షరమ అర్దశీరు

	రాజవంశము	కాలము	ముఖ్యులైన రాజులు
24	అరబ్బుల ఆక్రమణ ఖలీఫాలప్రభుత్వము	క్రీ.శ. 626	ఉమర్, ముస్తసిమ్
25	మంగోలుల ఆక్రమణ	క్రీ. శ. 1258	హులాగు, తైమూర్
26	పాకీకుల-తురు ష్కల వైరము	క్రీ.శ. 1502	షా స్కాయిల్ (ప్రథ మ), సుల్తాన్ సులే మాన్ (ప్రథమ), షా అబ్బాస్ (ప్రథమ)
27	తురుష్కుల ఆక్రమణము	క్రీ. శ. 1638- 1914	నాల్గవ మురాద్ ఐదవ మహమ్మద్
28	బ్రిటిషు వారి సంరక్షకత్వము	క్రీ. శ. 1914	



అద్వైతమూర్తి శిల్పయి

సున్నపు నాటికా కళాకారిణి  
యిక్కడ నుండి నాటికా కళాకారిణి  
దాకారిణి



మహా దాకారిణి  
మహా దాకారిణి  
దాకారిణి



ఖిలారా శ్రీమతి జనదాతయగు  
పురాణ దేవత



అభిరంజనపాలుని భవనములో  
జనదాతయగు





1820  
J. J.





అస్సీరియా రాష్ట్రము బాబిలోనియా దేశమున కర్జుమున

నున్నది. అస్సీరియా దేశమును పాలించిన ప్రభువులు

“అషుర్ బేక అస్సర్” అను కలదైవమును పూజించు

చుండిన కారణమున, ఆ దేవత భక్తులయొక్క దేశము అస్సీ

రియా యని పేరు గాంచెను. ఈ రాష్ట్రములోకూడ టైగ్రస్

యూఫ్రటీసునదులు ప్రవహించుచున్నవి. బాబిలోనియా రాష్ట్ర

మీనదీ ప్రవాహములకు తుదిభాగముననుండుట వలన నెచ్చటి

భూమి మెత్త గను, సారవంతముగను, వ్యవసాయమునకు మిక్కిలి

యోగ్యముగను ఉన్నది. అస్సీరియా రాష్ట్రము కొండలచే

నిండియుండుటవలనను, టైగ్రస్ యూఫ్రటీసు నదు లీ దేశమున

నింకను ప్రాథమిక దశయందే యుండుటచేతను నదీ జలముల

వలన నీ భూములకు తగినంత సహాయము లభించుటలేదు.

ఈ కారణముచే అస్సీరియా రాజ్యమున సారవంతములును,

వ్యవసాయయోగ్యములును, అగు భూములు తక్కువగ కాన

నగును. నదీ ప్రవాహములు భూమట్టమునకు చాల లోతున

ప్రవహించుచుండుటవలన కాలువల ద్వారా నదీ జలములను

దేశమునకు తెప్పించి వ్యవసాయాభివృద్ధి కావించుట కవకాశ

ములు తక్కువగానున్నవి. పూర్వకాలమునందు ఈ దేశము

వారు పై నదీతీరములలో వ్యవసాయముసాగించుటకై మోటల

నుపయోగించి, నేడు మనము మోటబావులనుండి నీటినితోడు

కొనునట్లు నదులనుండి నీటిని చేదుకొనెడి వారు.

బాబిలోనియా నాగరతకు వ్యవసాయమే పునాదిగ నుండెడిది. దేశమునందు రాజు లెన్ని పర్యాయములు మారినను, ఎన్ని యుద్ధములు, విదేశ దండయాత్రలును సంభవించినను, బాబిలోనియా ప్రజలు మాత్రము వ్యవసాయమునే ముఖ్యజీవనాధారముగ చేసికొని కాలము గడిపిరి. తాము పండించిన వస్తుజాలము నితర దేశములకు పంపుటకును, ఇతర రాష్ట్రములనుండి తమ కావశ్యకములగు వస్తువులు తెచ్చుకొనుటకును వీరు కొంతవరకు వాణిజ్యమునుకూడ సాగించుచుండిరి. ఈ విధముగా బాబిలోనియా ప్రజలు కృషి వాణిజ్యములయందే విశేషముగ నిమగ్నులై యుండుటచే వారి నాగరకతయందొక విధమగు సౌమ్యతయు, విజ్ఞాన ప్రియత్వమును కాననగును. బాబిలోనియనులు యుద్ధములయందు విశేషముగ పాల్గొని యుండినను, శాంతిప్రియు లనియే తెలుపవచ్చును.

అస్సీరియా వారియందు మాత్ర మిందులకు విరుద్ధములగు లక్షణము కాననగుచున్నది. వీరి దేశము వ్యవసాయమునకు అనుకూలము కానందున ఇచ్చటి ప్రజలు తమ జీవనోపాధికై యితరమార్గముల నన్వేషింప వలసిన వారైరి. ప్రథమ దశయందు వీరికి వేటవలన జీవనము గడచెడిది. తరువాత అస్సీరియా వారీ అనాగరక జీవితమునకు స్వస్తి చెప్పి ఖిడ్గమును చేతబూని తన చుట్టు ప్రక్కల దేశములపై దండెత్తి వానిని జయించి అచ్చటి భాగవ్రాజ్య

ములను, భవధాన్యాదులను తగు ఉపయోగమునకై వినియోగించెడివారు. అస్సీరియా ప్రజలకు యుద్ధము ముఖ్య వృత్తిగా నుండెను. పైలులు సత్వేదము కావారు. పోయందు యాత్ర దేశమును, క్రొత్తమును కూడ కాన్పించుచున్నది.

అస్సీరియా దేశమునకు ఉత్తరమునను తూర్పునను పర్వత పర్వతలు కలవు. ఇప్పుడు పెట్టలి కోటవలె దేశమును సరిక్షించుచుండిన కార్తాగూన ఇప్పుడు ప్రజలు విదేశవంశ యాత్ర లల ఇప్పుడో విశేషము చేసినాడక సర్వత్రముగను నిర్భయముగను జేయుచుండిరి. ఇప్పుడిది సమశీరోష్ణముండల ములలో నుండిన కార్తాగూన ప్రజలు వృక్ష కాములై బాబిలోనియా నినానులకంటె హర్షముగను కక్తిమతులుగను ఉండెడివారు. బాబిలోనియా అస్సీరియా ప్రజలొంకొరులకు మిక్కిలి సమీపముగ నుండినను వారియందు భిన్నత్వము ద్యోతకమగు చున్నది. కాని మతము వాఙ్మయము, న్యాయ శాస్త్రము విజ్ఞాన విషయములు మున్నగు వాని యందు అస్సీరియా ప్రజలకును బాబిలోనియా వారికిని విశేష తారతమ్యము లేదు. అస్సీరియా వా కీవిషయములో బాబిలోనియా ప్రజల ననుకరించి రని తెల్పినను తప్పులేదు. అస్సీరియా ప్రజలు భుజబలసంపదయందు బాబిలోనియావారికన్న మిన్నగ నుండినను, బుద్ధిబలమందు మాత్రము వారు తమ సోదరులకు తీసికట్టుగనే ఉండిరి. జగత్ప్రసిద్ధి చెందిన రోమక ప్రజలు గ్రీకు దేశమును జయించియు ఆ దేశీయులయొక్క అద్భుత వాఙ్మ

యము, శిల్పకళ, వేదాంతము మున్నగు సంశయములను ముగ్ధులై వాచనాగరకతను సంపూర్ణముగ సంగీకరించి వైజ్ఞానిక విషయములతో గ్రీకు దేశీయులను తమకు గురువులుగ భావించినట్లే అస్సీరియావారుకూడ బాబిలోనియా రాష్ట్రమును జయించియును వారి నాగరకతానై భవమునకు దాసోహమ్మని దానినే యవలంబించిరి. శిల్పకళయందు మాత్రము అస్సీరియా వారు నూతన మార్గములను త్రొక్కినట్లు తెలుపబడుచున్నది. అస్సీరియా జాతివారిని అసియా జాతి రోమక ప్రజలని వర్ణించుట పరిపాటిగ నున్నది. వీరుకూడ రోము దేశస్థులవలెనే గొప్పవీరులుగను మిక్కిలి యుద్ధ ప్రియులుగను ప్రసిద్ధిజెంది అనేక దేశములను భుజబలముచే జయించి తమ సామ్రాజ్యములొ చేర్చుకొనిరి. కాని రోమను ప్రజలలో కాన్పించిన పరిపాలనా నైపుణి వీరిలో కొరవడెను. ప్రతాపముచే జయించిన రాజ్యమును నీతిచే శాశ్వతముగ తమకలొంగి యుండునట్లు వీరు కావించుకొన జాలరైరి. కాని అస్సీరియా సామ్రాజ్య భానుడు సభోమండల మధ్యమున దీపించినంత కాలమును వీరిసైన్యము లజేయములై విస్మృతము.

అస్సీరియా జాతి ఎట్లు ఎర్పడెను?

బాబిలోనియా ప్రజలును, అస్సీరియా ప్రజలును ఒకే జాతికి చెందిన వారు. అరేబియా దేశమునుండి సెమిటిక్ జాతులవారు విదేశములకు వలస పోవుటనుగూర్చి యీ వరకే తెలుపబడియున్నది. ఇట్లు వలసవచ్చిన సెమిటిక్ ప్రజలు

కొందరు బాబిలోనియా దేశము నాక్రమించి అచ్చట రాజ్య పాలనము చేయుచున్న సుమేరు జాతివారి యాధిక్యతను క్షీణింప జేసినట్లు మనము తెలిసికొని యున్నాము. బాబిలోనియా దేశమునకు వలస పోయిన సెమిటికు ప్రజలలో మరి కొందరు అస్సీరియా రాష్ట్రముపై దండెత్తి అచ్చట స్థిర నివాసమేర్పరచు కొనిరి. క్రీ.పూ.24 శతాబ్దముండే అస్సీరియా రాష్ట్రములో సెమిటిక్ ప్రజలు నివసించుచుండినట్లు మనకు నిదర్శనములు కాన్పించుచున్నవి. కాని యీ ప్రజలయందొక విశేషము కాననగు చున్నది. ఇరదేశముల నుండి అస్సీరియా దేశములోనికి వలస వచ్చిన ప్రజలు, అచ్చటనే చిర కాలము నుండి నివసించు చుండిన స్థానిక జాతులతో కలసి పోవుట వలన నొక ప్రత్యేక జాతి ఈ యధయుల సమ్మేళనము వలన బయలుదేరెను. ఆ జాతినే అస్సీరియా జాతి యని చారిత్రకులు వర్ణించు చున్నారు. టైగ్రస్ నదీతీరమున నెల కొనియున్న “అశూర ” అను అతి పురాతన పట్టణపు ప్రాంతమున భూమిని త్రవ్వించుట వలన కొన్ని చారిత్రక నిదర్శనములు వెలువడినవి. వీని వలన సీప్రాంతములందతి ప్రాచీన కాలమున కొందరురాజులు పాలించినట్లు తెలియనగుచున్నది. ఈ రాజులు తమ జాతులకు పురోహితులుగను, పాలకులుగను కూడ నుండిరి. వీరి నామములు కూడ సెమిటికు జాతులవారి నామములను పోలుట లేదు. కావున నీ రాజులు ఆనటోలియా కొండలలో నివసించు చుండెడి యొక తెగవారని నిర్ణయింప



యింప వలసి వచ్చుచున్నది. క్రీ. పూ. 25 వ శతాబ్ది ప్రాంతమున అస్సీరియా ప్రాంతములకు వలస వచ్చిన సెమిటికు జాతులవారీ ఆసటోలిమా పార్శ్వతీయులతో సమ్మేళనము చెందిన స్లూహించుట పొరపాటు కాదు. బాబిలోనియా యందు నివాస మేర్పరచుకొనిన సెమిటికు ప్రజలలో కానరాని క్రొర్యమస్సీరియా జాతియందు చూపట్టుటకు కారణము కొండజాతి వారిలో కానవచ్చెడి సహజధూర్త్వము వారికి సంక్రమించుట వలననేమో యని కూడ తలంప వలసి వచ్చుచున్నది.

ప్రాచీన యుగము

అతి పురాతన కాలములో అస్సీరియా జాతియొక్క స్థితిగతు లెట్లుండెడివో మనకు విశేషముగ తెలియరాకున్నది. వీరి చరిత్రయందు మనకు తెలియ వచ్చిన ప్రథమ ఘట్టము “అస్సుర్” అను పట్టణముయొక్క నిర్మాణము. ఈ పట్టణము టైగ్రిస్ నదీ తీరమున నొక రాతి మెట్టపై నిర్మింపబడెను. కేకియా అను రాజు ఈ పట్టణము చుట్టును కోటను కట్టించి తన వగరమును సంరక్షించు కొనెను. ‘ఉప్పూయా’ అను మరి యొక రాజు అస్సీరియా దేశస్థులకు కులదైవమైన “అస్సుర్” యొక్క ప్రతిష్ఠాపనము చేసెను. “ఇతాషూమా” అను మరియొక రాజు కాలములో అస్సీరియా ప్రజలు తమ ధైర్యసాహసముల ప్రకటించుట ప్రారంభించిరి. ఈ రాజు కాలములో పశ్చిమ దిశనుండి సెమిటికు జాతులవారస్సీరియా దండు వెడలి వచ్చిరి. అస్సీరియా వీరులు వీరి నెదిరించి

వెనుకకు తరిమి వైచిరి. బాబిలోనియా రాష్ట్రములో రాజ్య స్థాపన ము కావించిన “ పరూరా అరూ ” రాజు శ్రీ పూ. 20 వ శతాబ్ది యంతయునందు అస్సీరియాపై పండు వెలెత్తెను. కాని అచ్చటి ప్రజల ధైర్య నాహులులను గుర్తించి ఈ రాజు తనంత తానే వెనుకకు తగ్గవలసి వచ్చెను. బాబిలోనియా రాజులలో పిక్కిలి ప్రభావితమైన హమ్మరాబీ యను నాతడు అస్సీరియా రాజ్యమును జయించి నీర నామ్రా జ్యమునందు దాని నొక పరగణాగా కావించు కొనెను. ఈ రాష్ట్రమునందు పైస్స వ్యవస్థకై యీతడు కావించిన యేర్పాట్లను తెల్పు కొన్ని చారిత్రకాధారములు నేడు మనకు అభ్యమగు చున్నవి.

హిట్టయిటు లను అనాగరక జాతులవారు బాబిలోనియా రాష్ట్రము నందలి ప్రథమ రాజవంశమును నాశన మొనర్చిరి. తనైన శ్రీ పూ. 9వ శతాబ్ది ముగ్గాగమున కున్నటులను వారు బాబిలోనియా దేశమును పశపరచు కొని నట్లు తెలుపబడినది. ఈ సందర్భమునందు అస్సీరియావారు బాబిలోనియాప్రభువుల యధికారము సంగీకరింపక స్వాతంత్ర్యమును ప్రకటించిరి. ఇదే కాలమున వీరు పర రాజ్యములపై దండెత్తి వాని నాక్రమించు కొనుట కూడ ప్రారంభించిరి. ఈ కాలపు అస్సీరియా రాజులలో “ షమ్మిఅదాద్ ” అను నాతడు గొప్ప వీరుడుగా కాన్పించు చున్నాడు. ఈతనిచే నాతిరవబడిన జయ స్తంభ మొక్కటి అస్సుర్ పట్టణమున

గానవచ్చినది. ఈ శాసనమునందీ రాజయొక్క వంశముకాని, తుంకకు తండ్రిపేరు గాని, లిఖింపబడ లేదు. కాని ఈ రాజు సగర్వముగ తాను “ భూమండలాధిపతి ”నని వర్ణించు కొని యున్నాడు. ఈ జయ స్తంభము “ మహార్ణవ తీరము ” వ చెక్కింప బడినట్లు కూడ అందుదహరింపబడినది. ఈ మహార్ణవము బహుశః నల్లనముద్ర మేమో యని యూహింప నచ్చును. ఈ యాధారముపై షమ్షిఅదాద్ రాజు తన సైన్యముల సుత్తర దిశకు నడిపించి అస్సీనియా కొండల నుండి నల్ల సముద్రము వరకు నడిపించి ఆయా దేశములను జయించి నట్లు తెలప వచ్చును. కాని అస్సీరియాకు దక్షిణమున నున్న బాబిలోనియా రాజ్య మింకను బలవత్తరముగా నుండిన కారణమున అస్సీరియా ప్రభువులు తమ పొరుగు రాజ్యముతో స్నేహముగ నుండ జొచ్చిరి. వీరు తమ తమ రాజ్యముల సరిహద్దులను నిర్ణయించు కొనుచు నొక సంధికూడ కావించు కొనిరి. ఈ కాలమునందు మిటాని అను మరియొక రాజ్యము కూడ మిగుల ప్రబలముగా నుండెను. ఈ రాజ్యము మెసో పోటమియా యందలి ఉత్తర ప్రాంతమున స్థాపితమయ్యెను. ఈ మిటానిరాజు ప్రబలుడై అస్సీరియా రాజ్యమందలి యుత్తర ప్రాంతము నాక్రమించి, నైనివా పట్టణము నందలి ‘ ట్టోర్ ’ దైవము యొక్క విగ్రహమును గొనిపోయి దానిని ఈజిప్టు ప్రభువులకు కానుకగా నొసంగెనట. ఇట్టి యాచారము లాకాలమున వాడుకలో నున్నట్లు తోచు చున్నది.

ఏ రాజ్యము నందలి విగ్రహము లైనను స్వ దేశమునకు పోయి, ఆ విగ్రహమును పూజలచే సంత్సరించుట అనునది తమకు కుభము కల్గునని ఆ కాలము నాటి ప్రజలు నమ్ముచుండిరి.

అస్మీరియా రాజ్యము కలవ కుట

మీటూని రాజ్యము త్వరలోనే క్షీణించి నందున అస్మీరియా ప్రభుత్వము బలవత్తర మయ్యెను. అస్మీరియా రాజులు బాబిలోనియా ప్రభువులతో వివాహ బాంధవ్యమును కూడ నెరపిరి. కాని ఈ రాజ్యముల నడుమ స్నేహభావము కలది విరూధమే తరచుగ నుండెడిది. అస్మీరియా రాజు కొన్నిసార్లు వచ్చి మిక్కిలము దిక్కునకు దండయాత్రలు సాగించి అనేక పట్టణములను జయించిరి. ఇట్లు దిగ్విజయము చేసిన వారిలలో మోనాసిర్ అను రాజు మిక్కిలి ప్రసిద్ధి గాంచెను. ఈతడనేక పట్టణములను జయించెను. అస్మీరియా దేశమునకు కులదైవతముగు 'అప్పుర' దేవుని పక్షమున తామీ దిగ్విజయమును కావించినట్లు మీరు తలంచు చుండిరి. కాని అస్మీరియా ప్రభువులు తమ దండయాత్రలలో మిక్కిలి క్రౌర్యమును చూపెడివారు. అరేనా అను పట్టణమువారు తనను చిరకాల మెదిరించి పోరాడి రను కోపముతో మాలుమెనాసిరు రాజు ఆ పట్టణమును జయించిన మీదట, దానిని నాశనముచేసి అచ్చట ఉప్పు చల్లించి, కొంత మట్టిని తనతోకూడ రాజధానికి కొని పోయెను. తన తన రాజధానిని చేరిన తరువాత సింహద్వారము

కొన్ని నిలుబడి నా శత్రువుల నందరిని ఈ విధముగ మట్టి చేశెదనని చూపుటకో అన్నట్లు ఆ మట్టిసంతయు తన చేతులతోనే ఈ రాజు ఎగుర పోసెను. తన రాజ్యము బలపడిన కారణమున నీ ప్రభువు రాజధానిని అమర్ పట్టణమునుండి మార్చి కైఫ్రను నగరమున కలువదిమైళ్ళ యెగువ నున్న “కాలా” పట్టణమునకు మార్చి అచ్చట గొప్ప రాజమందిరములను కోటను కట్టించెను. హల్ మెవాసిర్ కమారుడు “టుక్టీనినిబు” అనువాడు, ఈతడుకూడ తండ్రివలెనే గొప్ప వీరుడు. ఈ రాజు బాబిలోనియా రాజ్యమును జయించి ఏడు నావత్సరములపాటు ఆ సింహాసనము నధిష్టించెను. కాని యీ గొప్ప మాతరికి చిరకాలము దక్కలేదు. బాబిలోనియావారు మరల తిరుగుబాటు చేసి అస్సీరియా సైన్యములను తమ దేశమునుండి వెడల నడచిరి. “టుక్టీనినిబు” రాజు ప్రజలలో పలువుర కసిష్టుడై నందున ఆతని కమారుడే అతనిని చంపించెను.

అస్సీరియా రాజ్యము యొక్క వైభవము తరచు మారులుకు లోనగు చుండెడిది. కొంత కాలము పాటు వీరి ప్రభుత్వమున్నత స్థితియందును మరికొంత కాలము క్షీణదశయందు నుండసాగెను. ఈ కాలమున ఆసీరియా కొండల పుండి అనాగరక జాతులవారు అస్సీరియా సామ్రాజ్యముపై సంఘటి పూర్వ రాజులు జయించిన యనేక భాగములను వశపరచు కొనిరి. ఈ కారణమున అస్సీరియా రాజ్యము మిక్కిలి సంకుచితమై తన సహజమగు సరిహద్దులకే కట్టుబడి

యొందవలసి వచ్చెను. ఈ కాలములో కూడ కొందరు అస్మీరియా రాజులు తమ ఆధిపత్యమును విస్తరించుకొనుటకై ప్రయత్నములు మానలేదు. బాబిలోనియా రాజగు ప్రథమ పెషదష్షీజునిను, అస్మీరియా రాజుగొకడు మూడు పర్యాయము లోడించెను. కాని అస్మీరియా రాజ్యము యొక్కనైజివమును పునరుద్ధరించిన వాడు ప్రథమ టిగ్లాథు (థిలాసిక్ క్రీ. పూ. 1120) అను నాతడు. ఈతని కాలమునందస్మీరియా పైశ్యములు విక్సించి దూర ప్రాంతములకు దండెత్తి పోయి తమ కౌర్యమును ప్రకటించెను. ఈ రాజు మొట్టమొదట తన రాజ్యమునకు పశ్చిమోద్ధరముం దున్న అనటోలియా కొండలయందలి అటవిక చాతుల వారిని జయించి వారాగ్రినిగించిన ప్రాంతములను మరల తన రాజ్యములో గలుపుకొనెను. అతడు యూఫ్రేటిసు నదీకి నాటి మధ్యధరా సముద్రము నదకిను గల దేశమునంతను జయించెను. ఈ రాజు గొప్ప పీఠము మాత్రమే కాదు, ఈతనికి కలయందు విక్సించి ఆసక్తి యుండెడిది. ఈతడు స్వయముగా అనేక సి. హనులను, అడవిపక్షులను, పినుగులను చంపెనట. మధ్యధరా సముద్రమును సమీపించిన మీదట నీతడు జలచరమును చొక గొప్ప క్రూర మృగమును చంపినట్లు గాథలు కలవు. ఇట్టి యశస్వి సామాన్య సాహసమును, పరాక్రమమును కలిగి యుండుటచే టిగ్లాత్ యొక్కకీర్తిదూరదేశములకు వ్యాపించెను. ఈ రాజు

సిరియా దేశమునందున్నప్పుడు, ఆ విషయ మెరింగి ఈజిప్టు చక్రవర్తి యీతనికి ఒక నీటి గుఱ్ఱమును, మొసలినికాను కగా పంపెనట. టిగ్లాథు రాజునకు వేటయందు చాల ప్రీతి యని యెరింగియే యిట్టి అపూర్వ బహుమానములు పంప బడి యుండవచ్చును. టిగ్లాథు రాజు మధ్యధరా సముద్రము వరకు గల దేశమును జయించిన మాట వాస్తవమే కాని యీతడీ విశాల భూభాగమును తన యధికారములోనికి కొని వచ్చుటకై యెట్టి శ్రద్ధయును చూపలేదు. ఇచ్చటి ప్రభువుల కడనుండి ఈ రాజు కప్పములను గైకొను చుండెడివాడు. ఒక వంక నీతడు పశ్చిమోత్తరము నందు యుద్ధములలో నిమ గ్నుడై యుండగా అదను చూచి బాబిలోనియా రాజు అస్సీ రియావైదండెత్తి అచ్చటి దేవతా విగ్రహములను కొల్ల గొట్టుకొనిపోయిరి. నాలుగు వందల సంవత్సరములు గడచిన మొదల సెన్నాచరబు అను అస్సీరియా రాజు బాబిలోనియా వైదండెత్తి తమ దైవతములను చెరనుండి విడిపించి మరల స్వదేశమునకు గొని వచ్చెనట. తన కీర్తిని నిలున బెట్టుకొను టకై టిగ్లాథు పీలాసర్ రాజు బాబిలోనియా రాజ్యముపై దండెత్తి అందలి ఉత్తర ప్రాంతమును తన రాజ్యములో కలుపు కొనెను. మొత్తముమీద టిగ్లాథు పీలాసర్ రాజు అస్సీరి యాను పరిపాలించిన సుప్రసిద్ధ ప్రభువులలో నొకడని నిస్సంశ యముగా తెలుపవచ్చును. ఈతని యనంతరము రాజ్య సింహాసన మధిష్ఠించిన వారెవ్వరు నీతని వలె రణకుశలురును,

పరాక్రమ వంతులును కారు. టిగ్లాభు పిరిసిక్ రాజు కుమారుడు బాబిలోనియా ప్రభువులతో స్నేహభావముతోవర్తించుటయేగాక ఆ దేశపు రాజుకుమార్తెను వివాహ మాడెను. ఈ కాలమున “అరామియా” టెగ్లకు చెందిన అనాగరిక ప్రజలు బాబిలోనియా అస్సీరియా రాజ్యములపై దండెత్తి వచ్చి ఆ దేశముల నల్లకల్లోలము కలపించిరి. టిగ్లాభునిలాసిక్ రాజు జయించిన ప్రాంతము లన్నింటిని అస్సీరియా వారు కోల్పోయిరి. ఈ విధముగా అస్సీరియా రాజ్యముయొక్క ఔన్నత్యము నందలి ప్రథమ దశ యంతరించెను.

అ షు ర్ న సి ర్ పా లు

క్రీ. పూ. తొమ్మిదవ శతాబ్ది ప్రారంభమున అస్సీరియా రాజ్యము మరియొక పర్యాయము విజృంభించెను. మూడవ అదాద్ నిరారి అను రాజు కాలములో నీ పునరుద్ధరణము ప్రారంభించెను. ఈతడు బాబిలోనియా దేశీయులతో యుద్ధములు కలపించి ఇద్దరు రాజుల నోడించెను. కాని ఆ పైన అస్సీరియా బాబిలోనియా రాజును వివాహ బాంధవ్య మునుకూడ నెరికినట్లు తెలియు చున్నది. ఈతని కుమారుడగు రెండవ టుకుల్తీనీబు అను నాతడు కూడ గొప్పవీరుడు. ఈ రాజు మెసోపొటేమియా యందలి పశ్చిమ ప్రాంతముపైకి దండెత్తి ఆ ప్రాంతమును జయించెను. ఈతని కుమారుడు మూడవ అషుర్ నసిర్ పాలు అను ప్రభువు. అస్సీరియా చరిత్ర యందు గొప్ప ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఈ రాజు క్రీ. పూ.



884 నుండి 899 వరకును రాజ్యపాలనము చేసెను. అషుర్ నసిర్ పాలు యూక్రేటీను నదిని దాటి సిరియా రాజ్యమును ప్రవేశించి అచ్చటి రాజుల నెల్లరను జయించెను. ఈతని సైన్యములు మధ్యధరా సముద్రము వరకును నిరాఘాటముగ సాగి పోయెను. అస్సిరియా జాతివారి క్రూర్యమును గూర్చి యీవ రకే సూచింప బడినది. అషుర్ నసిర్ పాలు తన శత్రువులలో వ్యవహరించిన పద్ధతుల వలన నీ విషయము సంపూర్ణముగ వ్యక్తమగు చున్నది. ఈ రాజు తన దండయాత్రలను గురించియు, తాను శత్రువులపై జరిపిన క్రూరహింసలనుగూర్చియు వివరముగ తెలిపి యున్నాడు. “ నేను ఆ పట్టణమునుజయించి అందలి సైనికుల కెల్లరకును శిరచ్ఛేదనము కావించితిని; నేను కొందరిని మాత్రము బందీలుగా గైకొని, మిగిలిన వారిని కాల్పించితిని. తెగగొట్ట బడిన శిరస్సులను, కొందరి మృతకళే బరములను కూడ నేను పట్టణ ద్వారము కడ వ్రేలాడ గట్టించితిని. పడువందల మందిని శూలారోపణకు గురి కావించితిని. అచ్చటి యువకులను, పడుచులను, నేను మంటలలో కాల్పించి వారి పట్టణమును పరశురామ ప్రీతి చేశితిని.” ఇట్టివర్ణనలు అషుర్ నసిర్ పాలు కావించిన దిగ్విజయ వర్ణనలయందు వింక్లిలిసామాన్యములగు సంశయములు. ఈతనితో యుద్ధము కావించిన శత్రువులలో రణరంగమున కూలినవారె యదృష్టవంతులని చెప్పవలెను. తనతో నెవ్వరైన పట్టుదలతో పోరా

దీని యెడల నీ రాజు వాని చెక్కుట్టి తన రాజధానికి తీసికొని వచ్చి వారి చక్రముల నొలిపించెడివాడు.

అచ్చుకొ నెక్కు పాలు మిక్కిలి ప్రూరుజే కాని యాతడు నిస్సంకయముగ గొప్ప సేనానాయకుడు. ఈతడు తన సైన్యములతో చక్కని వ్యవస్థ చేర్చాడు చేసెను. ఈతని సైన్యములు మిక్కిలి చురుకుగ ప్రయాణము చేసి శత్రువుపై తటాలునపడి యుద్ధము చేసి యోడించెడివి. ఈతని కుమారుడగు పాలుమెనాసిరు అను నాతడు కూడ తండ్రివలెనే గొప్పవీరుడు. ఈతడుకూడ సిరియా దేశముపై దండెత్తి పోయెను. కాని అచ్చుటి రాజులెల్లరు నేకమై పాలిమెనాసిరు సైన్యములతో హోరాహోరీగా పోరాడిరి. తుట్టతుడ కస్సీరియా రాజునకు జయము లభించెను కాని ఆతడు డెమాస్కస్ పట్టణమును మాత్రము మట్టడించ బాలకపోయెను. ఈ కారణమున సిరియా దేశమునందలి దక్షిణ ప్రాంతమును, పాలస్తీనాను ఈ రాజు జయింపజాల డయ్యెను. పాలుమెనాసిరు రాజు అట్టి నితూ దేశముపై దాడివెడలి అచ్చటి రాజులందరూడ జయించెను. తాను జయించిన రాజులయొద్ద నీతడు కస్సీయులను కైగ్ర కొను చుండెడివాడు.

ఈ కాలమునకు చెందిన కొన్ని మనోహరములగు శిల్ప చిత్రములు లభ్యమైనవి. \* కాలా పట్టణమునందు అప్పుడుననిరు

\* ఈ చిత్రములు లండను నగరమునందలి బ్రిటిషు మ్యూజియము నందు కానవచ్చును.

పాలుచే స్పృహపడిన రాజు ప్రాసాదమునందలి విచిత్రములును, పాలుమెనాసిరు రాజుకు విదేశీయులకు ప్రభువులు కప్పముకట్టు చిత్రములును నేడు మనము చూడవచ్చును. 'బాలావత్' అను గ్రామము సమీపమున అస్సీరియా గాఢ్యమునకు సంబంధించిన కంచు ద్వారములు లభించినవి. ఇయ్యవి అపూర్వనిర్మాణము లని నేడు పొగడ్త గాంచుచున్నవి. ఈ కంచు తలుపులు నిజమునకు కట్టె తలుపులపై పరుప ఒడిన సన్నని కంచులేకు మూత్రమే యని తెలియ నగు చున్నది. ఈ ద్వారములు పాలుమెనాసిరు రాజుయొక్క ప్రాసాదమునందలిక వాటములు. ఈ కంచు లేకును మిక్కిలి నేర్పరి తనముతో ఆ కాలపు పని వాంఛు విషధము లగు చిత్రము లేర్పడుకట్టు మార్చిరి. ఈ చిత్రముల వలన పాలుమెనాసిరు రాజు అస్సీరియా దేశముపై కావించిన దండయాత్రల వృత్తాంత మంతయు స్పష్టముగా తెలియ నగును. ఈ పాలుమెనాసిరు ప్రభువు సీరియా జాతి వాడు. హిట్టైయటులు మున్నగు పలువురతో యుద్ధములు కావించి జయలక్ష్మిని వరించెను. పై సచెప్పబడినకంచులేకుల మీద అస్సీరియా వారు తమ రథములలో కొండలు దాటు చున్నట్లును, ఇంజనీయరులు నడులపై వంతెనలు కట్టుచున్నట్లును సైన్యములు విడిసిన ప్రదేశముల కట్టుదిట్టముగా శిబిరము లేర్పరచు చున్నట్లును, అస్సీరియా సైన్యములు తమ తమ యుద్ధ సాధనములతో శత్రుసైన్యముల దాకుచున్నట్లును చిత్రపటబడి యున్నవి. వీరికి శత్రువులగు ఆటవిక జాతులవారి

అనాగరక శేషములను, యుగ్మ పరిగములను, అనాగరక పాలు కాలములో శక్తులతో కలిపి కావించుచుండి ప్రాంతములను ములను కూడ మన మీ కేకులపై చిత్రించుచు యువ బిగమనింప నచ్చును.

కాలి అస్సీరియా వారి నైభవము చిరకాలము నెరువదయ్యెను. మూడవ పాలుపెనాసిరు రాజు ననంతము నీ రాజ్యము మరల క్షీణించెను. అస్సీరియా సామ్రాజ్య మీ పర్యాయము క్షీణదశ చెందుటకు కారణము అస్సీరియా కొండలలో యురార్డు అను ప్రాంతమునందలి అనాగరక వాతావరణము, విష విజ్మంభణము. పీచు నానాటికిని బలవత్తునై అస్సీరియా రాజ్యముపై దాడులు కావించసాగిరి. ఈ రాజ్యము నందలి యనేక భాగములు సామ్రాజ్యమునుండి మరల విడిపోయెను. అస్సీరియా రాజ్యముయొక్క ఉత్తర ప్రాంతముల కసాయదశ ప్రాప్తించెను. ఈ విధముగా అస్సీరియా సామ్రాజ్య చరిత్రయందలి ద్వితీయ ఘట్టము ముగియచున్నది.

ఉచ్ఛదశ

క్రీ. పూ. ఎనిమిదవ శతాబ్ది మధ్యభాగమున అస్సీరియా సామ్రాజ్యము మరల తలయెత్తు చున్నది. క్రీ. పూ. 746 సంవత్సరమున అస్సీరియా రాజ్యమునకు రాజధానియైన కారా పట్టణమున నైనిక విప్లవము చెలరేగెను. రాజైన అషుర్ నిరారి అను వానిని సింహాసనమునుండి తొలగించి అతని సేనానాయకుడు టిగ్లాథ్ పిలాసిర్ అనబడుదుతో రాజయ్యెను.

చిరకాలమునుండి టిగ్గాఫ్ పిలాసిర్ అనునామము మహాన్నత్యమునకు చిహ్నముగా నుడుటలన నూతనముగా రాజైన సేనానాయకు డీ విరుడమను వహించుటలో ఆశ్చర్యములేదు. ఈ రాజు మొట్టమొదట బాబిలోని యాపై దండెత్తెను. తనరాజ్యమునకు దక్షిణ ప్రాంతము నుండి మొట్టి యపాయమును సంభవించకుండగట్లు చూచుకొనుటయే యీతని లక్ష్యము. ఈ దండయాత్రయందు బాబిలోనియా రాజు అస్సీరియావారికి లోబడి ఆరాజ్యమునకు సానుతుకుగా నుడుట కంగీకరించెను. ఆపైన టిగ్గాఫ్ పిలాసిర్ రాజు అస్సీరియాకు చిరకాలమునుండి బద్ధ శత్రువులుగానున్న అస్సీరియా దేశపు రాజులతో యుద్ధము ప్రకటించెను. యురార్హూ ప్రాంతమును వాల్చించుచున్న రాజు అస్సీరియా వారికి ముఖ్య శత్రుడు. కావున టిగ్గాఫ్ పిలాసిర్ ఈ రాజుయొక్క రాతిమగ్గమును తురుష్పా అను దానిని ముట్టడించెను. కాని యీ దుర్గము దుర్భేద్యమయ్యెను. కావున దుర్గమునకు చుట్టు ప్రక్కలగల ప్రాంతమును జయించి దుర్గసమీపమున తన జయస్తంభమును నెలకొల్పి ఈ అస్సీరియా రాజు మరలి పోవలసిన వాడయ్యెను. కాని తురుష్పా దుర్గమునకు చుట్టు ప్రక్కల నున్న దేశమంతయు నాశనము కావింపబడినందున యురార్హూ రాజుయొక్క బలము క్షీణించెను. చాల సంవత్సరములవరకును ఆతడు అస్సీరియా రాజ్యమున కెట్టి హానిని కలిగింప నసమర్థుడయ్యెను. ఈ విధముగా

దక్షిణోత్తరదిశలయందు కల రాజ్యముల కైపు అపాయమును లేకుండునట్లు కావించుకొని అట్లన బ్రహ్మగోపిలాసిక్ రాజు మధ్యకరా నమస్త్ర పీఠముల రాజ్యములకైపు తన శక్తిని ప్రదర్శించెను.

ఈ కాలములో హైదరాబాద్, నాదా ఆధీనము యూదు రాష్ట్రములు ప్రవలియుండెను. ఈ రాజ్యముల కన్యాయ సఖ్యిత చేసెందు వలనను, రాజ్యములలోనే అంతరి కలహములుండటవలనను బ్రిటాన్ పిలాసిక్ రాజున కీ రాజ్యముల యాంతరంగిక విషయములలో నలుగు జేకొనుట కవకాశము కలిగెను. క్రీ.పూ. 793 వ సంవత్సరమున హైదరాబాద్ రాష్ట్రమునకు రాజైన మెహమూద్ అహమద్ అస్సీరియా రాజు సహాయమునకొక అంతులకు ప్రత్యిలముగా కప్పమును కట్టుట కంగీకరించెను. మరికొంతకాలమైన తరువాత జడా రాజ్యమునూడ నిదేవిధముగా అస్సీరియా ఆధిపత్యం సంగీకరించెను. కాని పాల స్త్రీనా దేశమునందలినుకొన్ని ప్రాంతముల వారు డెమాస్కస్ రాజు సహాయముతో బ్రిటాన్ పిలాసిక్ నెదిరించిరి. కావున నీతడు పాల స్త్రీనాపై దండెత్తి పోయి తన శత్రువులను సంపూర్ణముగా పరాభవించెను. ఈ సందర్భమునందే అస్సీరియా వారు ఇజ్రాయిల్ రాష్ట్రమునందలి గొన్ని జిల్లాలను, గెలీలీ, నెప్తలీ మున్నగు వాని నాక్రమించి లచ్చటిప్రజలను బైబీలుగ నిర్బంధించి తమ దేశమునకు గొని పోయిరి. డెమాస్కస్ పట్టణమువారు తన్నెదిరించి యధ్యము

చేసిన కారణమున టిగ్లాఫ్ పిలాసిర్ రాజు రెండు సంవత్సరముల వరకు నీ కోటను ముట్టజించి తుదకు దానిని స్వాధీనపరచుకొనెను. ఇచ్చటి ప్రజలను తన రాజ్యమునకు బందీలుగా కొనిపోయెను. అస్సీరియా రాజ్యముయొక్క సామర్థ్యము నొక పర్యాయము చవిజూచియును పాలస్తీనాయందలి రాజు లూర కొనలేదు. ఈ కాలమునందు ఈ జిప్తు దేశమున నొక నూతన రాజవంశము స్థాపిత మయ్యెను. ఈ రాజులు పాలస్తీనా దేశమునెట్లయిన తమ యధీనములొసకి తెచ్చుకొన వలయునను ఉద్దేశ్యముతో నిచ్చటి రాజుల సస్సీరియా ప్రభుత్వముపై తిరుగుబాటు చేయుటకు ప్రోత్సహించిరి. ఈజిప్టు రాజుల సహాయము తమకు లభించు నను ధైర్యముతో ఇజ్రాయిల్ రాజును, టైర్ ప్రభువును అస్సీరియా ప్రభుత్వముపై కుట్రలు సాగించిరి. అస్సీరియా రాజుగు సాదగాన్ అనునాతడు క్రీ. పూ. 722 నందు పాలస్తీనాపై దండెత్తి అచ్చటి రాజుల నొడించుటయేకాక రెండు సంవత్సరముల తరువాత నచ్చటి ప్రజలను చెరపట్టి విదేశములకు పంపివేసెను. బాబిలోనియా రాజ్యమునుండియు, అస్సీరియా సామ్రాజ్యము నందలి యితర ప్రాంతములనుండియు, ప్రజలనిచ్చటికి గొనివచ్చి వారికి పాలస్తీనమునందు నివాస మేర్పరచెను.

రాజు నీతి

పురాతన కాలమునందస్సీరియా రాజులు తాము జయించిన దేశములలోని ప్రజలను బందీలుగా కావించి ఇతర ప్రాంత

ములలో వారిని బానిసలుగ విక్రయించుచుండిరి. కాని నాగ్నావ  
టిగ్లాక్ నిలావక్ రాజుక నూతన వ్యతి నవలించెను. తమ  
సామ్రాజ్యములలోని కేరైల నూతన రాష్ట్రము చేర్చబడిన  
యెడల నీ రాజు వాంతములలోని పరిణాలో సగము మందిని  
చెరనట్టి యితర దేశములకు పంపివేసెడివాడు. ఇతర దేశపు  
ప్రజలను కొంచెర నీ దేశమునకు గొని వచ్చి వారి కిచ్చట  
నివాస మేర్పరుచుచుండెను. ఇట్లు చేయుట వలన నూతనముగ  
జయింపబడిన దేశము లెట్టి తిరుగుబాటుచు చేయుకుండ సామ్రా  
జ్యమునందణిగి మణిగి యుండినని వారి యభిప్రాయము. ఒక  
దేశమునుండి సగబాలు ప్రజలను విదేశములకు నిర్బంధముగ  
పంపివేచినయెడల నా దేశముయొక్క పిక్తి క్షీణించును.  
నూతనముగ నితర ప్రాంతములనుండి వచ్చి యీ దేశములో  
స్థిరనివాస మేర్పరుచుకొనిన వారికిని స్థానికులకును సహజముగా  
విరోధముండును. కావున నీనూతన ప్రజలు తమకు పాలకులగు  
లస్సీరియా వారిపై ననే ఆధారపడవలసి వచ్చును. ఈ విధ  
ముగా పాత దేశములయందు ప్రజాసేకములో నైక్యత  
న్నేహభావము నశించును. రాజనీతియందు వర్ణింపబడిన  
సామాన్యపాపములలో నీ భేదోపాయము మొక్కటిగదా!

ఈ సూత్రము వలన నస్సీరియా సామ్రాజ్యము కొంత  
కాలము వరకు నెట్టి భయమును లేక వర్ధిల్లెను. కాని కాల  
క్రమమున నీ భేదాత్మక రాజనీతి వారి క్షీణతకు కారణ  
మయ్యెను. ఒక దేశము వారిని విదేశములకు పంపి నైచి



సంఘన వారు నూతన దేశముపై నెట్టి యభిమానములేక దానియభివృద్ధికై పాటుపడక తటస్థ భావమును వహించి యూరకుండుకొనెవారు. స్వదేశీయులు నిరుత్సాహము వలన దేశాభివృద్ధికై యే విధముగను తోడ్పడ జాలరైరి. ఈ కారణములచే సస్సీరియా సామ్రాజ్యము నందలి పెక్కు దేశములు వ్యవసాయములనుగాని చేతి పనులచేకాని తమ జాతీయ సంపదను పెంపొందింప జాలకపోయెను. ఇట్లు దేశ సాభాగ్యము అధికజీవితమును క్షీణించినందువలన కొంతకాలమున కీ ప్రాంతములు సామ్రాజ్యమునకు లాభదాయకములగుటకు మారు గుదిబండలవలె సామ్రాజ్యమును క్రుంగదీయ జొచ్చెను.

పాలస్తీనమునందలి రాజులను జయించిన వెనుక అస్సీరియా రాజగు సారగాన్ (క్రీ.పూ. 722-705) ఈ జిప్సు ప్రభువునుకూడ పరాభవించి మరల తన దేశమునకు వెడలి పోయెను. బాబిలోనియా రాజ్యమింతవరకు సస్సీరియా వారికి మిత్రరాజ్యముగా నుండెడిది. బిట్ యాకిన్ పొంతపు కాల్డియా రాజొకడు బాబిలోనియాకు తూర్పున నున్న ఎలామ్ రాజ్యమువారి సహాయముతో బాబిలోనియాపై దండెత్తి తమ్మెదరించిన అస్సీరియా సైన్యముల నోడించ తరిమివైచెను. బాబిలోను ప్రజలు బిట్ యాకినును తమ రాజుగా నంగీకరించిరి. ఎలామ్ రాజ్యమువారి సస్సీరియా వారి సామ్రాజ్యము దినదినాభివృద్ధిగావించుట యిష్టములేక కాల్డియా ప్రభువును

ప్రోత్సహించి యీ విధముగ అస్సీరియాకు సహాయము కల్పించిరి. ఈ కార్యము ప్రభువు అస్సీరియాకు ప్రక్కలో జల్లెమువలె నుండి కొచ్చెను. కాని సారగాన్ రాజు కొంత కాలమువరకు నీ సహాయ తగ్గువు నెడిచిరి. చూచుకుండెను. అస్సీరియా రాజ్యమునకు పశ్చిమోత్తరమునకున్న యుర్బార్హ ప్రజల వలన తమకు చిరకాలమునుండి అపాయము కలుగుచుండి నందువలన మున్నగును వీరినణచి వేయట ముఖ్యమని తలచి సారగాన్ రాజు వీరితో యుద్ధముచేసి వీరి రాజ్యమును తన సామ్రాజ్యములో చేర్చుకొనెను. అపైన సీతమ తన దృష్టిని బాబిలోనియాపై మిల్చి బెట్ యాకేను యుద్ధరంగమున నోడించి బాబిలోనియా రాజ్యమును పశవరచు కొనెను. ఏమ సవత్సరములవరకు సీతమ బాబిలోనియా రాజ్యముపై పరిపాలన చేసినట్లుకూడ నిరవ్యసములు కలవు ఇప్పుడస్సీరియా రాజ్యము మధ్యధరా సముద్రమువరకును వ్యాపించి నందున నిచ్చటి ప్రజలకు అయోనియాదేశపు నీటి దొంగల వలన తరచు నష్టము సంభవించుచుండెను. ఈ నీటి దొంగలను శిక్షించుటకై సారగాన్ రాజు భాసిషియావారి సహాయమును పొంది, వారి యోడలతో నీ దొంగల గుంపు నాక్రమించి వారి నావలను నాశనము చేసెను. చేపలను నీటినుండి బయటకు లాగినట్లుగా తాను అయోనియా చోరులను శిక్షించితి నని సారగాన్ రాజు సగర్వముగ చాటుకొనెను.

## శిల్పకళాభివృద్ధి

ఈ సారగాన్ రాజు కాలములో శిల్పకళాభివృద్ధి మిక్కిలముగా జరిగె ననుటకు నిదర్శనములుగలవు. అస్సీరియా యందలి శిల్పుల కితర దేశీయుల శిల్పనిద్య నెరుంగుట కీ యుగమునం దనకాశములు లభించెను. సారగాన్ రాజు సూతనముగా నొకపట్టణము కట్టించెను. అస్సీరియా రాజధానియగునై నివాపట్టణమునకు తూర్పున కొన్ని మైళ్ళదూరమున “దూర్ షూకిన్” అను ఈ నగరము వెలసెను. సారగాన్ ప్రభువుదీనిని తన రాజధానిగా చేసికొనెను. ఈ సూతననగర నిర్మాణము నందును రాజప్రాసాదమునందును శిల్పులు తమ నైపుణ్యమును విరివిగా ప్రకటించిరి. రాజభవన ద్వారమున రెండు బ్రహ్మాండ మైన ఎద్దులును, ఇతర పౌరాణిక విగ్రహములును నెలకొల్పు బడెను. సారగాన్ కుమారుడగు సెన్నాచరబ్ కాలములో నైతము శిల్పకళాభివృద్ధి చక్కగా జరిగెను. ఈ రాజు నై నివా నగరమును పునర్నిర్మాణము కావించెను. ఈతని కాలములో నై నివా నగరము చుట్టునుగల కోటయు, రాజభవనములును కూడ మరల నిర్మింపబడెను. రాజనగరము నిర్మించుటకు ప్రథమమున మిక్కిలి యెత్తయినయొక పెద్దవేదిక తయారయ్యెను. అట్టి విశాలమగు నావేదికపై సెన్నాచరబ్ రాజు తనప్రాసాదమును కట్టించెను. ఈప్రాసాదములు మిక్కిలి ఉన్నతముగను, విశాలముగనుండెడివి. మందిరముల గోడలపై చిత్రకారులును, శిల్పులును తమ నైపుణ్యమునంతను ప్రకటించి వివిధ మృగములను

కనాటి చరిత్రయందలి ముఖ్యపుట్టుములను విక్సీలి వనోద్ధముగా చిత్రించిరి. పట్టణము చుట్టునుగల కోటచుకూడ నీ రాజు విక్సీలి బలపరచెను. ఈకోటయందు సమశేషహ్వారములుండెడివట. నైనివానగరము ట్రైగ్రేవ్ నదీ తీరమున నుండెడిదని యీవరకే తెలుపబడియున్నది. అస్సీరియాసామ్రాజ్యము పడించు సంతపరకును కూడ నీ నగరమే రాజధానిగా విలసిల్లెను.

సెన్నా చరజ్ - అతని కుమారుడు క్రీ. పూ. (705-681)

క్రీ. పూ. 705 సంవత్సరమున సారగాన్ రాజు మరణించుటవలన నాతని కుమారుడగు సెన్నాచరజ్ సింహాసన మధిష్ఠించెను. ఈతడు రాజ్యపూత్రములు గ్రహించిన కొలవికాలములోనే సామ్రాజ్యమునందెల్లెడల తిరుగుబాటులు ప్రారంభించెను. ఇట్లు తిరుగుబాటుచేసిన రాష్ట్రములలో బాబిలోనియా మొట్టమొదటిది. ఆపైన సిరియాపాలస్తీనములుకూడ అస్సీరియా ప్రభుత్వముపై తిరుగబడెను. సెన్నాచరజ్ మొదట బాబిలోనియా రాజ్యమునందలి యల్లరుల నణచివైచి ఆపైన సిరియా పాలస్తీనములపై దండయాత్ర సాగించెను. ఈజిప్టు రాజు తిరుగుబాటుచేసిన రాష్ట్రముల సహాయమునకై కొంత సైన్యమును పంపెను. ఎక్బేకియను ప్రదేశమున సెన్నాచరజ్ ఈజిప్టు సైన్యములను పూర్తిగానోడించెను. క్రమక్రమముగా అన్ని ప్రాంతములయందును తిరుగుబాటు లడసిపోయెను. పాలస్తీనమునందలి జెరుసలేమ్ పట్టణమును తనకు

వశపరుప వలసినదని సెన్నాచరబ్ జుడారాష్ట్రమునకు రాజైన హైకి నూకు వర్తమాన మంపెను. ఈ రాజు మొట్టమొదట అస్సీరియావారికి వశపడుడై కప్పమును కట్టియుండెను. కాని జెరుసలేమ్ పట్టణమునుమాత్రము వశపరచుట కిష్టపడక యెదురు తిరిగెను. ఈ అవిధేయత కాతనికి కఠినమగు శిక్ష లభించియుండెడిదే. కాని యింతలో అస్సీరియాసైన్యములలో మహామారి బయలుదేరి యల్లకల్లోలము కావించినందున సెన్నాచరబ్ పాలస్తీనమునుండి తన సైన్యములను మరలింప వలసిన వాడయ్యెను.

ఎలామియారాష్ట్రమువారి సహాయముతో బాబిలోనియా వారు తనపై పలుమారులు తిరుగుబాటు చేయుట సహింప జాలక సెన్నాచరబ్ రాజు బాబిలోనియారాజ్యమును పూర్తిగా నాశనము చేయవలెనని నిశ్చయించుకొనెను. ఇందులకు ప్రాతి పదికముగా నీతడు కార్డియా రాజు నోడించెను. ఈ కార్డియా ప్రభువు తలదాచుకొనుటకు బాబిలోనియా యండలి దక్షిణ ప్రాంతపు భూములలోకి పారిపోయెను. బాబిలోనియాకుముఖ్య మిత్రుడైన ఎలామ్ రాజు క్రీ. పూ. 689 వ సంవత్సరమున మరణించెను. బాబిలోనియా నగరమును సంపూర్ణముగా నాశనము కావించు నుద్దేశ్యముతో సెన్నాచరబ్ రాజు యూక్రటీను నడి ప్రవాహముల నీ నగరమువైపు మరల్పించెనని యీవరకే తెలుపబడినది. ఈ యపూర్వ పద్ధతి వలన బాబిలోను నగరములో చాల భాగము నశించెను. కొంతకాలమువరకును బాబి

లోనియాలో అరాజకస్వమేచ్ఛెను. క్రీ. పూ. 681 వ సంవత్సరమున పెన్నాచరబ్ గ్రామము ఆతని కుమారుడే హస్తి కావించిరి. పెన్నాచరబ్ తన కుమారులతో నొకడైన “ఇసార్ హడన్” అనువానిని బాబిలోనియా రాష్ట్రమునకు రాజ్యవతి నిధిగా నియమించెను. ఈ రాజకుమారుడు క్రైస్తవమతమును రాజు తమయెడ అనాదరము చూపె నను కోపముతో ఆతని యితర కుమారులు తిరుగుబాటుచేసి, తండ్రియైన పెన్నాచరబ్ పార్థివ సలుపు సమయమున దేవాలయమునందే నాతని చంపివైచిరి. తండ్రి మరణవార్త వినగానే “ఇసార్ హడన్” నైనవా సగరమునకు కీఘ్రిముగా నేతెంచెను. ఇచ్చట అల్లరులు ప్రారంభ మయ్యెను. ఈతడీ తిరుగుబాటుల సవలీలగా అణచివైచి, ఆపైన తన నెదిరించిన నాదరులతో కొంత కాలము పరకును పోరాడి తుదకు వారిని దేశభ్రష్టుల గావించెను. ఇట్లు జయశ్రీని పరించి ఇసార్ హడన్ రాజధానికి ములివచ్చి తన తండ్రి సేవాసమము సభ్యులయ్యెను. ఇసార్ హడన్ రాజు బాబిలోనియా రాష్ట్రమునెడ యవలంబించిన స్నేహ విధానమునుగూర్చి యీవరకే తెలుపబడియున్నది. దేశములో అరాజకత్వము ప్రబలెను. ఇట్టి స్థితినుండి ఇసార్ హడన్ రాజు బాబిలోనియాను రక్షించెను. ఈతడు సుప్రసిద్ధమగు బాబిలోను పట్టణమును మరల కట్టించి, వారి కలదైవమగు మార్దుకు దేవుని విగ్రహమును మరల ప్రతిష్ఠిపించెను. ఈ పద్ధతుల వలన బాబిలోనియా ప్రజలను, అందు

మఖ్యముగా ఎక్కువ పలుకుబడిగల మత గురువులను సంతృప్తి పరచుట యీ రాజు ప్రధానోద్దేశ్యముగా నుండెను. మరి కొంతకాలమైన తరువాత తన కుమారులలో నొకనిని బాబిలోనియా రాజుగా ప్రకటించెను. కాని యంతమాత్రమున అస్సీరియా బాబిలోనియా రాజ్యముల నడుమ చిరకాలము నుండి ప్రబలుచున్న విరోధాగ్ని చల్లారలేదు.

ఇసార్ హుజన్ రాజు యుద్ధము లనేకములు కావించెను. విశాలమగు తన సామ్రాజ్యము నందలి వివిధ రాష్ట్రములు విడివిడి పోకుండుటకై కొన్ని యుద్ధములు సాగించెను. మరికొన్ని యుద్ధము లాతని సైన్యాధికారుల ప్రోత్సాహము వలన తనకిష్టము లేకున్నను సాగించినవి. అస్సీరియా సామ్రాజ్యము నందలి సేనలకు సమస్త మగు అనుకూలములును లభించు చుండినందున వారు బల గర్వముచే నితర దేశములతో సైత్యమును కయ్యమునకు కాలు దువ్వుచుండెడివారు. వారి రణకంఠాతిని, యుద్ధప్రియత్వమును రాజు సైతము హర్షులతో నుంపజాల కుండెడి వాడు. ఈ కారణమున అస్సీరియా రాజ్యమున కితర దేశములతో ననివార్యముగ వైరము సంభవించెడిది. ఈ యుద్ధములకు ఫలితముగా ఈజిప్టు దేశమునస్సీరియా వారు జయించిరి. ఈ విజయమువలన అస్సీరియా సామ్రాజ్యముయొక్క ఫళ్ళిమపుటెల్లలు చాల దూరమువరకు నెట్టుకొని పోయెను. అస్సీరియా దేశీయులు చాలస్తీనా నీరియా దేశముల నాక్రమించిన తరువాత వారికిని ఈజిప్టు

రాజులకును యుద్ధ మనివార్త మయ్యెను. మధ్యగతరా నము ద్రము నంతయున్న యీ దేశముల నెట్లయిన నాకమింప వలెనని ఈజిప్టు ప్రభువు లుద్విగ్నమున చూచిరి. అస్సీరియా రాజులు పాలస్తీనను జయించుచున్న సందర్భములో, ఈజిప్టు రాజులు పాలస్తీనను ప్రతి సస్సీరియా సామ్రాజ్యముపై తిరుగుబాటు చేయవలసిన దని ప్రోత్సహించిరి. తమ పర్యా యములు పీరికి బహిరంగముగా సైన్యసహాయము కూడ చేసిరి. ఈజిప్టు పాలకల చర్యలను సహించవలక అస్సీరియా వారు యుద్ధ సన్నద్ధులైరి. సిరియా దేశమునందు టైర్, సిడన్ అను సుప్రసిద్ధ పట్టణము లుండెడివి. ఈ పట్టణములను అస్సీరియా ప్రభుత్వమును ధిక్కరించుటకై ఈజిప్టురాజు ప్రోత్సహించెను. ఇసారుహాడన్ రాజు సిడన్ పట్టణముపై తన సైన్యముల నడిపించెను. ఈ పట్టణము సముద్రమధ్య మున దుర్భేద్య మగు చోక ప్రాకారమునం దుండెడిది. అయి నను ఇసారుహాడన్ రాజు దీని నవలీలగ జయించి, కోట గోడ లను భగ్నము కావించి ఆ పట్టణమునకు సమీపముననే సముద్రతీరమున తన పేర వేరొక పట్టణమును నిర్మాణము కావించెను. టైరు పట్టణము మాత్రము అస్సీరియా రాజు నకు వశము కాలేదు. ఈ యుద్ధము సమాప్తమైన పిమ్మట ఇసారుహాడన్ రాజు తన సైన్యముల నీజిప్టు దేశముపై నడ పించెను. ఈజిప్టురాజు భయపడి పారి మెంధిరు అను పట్టణము నందలి బలవత్తరమగు కోటలో దాగుకొనెను. అస్సీరియా



సైన్యము లీ కోటను ముట్టడించి భయంకరమగు యుద్ధము కావించి తుట్టతువకు దానిని వశపరచుకొనెను. ఈజిప్టురాజు చేయునదిలేక కొంత సైన్యమును తీసికొని దీబిస్ ప్రాంతమునకు పారిపోయెను. ఇసారుహాడన్ రాజు తన శత్రువు నంతటితో విడచి రాజాంతఃపురమును కొల్లగొట్టెను. ఈ సంగర్భములో సీత డీజిప్టురాజుల విగ్రహములలో నిరువదియైదింటిని తన స్వాధీనము చేసికొని వానిని నై నివానగరమునకు పంపి వేసెనట. కాని యీ విజయము చిరకాలము నిలువలేదు. పలాయితుడైన యీజిప్టురాజు అతి శీఘ్రముగనే క్రొత్త సైన్యమును సిద్ధపరచుకొని మెంఫిస్ నగరముపై దాడి వెడలెను. ఈ యుద్ధమునం దస్తీరియా వారి స్వల్పమగు సైన్యము సంపూర్ణముగ హతమయ్యెను. ఈజిప్టురాజు మరల తనసంహాననము నధిష్టించెను. ఇసారుహాడన్ రాజకాలములో తన సామ్రాజ్యమునందు చెలరేగిన యంతః కలహములను సవరించుటయందు నిమగ్నుడై యుండెను. రాజ్యాధికారములకై పెనుగులాడుచున్న తన కుమారులలో నొకరిని నైనివా నగరము నందును, వేరొకనిని బాబిలోను పట్టణము నందును ప్రతిష్ఠించి, వారిని సంతృప్తి పరచి, ప్రచండమగు సైన్యముతో సీత డీజిప్టు దేశముపై దండెత్తెను. కాని యీతడు మధ్య మార్గముననే కాల ధర్మము పొందెను. (క్రీ. పూ. 668)

అ స్సీ రి యా

ఇసార్ హడ కుమారు డగు అఘరుబని పాలు అను నాత దీక్షిచ్చ రాజ్యమును సంపూర్ణముగ జయించుట యందు కృత్యాధియ్యెను. ఈజిప్టు దేశమును పాలించుచున్న ఇథియోపియా రాజు పూర్వని సేరాధిపతిని చంపెను. తన తండ్రిచే నియమింపబడిన సామంతరాజుల సేవకుని పాలు రాజు మరల వారి వారి స్థానములలో ప్రతిష్ఠించెను. సీరిలో సీరో అను నాతడు ప్రముఖుడు. కాని అస్సీరియా ప్రభువు స్వదేశమునకు మరలి పోవుటయే తడవుగా నీజిప్టు దేశమున మరల అల్లరులు చెలరేగెను. సీరో మొదలగు సామంత రాజుల అస్సీరియా ప్రభుత్వముపై తిరుగుబాటు కావించుటకై తొల్లింటి యీజిప్టురాజు ప్రోత్సహించెను. కాని యీజిప్టు నందు నివసించుచున్న అస్సీరియా రాజుపైతిసిధి యీకాట్రులను సకాలముననే కనుగొని సీరో మున్నగు సామంతులను నిగ్నంధించి రాజుద్రోహులుగా నైనివా నగరమునకు పంపెను. కాని రాజసీతిజ్ఞు డగు అఘర్ ఒసిపాలు రాజు సీరో సామంతుని మిక్కిలి ఆదరించి, ఆతనిని తన కనుకూలునిగ కావించుకొని ఈజిప్టు దేశమునందలి యాతని రాజ్యమునకు మరల పంపివేసెను. సీరో మరెన్నడును స్వామి ద్రోహము తలపెట్టలేదు. ఈజిప్టు దేశమును పాలించిన ఇథియోపియా ప్రభువు లలో తుది వాడగు టాసట్ ఆముక్ అను వాడు మెంఛిస్ నగరమును మరల ముట్టసించి అచ్చటి అస్సీరియా నైస్యము

లను సంపూర్తిగా సంహరించెను. ఈ వార్త విని అస్సీరియా రాజు మరల ఈజిప్టుపై దండెత్తి వచ్చి టానట్ ఆమెకు ను పూర్తిగా నోడించి శాశ్వతముగా నీజిప్టు దేశమునుండి తరిమి వైచెను. అటుతరువాత ఈజిప్టు దేశ మస్సీరియా సామ్రాజ్యములో శాంతముగా కొంత కాలము వరకు నిలచి యుండెను. నీకోసామంతుని కుమారుడు ఈజిప్టు దేశములో మరియొక రాజు వంశమును స్థాపించెను. ఈతడు కూడ అస్సీరియా ప్రభువుల యాధిపత్యము నంగీకరించెను.

### యుద్ధములు

అనేక యుద్ధములు కావించి అషుర్ బనిపాల్ రాజు ఈజిప్టు దేశముపై అధికారమును సంపాదించెను. కాని ఈ యధికారము చిరకాలము నిలువలేదు. బాబిలోనియా రాష్ట్రమునకు సమీపమున నున్న ఎలామియా రాజ్యము వారు బాబిలోనియాపై దండెత్తి ఆ రాష్ట్రమందలి యుత్తర భాగమును వశపరచు కొనిరి. అస్సీరియా ప్రభువైన అషుర్ రాజు దీనిని సహింపక తన సైన్యములను బాబిలోనియా లోనికి నడిపి ఎలామ్ సైన్యములను సంపూర్ణముగా పరాభవించెను. ఈ యుద్ధములో ఎలామ్ రాజు హతు డయ్యెను. అస్సీరియా సేనాగాయకు లీ శత్రురాజు శిరస్సును ఖండించి దానిని తన ప్రభువునకు కానుకగా పంపిరట. కాని ఈ పరాజయము వలన ఎలామ్ రాష్ట్రమువారి బలము నశింపలేదు. క్రీ. పూ. 652 సంవత్సరమున అషురుబనిపాలు నహోదరుడైన

షామాష్ వమూకి అనువాడు తన అన్నపై వివాహము చేసెను. ఈతడు బాబిలోనియా రాష్ట్రమున రాజు ప్రతీతిగా నుండెను. ఈతని కెలామ్ రాష్ట్రమువారును, అర్మీనియా సామ్రాజ్యము నందలి ఇతర ప్రాంతములవారు కేకులును తోడ్పడిరి. అప్పుడు బనిపాలురాజు నిర్వీర్యుడు కాడు. ఈతడు తన సైన్యములను శత్రు సమూహములపై మరియొక పర్యాయము నడిపించి వారినందరిని సంపూర్ణిగా నోడించెను. అప్పుడుబనిపాలు సహోదరుడు బాబిలోనియా నగరమునందలి తన ప్రాసాదముతో పాటు భస్మ మయ్యెను. అప్పుడు రాజు బాబిలోనియా నగరములో మరల నొక పర్యాయము సింహాసనము నధిష్టించి, తన జీవితాంతము వరకు దానినే తనకు రాజధానిగా కావించు కోనెను. ఎలామ్ రాజుల పలన నిరంతరమును తనకు హాని సంభవించు చుండినందున అప్పుడు రాజు వారి రాష్ట్రముపై దండెత్తి రాజధానియైన సూసా నగరమును సంపూర్ణముగా నాశనము చేసెను. మరికొంత కాలము వరకును ఈ రాజు శత్రువులతో పోరాడుచునే యుండెను. వారిపై పగ దీర్చుకొనుటయే ఈ యుద్ధముల ముఖ్యద్దేశముగా నొనించుచున్నది. ఇట్లు పరాభవింపబడిన రాజులలో “యేలు” అను అరబ్బు రాజొకడు. ఆతని యనంతరము సింహాసన మధిష్టించిన “యూటో” అను వానిని అప్పుడు రాజు యెరపట్టి నైనివా నగరమున రాజద్వారమువద్ద గొలునులతో బంధించి యుంచెనట. ఈ అప్పుడు రాజు పాలన

యందలి తుది సంవత్సరములలో చెప్పఁగిన యెట్టి ఘన కార్యములును లేవు కావోలు. అందుచేతనే యీ కాలమును గూర్చిన యెట్టి యంశములను మనకు చిక్కుటలేదు. అది యనుగాక నిరంతరము యుద్ధములవలన అస్సీరియా దేశము నందలి పీఠవర్గ మంతయు నశించినందున వారి నైస్యములు నిస్తేజములయి యుండవచ్చును. ఈ కారణము వలన అస్సీరియా రాజు తన రాజ్యకాలమందలి యవసాన దశలో మరే దేశములపై దండెత్తి పోలేదు.

విజ్ఞాన ప్రయత్నము

అషూర్ బనిపాల్ యొక్క రాజ్యకాల మస్సీరియా చరిత్రయందు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యత వహించుచున్నది. ఈతడు కావించిన యుద్ధములును, సంపాదించిన విజయములును ఈ వరకే పేర్కొనియున్నారము. ఈ రాజుకాలములో అద్భుత మగు శిల్పకళాభివృద్ధి కాననగుచున్నది. నై నివానగరము నందు అషూరు రాజుయొక్క రాజభవనములో ఉత్తమోత్తమము లగు శిల్పచిత్రములు చిత్రింపబడెను. రాజులయొక్క పేట వారియుద్ధములు మున్నగు సంశయములను రాతిపలకలపై జీవశత్రు లుట్టి పడునట్లు శిల్పులు చిత్రించిరి. ఇట్టి నైపుణ్యము నస్సీరియా చరిత్రయందు మరెవ్వరి కాలమందును గనబడదు. ఏనుగ దంతముపై నను వివిధ లోహములపై నను కూడ ఈ కాలమునాటి శిల్పులు తమ పనితనమును ప్రకటించిరి. అషూరు బనిపాల్ యొక్క రాజ్యకాలము నందు విజ్ఞానసంరక్షణమునకై

యెంతయో ప్రయత్నము కావించబడినట్లు తెలియ నగుచున్నది. ఈశమ అస్సీరియా భాషలోని మా దేశములలో అన్ని ప్రాంతములకును తన వాగ్దానమును పంపి వారికి బభ్రమైన అన్ని గ్రంథములకును ప్రతులను వాగ్దానమును యాజ్ఞాపించెను. ఈ విధముగా ఆనాటికి ప్రచురించుచున్న గమస్త శాస్త్రీయ, మత విషయిక వజ్రము గ్రంథముల కన్నిటికి నూత్న ప్రతులు సంపాదించబడెను. ఇట్లు సేకరింపబడిన గ్రంథజాలము నంతను ఈ రాజు తన రాజ ప్రాసాదము నందలి పుస్తక భాండాగారమున నుంచి సంగ్రహించెను. ఈ యపూర్వ గ్రంథాలయమునండి యనేక గ్రంథములను ఆధునికులు సేకరించి యున్నారు. ఆధునిక చరిత్రకారుడు విద్యాభిమానియైన యీ రాజున కెంతయో ఋణపడియున్నాడని చెప్పటలో సతిశయోక్తి యిచ్చుకయునులేదు.

#### అస్సీరియా చి నా శ ము

అసుర్ బనిపాల్ రాజు కాలమునందే అస్సీరియా రాజ్య వినాశముయొక్క చిహ్నములు కానరాసాగెను. ఈ రాజ్యము వారు చిరకాలమునుండియు రాజ్య తృప్తిచే పరదేశములపై దండెత్తి పోవుటయు తమ శౌర్యపరాక్రమములచే యుద్ధ నైపుణ్యము చేతను వానిని జయించు చుండుటయు యావరకే వర్ణింప బడినది. యుద్ధ భోజనలైన వీరి ప్రతాపము కొంతకాలమునకు క్షీణింప జొచ్చెను. దేశమునందలి వీరు లెల్లరును మడసిరి. వారి స్థానమున నియమింపబడిన జీత

గాండోగు పైనికులలో తొల్లింటి అస్సీరియా వీరుల యుత్సాహముగాని పరాక్రమముకాని కానరాదయ్యెను. ఇదియిట్లుండ అస్సీరియా రాజ్యముపై పరరాష్ట్రములనుండి దండయాత్రలు ప్రారంభమయ్యెను. ఈ దండయాత్రలు నడిపిన వారు “మీడులు” అను అనాగరక జాతివారు. వీరునైనివా నగరమును ముట్టడించినపుడు సిథియనులు అను మరియొక అనాగరకజాతి వీరికి సహాయపడెను. బాబిలోనియా ప్రజలు వీరికి రహస్యమున ప్రోత్సాహము కలిగించిరి. విశాలమైన అస్సీరియా సామ్రాజ్యమునందలి యొక్క రాష్ట్రముకూడ తమ సార్వభౌమునికి సాయపడుట కంగీకరింపలేదు. ఈ సామ్రాజ్యమునందలి ప్రజలెల్లరును కేవల భయముచే అస్సీరియా ప్రభుత్వమునకు వశంపదులై యుండిరి. వారికి తమ రారాజునెడ నెట్టి యభిమానము లేకుండెను. క్రీ. పూ. 609 వ సంవత్సరమున నైనివా నగరము యొక్క ముట్టడి ప్రారంభమయ్యెను. మూడు సంవత్సరముల వరకును అస్సీరియా సైన్యములు సెన్నాచరబ్ రాజుచే నిర్మింపబడిన బలిష్ఠమగు కోటగోడలలో నిలచి శత్రువులతో పోరాడిరి. తుట్టతుదకు క్రీ. పూ. 606 వ సంవత్సరమున కోటగోడలు భేదింపబడెను. సిన్షార్ ఇమ్మాన్ అను అనాటి అస్సీరియా ప్రభువు శత్రువులకు లోబడుట కంగీకరించక తన రాజభవమునకు నిప్పదరికొల్పి తన భార్యలతోడను, ఉప పత్నీలతోడను, సంతానములతోడను దగ్గుడయ్యెను. అత్యద్భుతమగు సుందర మందిరములతో విలసిల్లిన

నైనివా నగరము సంపూర్ణముగ నశించి పాడుపడి, వన్య మృగములకు నివాసస్థలముగ పరిణమించెను.

ఈ దేశముల వివరములు ఇట్లు పునరుద్ధరింపబడెను?

నైనివా నగరము కర్నూహస్తగత మైన రెండు శతాబ్దులలోనే అస్సీరియా సామ్రాజ్య వైభవమును, సుప్రసిద్ధములగు నైనివా, కాలా, మున్నగు పట్టణములను జరులు మరచి పోయిరి. ఈ పట్టణములు నెలకొనియున్న ప్రదేశములలో గడ్డి, మొక్కలు, తీగలు, మున్నగునవి మొలచి త్వరలోనే పురాతన మందిరములు ఎవ్వరికిని కానరాకుండ మాయమయ్యెను. బాబిలోనియా అస్సీరియా ప్రభువులు తమ తమ మందిరముల నున్నతమైన వేదికలపై నిర్మించుచుండెడివారని తెలుపబడి యున్నది కదా! ఆ మందిరములు మున్నగు కట్టడములు పచ్చ గడ్డిచే కప్పబడి పోయిన తరువాత చూపరుల కవి మంటి దిబ్బలో లేక కొండలో యను భ్రాంతి కలిగించుచుండెడివి. అస్సీరియా సామ్రాజ్య పతనమునకు రెండు శతాబ్దుల తరువాత జెనోఫన్ ( Xenophon ) అను సుప్రసిద్ధ గ్రీకు వీరు డస్సీరియా దేశములో ప్రయాణముచేయుట తటస్థించెను. ఈతడు వీరుడు మాత్రమే కాక గొప్పనిద్వాంసుడును, గ్రంథకారుడు నైనందున “పదివేలమంది తిరోగమనము” (The Retreat of the ten thousand) అను ఉద్గ్రంథమును వ్రాసెను. అందీతడు అస్సీరియా దేశములో తాను గాంచిన పురాతనపట్టణముల ప్రశంస కావించి, ఆ పట్టణములను లారిస్సా, మెస్పిలా,



అను పేర్లతో సూచించెను. కాని వీని నిజస్థితి నాత డెరుంగ డయ్యెను. తత్పరిసరములలో నుండు ప్రజలుకూడ నీ పట్టణముల పూర్వచరిత్ర నెరింగినట్లు కాన్పింపదు. మరియొక శతాబ్దము గడచినపిమ్మట ప్రఖ్యాత యవనవీరు డగు అలెగ్జాండరు తన సైన్యములతో పాఠశాల సామ్రాజ్యముపై దండెత్తెను. ఆనాటికి బాబిలోనియా అస్సీరియా ప్రదేశములు ఈరాజ్యమునందు ఛాగములుగా నుండెను అలెగ్జాండరు వీరుని నొకా సైన్యములు యూఫ్రేటీసునది యందు ప్రయాణము చేయుచుండగా నదీప్రవాహమునందు రాతిగోడల వంటివి వారికి గమన నిరోధము తరచు కాల్చిప జొచ్చెను. ఈ యడ్డంకులను తీసివేయుట మంచిదని తలంచి యవనులు నదీ ప్రవాహమునందు దిగి బ్రహ్మాండమైన రాళ్ళను నీటినుండి బయటకు తీసి తమ మార్గమును నిరాటంకము కావించుకొనిరి. కాని అతి పురాతన మగు బాబిలోనియా అస్సీరియా నాగరకతా చిహ్నములను దాము నాశనము చేయుచుంటిమని వారెరుంగ జాలరైరి. నిజమునకు యవనులు యూఫ్రేటీసునదినుండి యీవలకు తీసివడవైచిన శిలలు పురాతన కాలములో నదీ ప్రవాహమునా నాపుటకై బాబిలోనియా ప్రజలు కట్టించిన ఆనకట్టలు, నదీ జలముల నీ విధముగ ఆపి తమ కావశ్యకమగుదిక్కున కా నీటిని కాలువలద్వారా వారుప్రపహింపజేయుచుండెడివారు. మొత్తముమీగ అనేక కారణముల వలన యూఫ్రేటీసు మైదానములలో ప్రవహించిన కాలము

సందు విలసిల్లిన సభ్యశయములకు చిహ్నములు నానాటికిని నశించి, ప్రపంచముచే మరుచుపెట్టెను. చాలకాలము పరికుసు విరోధియై విద్వాంసులును, చారిత్రకులునుకూడ ప్రాచీన నాగరికత యనగా గ్రీకురోము దేశముల సభ్యశయవియే వ్యాఖ్యానము చేయుచుండెడివారు. గ్రీకురోము నాగరికతలకు చాల శతాబ్దాలు పూర్వమే సంపూర్ణ వికాసముచెందిన ప్రాచ్య దేశపు సభ్యతను వా రించుకొనును నెరుంగకుండిరి. గ్రీకురోము సంప్రదాయములకు చెందని యితర దేశ సభ్యతలను వారు “అనాగరికము” అని చిన్న చూపుతో చూచుచుండిరి.

19 వ శతాబ్ది చాందు దశత్రుకారులగోచరము

కాని పందొమ్మిదవ శతాబ్ది యారంభదశయుందు ప్రాచీన నాగరికతా నిలయములైన యీ ప్రదేశములందు చారిత్రకపరిశోధన ప్రారంభ మయ్యెను. ఈ పరిశోధన కంకురార్పణ కావించిన యాతడు రిచ్ (Rich) అను నొండ్లయును. 1820 వ సంవత్సరమున నీ అండ్లయును బాస్టాదు నగరమునందు ఈస్టిండియాకింపెనీవారి ప్రతినిధిగా నియమింపబడెను. యూరప్రటీను నదీ తీరమునందు కాన్పించుచున్న బ్రహ్మాండమగు మంటి దిబ్బలను త్రవ్వించవలెనని యాతనికి కుతూహలము జనించెను. మోసలు పట్టణమునకు సమీపమున కొలది కాలమునకు పూర్వమే మనుష్యులయొక్కయు జంతువులయొక్కయు ప్రతిమలు లభించెనని విని యున్నందున నీతని కోరిక మరింత దృఢపడెను. నూతన చారిత్రకాంశములను

కనుగొనవలె నను ఉత్సాహముతో రిచ్ మహాశయుడు తన స్వంతస్థనమును విసియోగించి, పైన వర్ణింపబడిన మంటిదిబ్బలను త్రవ్విచుట ప్రారంభించెను. కాని యీతని ప్రయత్నము లెక్కువ ఫలవంతములు కాలేదు. ఇంతేకాక మెసాపొటేమియా ప్రాంతమును పాలించుచుండిన తురుష్కప్రభుత్వము వారి యధికారు లీచారిత్రిక పరిశోధనయొక్క ప్రాముఖ్యతను గుర్తింప జాలక, అయ్యవి విగ్రహారాధన సంబంధములగు కార్యకలాపములని భావించి, యీ ప్రయత్నములను నిరోధించిరి. ఈ కారణముచే రిచ్ మహాశయుడు పగిలిపోయిన కొన్ని విగ్రహములను మాత్రము సేకరించి స్వదేశమునకు మరలి పోయెను. ఈ విధముగా మెసాపొటేమియా ప్రాచీన చరిత్రను గూర్చిన పరిశోధన ప్రారంభించిన గౌరవ మొక యాంగ్లేయునికి దక్కినది.

1842 వ సంవత్సరమున బోటాయను నాతడు మోసలు పట్టణమున పరాసు ప్రభుత్వము వారి ప్రతినిధిగా నియమింపబడెను. ఈతనికికూడ చారిత్రిక పరిశోధనయందు మిక్కిలి ఆసక్తియుండెను. ఈతడు మోసలు నగరమున కెదురుగ నున్న “కోయుజిక్” అను గ్రామము నొద్దగల మంటి దిబ్బలను త్రవ్విచుట ప్రారంభించెను. దీనినే జెనోఫన్ అను గ్రీకు చరిత్రకారుడు మెస్సిలూ యని పేర్కొనెను. కోయుజిల్ గ్రామమునొద్ద పేర్కొన దగిన యెట్టి చారిత్రిక చిహ్నములును లభింపలేదు. మరికొంత కాలమున కాతడు “ఖొస్సాబాద్”

అను ప్రదేశమునొక్క చూపిలి ప్రక్కనుంచు ప్రాంత  
భించెను. అతఁడు కాలములో నెరిసి ప్రయాణమునకు బోయెను. అ  
ముగ కలవంతము లయ్యెను. ఈ ముగ కలవంతములలో  
విశాలమైన హులు అతనికి కార్మికము. ఆ కలవంతములలో  
లపై పరివహ చిత్రములు చిత్రించి యుండెను. కొన్ని ప్రదేశ  
ములలో విలక్షణముగు లిపియందు శాసనములు వ్రాయబడి  
యొడెను. వీని నన్నిటిని గాంచి నోటా అత్యంత విస్తరగా  
నందములకు గురియయ్యెను. అమీదట నీ చార్మికములకు  
కాలము నంతయు భార్యబాద్ శిథిలములను పరిశ్రమించి  
చారిత్రకాంశములను సేకరించుట యందే నిడివెను. ఈతడు  
“నైనివా నగరపు కట్టడములు” “Monuments di nitive” అను  
పేరుతో ఆయిదు పెద్ద సంపుటములను ప్రకటించెను. అతడు  
కావించిన చారిత్రక పరిశోధనల చేతను, అతడు ప్రకటించిన  
గ్రంథ రాజములచేతను ఐరోపీయ విద్వాంసులలో పాశ్చ్య  
ఖండపు నాగరకతను గూర్చిన అవిజ్ఞానమును, నిరసన భావ  
మును చాలనరకు తొలగిపోయెను. అనాటినుండి బాబెలోనియా  
అస్సీరియా దేశముల పాశ్చీన చరిత్రను తెలిసికొన వలయు  
దని పలువురు ఉత్సాహ వంతులు పూనుకొనిరి. ఇట్టి వారిలో  
“లయార్డ్” అను ఆంగ్లేయుడు మిక్కిలి ప్రముఖుడు. ఈతని  
ప్రయాణములకు వలయు ధనసహాయమును కావించుటకు  
బ్రిటీషు మ్యూజియమ్ వారును, ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వమునుకూడ  
వెనుకాడెను. అట్టి సందర్భమునందు సర్ స్టాట్ ఫర్డ్ కానింగు

అను ఆంగ్ల ప్రముఖుడు మిక్కిలి ఉదార బుద్ధితో తానీ ప్రాయ  
త్నమున కగు వ్యయమును భరించెదనని వాగ్దానము చేసెను.  
ఈ సహాయముతో 1845 వ సంవత్సరమున “లయార్డు”  
( Layrd ) తన ప్రాయత్నములను ప్రారంభించెను. ఈ  
చరిత్ర పరిశోధకుడు పెక్కు శ్రమలకోర్చి తన పనిని జయప్రద  
ముగ కొనసాగించెను. ఈ ప్రాంతములలో ఎండలు విపరీత  
ముగ కాయును. ఇచ్చటి యుష్ణము శీతలదేశములలో నివ  
సించువారికి భరింపరానిది. ఇందులకు తోడు వర్షములు  
ప్రారంభము కాగానే విషజ్వరములు మున్నగునవి ప్రారం  
భమై ప్రజలకు పీల్చి పిప్పించేయును. ఇది యిట్లుండగా  
స్థానికులగు అరబ్బు ప్రజల మూఢత్వమును, అనాగరకస్థితి  
యును, అధికారుల ప్రాతికూల్యమును, ఈ ఆంగ్లేయుని చారి  
త్రిక పరిశోధనకెన్నియో అంతరాయములు కల్పించెను. ఈ  
విజాతీయుడు బంగారము మున్నగునవి లంభించునను ఆషచే  
భూమిని త్రవ్వించుచున్నాడని యొక పర్యాయమును, ఈతడు  
విగ్రహదులను పునరుద్ధరించి, సత్యచుత ధర్మములకు హాని  
కలిగించుచున్నాడని మరియొక పర్యాయమును బాబిలోనియా  
ప్రాంతము శాకాలమందు పరిపాలించుచున్న తురుష్కు ప్రభు  
త్వము వారి యుద్యోగులు లయార్డు ప్రాయత్నములను నిరో  
ధించిరి. ఈ విజ్ఞాన ప్రేయుని యత్నముల నచ్చటి అరబ్బు  
ప్రజ లెంతమాత్రమును గొప్పింప జాలరైరి. వారి దృష్టియం  
దాతడొక మూర్ఖుని వలె కాన్పించజొచ్చెను. ఒక నా డీతడు

తాను త్రవ్వించుచున్న “నిమూద్” శిథిలములను సమీపించు నరికి, కూలీలుగ పనిచేయుచున్న అరబ్బులెల్లరును ఈతని వద్దకు పరుగెత్తుకొని వచ్చి భూమిలోనుండి యొక మహా భూతము వెలువడినగనియు, ఇంక తామా భూగర్భములో పని చేయజాల మనియు తెలిపి, పనిముట్లను పారవైచి యూర్ధ్వ శ్వాసముతో తమ తమ యిండ్లకు పారిపోయిరి. నిజస్థితి యేమన భూమిని త్రవ్వించగా అందుండి ఒక బ్రహ్మాండమైన మనుష్య విగ్రహము కాననయ్యెను. ఆ విగ్రహముయొక్క తల మాత్రము భూమిలోనుండి వెలువడెను. అది సర్వాంగసుందర మై చూచుట కింపుగ నుండెను. ఆ విగ్రహముయొక్క శిరస్సు సామాన్య మానవునికంటె యెత్తుగ నుండెను. ఈ యపూర్వ నిర్మాణమును చూచి అమాయకులైన అరబ్బుకూలీలు పురాతన కాలమునాటి మాంత్రికలు ప్రతిష్ఠించిన భూత మేదియో తలయెత్తినదని భయపడి పరువులెత్తిరి. నిరాధారము లైన వారి భయ ముపశమించు నరికి కొంతకాలము పట్టెను.

ఈ దేశముల ప్రభావము ప్రజల జీవిత విధానము

బాబిలోనియా అస్సీరియా రాజ్యములు రాజకీయ వ్యాపారములలో భిన్నముగ నుండి, అనేక సందర్భములలో ఒంటొంటితో వైరము పాటించినను, నభ్యంత, విజ్ఞానము మున్నగు నంశములలో ఈ దేశములు రెండిటిని ఏక ప్రాంత ముగ భ్రావించి వచ్చును. బాబిలోనియా యను పేరుతో ప్రఖ్యాతి వహించిన దేశ మతి ప్రాచీన కాలములో కాబ్దియా

యను నామముతో వ్యవహరింప ఒడుచుండుటకూడ మన మెరింగిన విషయమే. ఆ కారణముచే ఈ దిగువ తెలుపబడెడి యంశములు పైమూడు దేశములకును కూడ సమానముగ వర్తించునని తెలుపవచ్చును. చారిత్రక పరిశోధకులు ఈ దేశముల గూర్చి కనుగొనిన విషయములను, సత్యాంశముల యాధారముపై కావించిన యూహలను, మన మీ విధముగ క్రోడీకరింపవచ్చును. మనుష్య జీవితముపై భౌతిక పరిసరముల ప్రభావము విస్తారముగ నుండుననుట నిర్వివాదాంశము. అట్లే బాబిలోనియా అస్సీరియా ప్రజల జీవిత విధానము ఆ దేశపు స్థితి గతుల కనుకూలముగ నుండెడిది. ఉదాహరణమునకు పై దేశములలో ప్రజలు తమ నివాసమునకును, ఇతర ప్రయోజనములకును, ఎట్టి గృహముల నిర్మించుకొనెడివారో. యిండుక పరిశీలించుము. కాల్దియా లేక బాబిలోనియా దేశము యూఫ్రేటీసు నదీ ప్రవాహముచే కొనితేబడిన వండ్రిమట్టిచే ఏర్పడిన డెల్టా ప్రదేశము కాని మరొక్కటి కాదు. ఇచ్చటి భూమి మిక్కిలి మెత్తనిది. భూమి సారవంతము. కొండలు మున్నగు నవి మచ్చునకై న లేవు. ఈ దేశములో నేవై పునకు చూచినను విశాలములైన సమ ప్రదేశములు కాన్పించును. ఉన్నతములగు పృథ్విములుకూడ దృష్టినిరోధమును కావింపవు. చాల పొంతములలో సుమారు నాలుగైదు గజముల యెత్తునకు పెరిగెడి రెల్లుగడ్డి మనకు కానవచ్చును. ఇట్టి సందర్భములలో ఆ దేశములు గృహనిర్మాణము నెల్లు కావించుకొనెడివారో

తెలిసి కొనుట కష్ట సాధ్యము కాదు. అనాదియందు వీరు  
 రెల్లు గడ్డితో ఇండ్లకు గోడలు కట్టికొని వాల్లె మట్టి  
 పూతపూసి ఈ విధముగ గుడిసెలకు స్థలము కావించు కొను  
 చుండిరి. మరికొంతకాలము గడచిన వెనుక ఈదేశము ప్రజ  
 లకు తమ యిండ్లను పెద్దవిగను సురక్షితముగను కావించు  
 కొనవలెనని అభిప్రాయము కలిగి యుండవచ్చును. అందులకై  
 వారు మట్టితో ఇటుకలను సిద్ధపరచుట నేర్పుకొనిరి. ఇటుక  
 లను చేయుటకై ఆవశ్యకమగు మెత్తని మట్టి కాల్చియూ దేశ  
 ముగో విస్తారముగ లభించుచున్నది. ఈమట్టియందు గోధుమ  
 పొట్టును కలిపిన యెడల ఇటుకలు మిక్కిలి గట్టిగా నుండును.  
 ఈ ఇటుకలను ఎండలో ఎండబెట్టి గృహనిర్మాణమునకై  
 వాడుచుండెడివారు. కాని బాబిలోనియూ దేశములో వర్ష  
 ములు విస్తారముగ కురియును. పచ్చిఇటుకలతో కట్టిన  
 గోడలు వర్షములకు నాని త్వరలోనే కూలిపోవుట తటస్థించు  
 చుండెడిది. అట్టిస్థము సంభవించకుండుటకై వీరు మరికొంత  
 కాలము గడచినవెనుక ఇటుకలనుకాల్చి గట్టిపరచుట యారం  
 భించిరి. ఇట్లు కాల్చిన ఇటుకలు మిక్కిలి గట్టిగా నుండుట  
 నిజమేకాని యిందులకై చాల వ్యయ ప్రయాసములకు లోను  
 కావలసివచ్చును. కావున బాబిలోనియూ వారు కాల్చిన  
 ఇటుకలను తమ కట్టడములలో ధారాళముగ వాడచాల  
 కుండిరి. అందుచే గోడలు కట్టినప్పుడు వాని లోపలి భాగము  
 సంతను పచ్చియిటుకలతో కట్టినై భాగమున ఒకటి రెండు



వరుసల మాత్రము కాల్చిన యిటుకలను వాడెడివారు. అస్సీరియా ప్రాంతములో కొండలు విస్తారముగ కలవు. కావున అచ్చట రాళ్ళ కెట్టి కొరతయును లేదు. అట్టి ప్రదేశములలో గోడలను కట్టటలో రాళ్ళను విడివిగ వాడుచుండిరి.

### గృహ నిర్మాణము

కాల్దియా బాబిలోనియా ప్రజలు వాడిన ఇటుకలన్నియు ఒకే విధముగలేవు. అందుకొన్ని మోటుగనున్నవి. మరికొన్ని మిక్కిలి సున్నితముగను మిక్కిలి దృఢముగను కూడనున్నవి. ఇటుకలను తయారు చేయించిన ప్రభువులు రాజులు మున్నగు వారు తమ నామములను, బిరుదావళిని ఆ యిటుకలపై వ్రాయించుచుండిరి. ఈ కారణముచే ఏ యిటుక లేకాలమునందు తయారు చేయబడెనో తెలిసికొనుట కవకాశము లేర్పడు చున్నది. వీనిలో కొన్ని యిటుకలు క్రీ. పూ. 3000 సంవత్సరము లప్పుడును, మరికొన్ని క్రీస్తునకు 600 సంవత్సరములకు పూర్వమును నిర్మింపబడినట్లు నిర్ణయింప బడినది. ఇందు :ండవ రకపు ఇటుకలు పనితనములో మిక్కిలి శ్లాఘనీయముగా నున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఇటుకలు కాని రాళ్ళుకాని ఒండొంటితో హత్తుకొని యుండుటకై వచ్చిన జిగురు పదార్థము అవసరము. అతి ప్రాచీన కాలమునాటి కట్టడములలో ఇటుకలను మిక్కిలి జతపరచుటకై జిగురు కలిగిన యెఱ్ఱ మట్టిని గోధుమ పొట్టుతో కలిపి వాడు చుండిరి. మరి కొంతకాలము గడచిన వెనుక తారును

సిద్ధపరచి దానితో షణ్ముకలను రాళ్ళను జోడించెడివారు. ఈ సదాభ్యముచే తత పరముగని రాళ్ళ మున్నగునవి యెంత మాత్రమును కడలక స్థిరముగ నుండెడివి.

సామాన్యుల గృహములకును, రాజులకుంకయు భవనములయొక్కయునివాసములకును భేదముండలేదును. అందును ముఖ్యముగా రాజభవనములు, కేవల మాడంబరముగనే కాక బలవత్తరముగ నుండుట యావశ్యకము. శత్రువుల బారి నుండి తన్ను తాను రక్షించుకొనుటకై ప్రభువగు వా డెట్టి ప్రయత్న లోపమును చేయరాదు. కావుననే రాజులు సాధారణముగ తమ కోటలను, దుర్గముములును, సురక్షితములునునగు ప్రదేశములందును, కొండలపై నను, స్థిరము కొనెడివారు. కాల్డియా ప్రాంతమునందు దుర్గ నిర్మాణమున కనుకూలము లగు ప్రదేశములులేనందున అనాటి రాజులు చెత్త, షణ్ముకలు రాళ్ళమున్నగు వానితో పెద్దపెద్ద వేదికలను నిర్మించి వానిపై తమ ప్రాసాదములను నిర్మించుకొనుచుండిరి. గోయుంజ్ నిమూద్ అను ప్రదేశములలో నేడు కానవచ్చుచున్న బ్రహ్మాండమైన మంటి దిబ్బ లొకానొక కాలమున నిట్టి విశాలమైన వేదికలే యనియు, వానిపై అనేకులు రాజులు తమతమ దివ్య భవనములను నిర్మించు కొని యుండి రనియు చారిత్రక పరిశోధకు లూహించుచున్నారు.

మంటిదిబ్బలలో కొన్ని విలక్షణముగు స్వరూపము కలవి. ఇవి మిక్కిలి ఎత్తుగా నుండి తుదకు కొనలుతేలి ఇంచు

మించు దేవాలయముల ఆకారములో నున్నవి. ఇట్టి మట్టి దిబ్బలు సిమ్రూద్, బాన్సిస్ అను ప్రదేశములలో కలవు. ఇయ్యవి నిజమునకుకూడ దేవస్థానముల శిథిలములే. ఈ దేవాలయములలో పెక్కు అంతస్తులుండెడివి. ఈ అంతస్తులు చతురస్రముగా నుండెడివి. ఇట్టి అంతస్తు లొకదానిపై వేరొకటి నిర్మింపబడుచుండెను. పై యంతస్తులు క్రమ క్రమముగా చిన్నవగు చుండెడివి. తుది యంతస్తునందు దేవతా విగ్రహము ప్రతిష్ఠింప బడుచుండెను. దేవతల కున్నత స్థానము నొనంగ వలయునను ఉద్దేశముతో ఒహుశః ఇట్టి పద్ధతు లవలంబింప బడుచుండెడివి. పురాతన కాల్దియా నివాసులు అసంఖ్యాక తారాగణ విరాజిత మగు సభోమండలమును నిరంతరమును పరిశీలించుచుండిరి. పీరికి జ్యోతిషమునందు మిక్కిలి అభిమానము. కావున నీ దేవాలయములు నక్షత్రశాలలుగకూడ ఉపయోగ పడుచుండెడివి. బాన్సిస్ అను ప్రదేశమునందలి దేవాలయము 150 అడుగుల ఎత్తు గలిగి ఏడు అంతస్తులతో నిర్మింపబడియున్నది.

కోయుంజిక్ అను ప్రదేశములో మంటిదిబ్బలు సుమారు నూరు ఎకరముల విస్తీర్ణము కలవి. ఇచ్చటనే పురాతన కాలమునందు నై నివా పట్టణము నెలకొని యుండెను. కొన్ని ప్రదేశములలో నీ మట్టి దిబ్బలు 95 అడుగుల ఎత్తు కలిగి యున్నవి. ఇంతటి సువిశాలమైన వేదికను నిర్మించుట సామాన్యమైన అంశముకాదు. దీనినినిర్మించుటకు 10,000 మంది

కూలీలు నిరంతరాయముగ పంజ్రెండు సంవత్సరములు కష్టించి యుండ వలెనని అంచనా నేయఁ జేసెడిది. ఇట్టి యుగానా ఆరు మరియొక ప్రదేశమునందుకూడ నిట్టి వాదానికి సంఘటనలు కానవచ్చుచున్నవి. ఇచ్చటి మట్టి పిట్టలు కలుపడి యెర్రముల వైశాల్యమును, కొన్ని కొన్ని చోట్లలో 100 అడుగులకు మించిన యెత్తును కలిగి యున్నవి. దీని నిర్మాణమునకై 10,000 మందికూలీలు సుమారు ఆరు సంవత్సరముల కాలము పనిచేసి యందురని యూహింపబడినది. అనేక దేశములను జయించి, శత్రు సైనికులలో పలువురను యుద్ధభైదీలుగ పిచ్చుం ధించితెచ్చి, వారిని జీతబత్తెములు లేకుండ బాసకలవలె పని చేయింపగలిగిన గొప్ప మూర్ఖాభిషిక్తులకే గాని సామాన్యము కిట్టి నిర్మాణముల కావింపించుట దుస్సాధ్యము.

కాల్డియా అస్త్రీరియా దేశములలోని పురాతన మందిర ములను గురించిన యొక అంశము గమనింప దగినది. బాబిలో నియా ప్రాంతములో దేశమంతయు సమ ప్రదేశముగానుండి, యెట్టి కొండలు గుట్టలు లేనందున అచ్చటి రాజులు తమ స్థానిక హర్ష్యముల నిర్మాణమునకై వేదికలను నిర్మించుకొనట నహజమే. కాని పర్వతమయ మైన అస్త్రీరియా దేశములో సైత మిట్టి పద్ధతియే యవలంబింప బడుట చిత్రముగా నున్నది. అచ్చటి రాజులు తమ కోటలను నిర్మించు కొనుటకై అనువైన కొండలు విస్తారముగా కానవచ్చును. కోట గోడలుమున్నగు నవి కట్టుటకు వలసినంతి రాయికూడ వారికి సులభముగ లభిం

చున. అయినను ఇట్టి మార్గములను త్రొక్కక బాబిలోనియా  
యందు వలెనే విశేష శ్రమకోర్చి ఇటుకలతో వేదికలను నిర్మిం  
చుట చూడగా అస్సీరియా నివాసులకు స్వతంత్రతలోచనా  
శక్తి లోపించి యుండెనేమో యని యూహించవలసి వచ్చు  
చున్నది. అనాదియందు కాల్దియా ప్రాతములలో నివసించు  
చుండెడిప్రజలలో కొందరు కొంతకాలముగడచినవెనుక అస్సీ  
రియా దేశములోనికి వలసపోయి యుండవచ్చు ననియు వారు  
అచ్చటికి వెడలిపోయిన తరువాత దేశస్థితి ననుసరించి తమవాస్తు  
పద్ధతులను మార్చుకొనక తమ పూర్వీకుల మార్గములనే  
అనుసరించు చుండి రనియు ఊహించుట కాధారము లేర్పడు  
చున్నది. అస్సీరియా దేశములోని కట్టడములలో రాళ్ళను  
వాడుట మాత్రము సామాన్యముగా నుండెడిది. ఈ రాళ్ళను  
అస్సీరియా దేశమునకు తూర్పున నున్న జాగోసు పర్వత  
ములనుండి బహుశః వారు తెచ్చుచుండెడి వారు. ఈ పర్వత  
ములలో నుద్భవించి టైగ్రిసు నదిలో కలిసి పోయెడి 'జాబ్' అను  
ఉపనది మీదుగ తెప్పల సహాయమున వీరిట్టి రాళ్ళను  
జేరవేయుచుండి యుండవచ్చును. మనకు లభ్యమైన అస్సీ  
రియా పురాతన చిత్రములలో నొక చిత్రమునం దీ యూహను  
బలపరచు విషయములు కాన నగును. ఈ చిత్రమునందు  
తోలుతిత్తులను గాలితో పింపి వానిపై యొక తెప్ప సమర్పి  
త తెప్పను నావికులు తెడ్లతో నడుపు చున్నట్లు చూపబడి  
నది. ఈ తెప్పయందు పెద్ద పెద్ద రాళ్ళు కనిపించుచున్నవి.

లయాద్దు మహాశయను కోయబడిన, నిమ్నాద్, నిధిలము లలో తాను కనుగొనిన శిలావిగ్రహములను త్రైమి సది మీదుగ బాదాదు బానా ప్రాంతములకు పంపకలది నప్పు డిట్టి తెప్పలే వాడబడి యుండె నట. సుమారు 4000 సంవత్సరములకు పూర్వమును నేడును కూడ త్రైమి సదిపై ముట్టి తెప్పలే వాడబడు చున్నట్లు స్పష్టమగు చున్నది.

### రాజభవనములు

చారిత్రక పరిశోధకుడైన లయాద్దు అస్సీరియా దేశపు ప్రభువుల రాజభవ భవనము లెట్లుండెడివో వర్ణించి యున్నాడు. ఫెల్లసన్ మున్నగు ఇతర పరిశోధకులు పైత మీ విషయమై కృషి చేసిరి. కాని ఈ దేశముల పురాతన కట్టడములను గూర్చి వారు కావించిన వర్ణన లన్నియు కేవలము ఊహలపై నిర్మింప బడెను. లయాద్దు యొక్క వర్ణనలుమాత్ర మట్లు గాక తాను స్వయముగ పరిశీలించి కనుగొనిన యంతములపై యాధారపడి యున్నవి. ఇట్టి సభాభవనములో ప్రవేశించు వరికి మన దృష్టిని నేలపై పరుచబడిన Alabaster చతుర రాతి పలక లొకర్నించును. మీసై చిత్రములైన నగిషీ పశులు చేయబడి యుండు కొన్ని చోట్లలో ఈ రాతి ఫేలపై ననే అపూర్వమైన అస్సీరియా లిపితో వివిధము లగు శాసనములు చెక్కబడి యుండును. అక్షరములు చెక్కుటచే బేర్పడిన చిన్న కాలవలయుండు ఇత్తడి కాని కంచుకాని కరగించి పోయబడి యుండును. వ్రాయుంపబడిన శాసనములు

శాశ్వతముగా నుండవలయు సని దీని యుద్దేశము కావచ్చును. వచ్చుపోవు వారి కాళ్ళ రాపిడిచే నీ లోహపు టక్షరములు మెరుగెక్కి మెరయుచు నేలకంతకును వింతయందము కూర్చుండును. ఈ ప్రాంగణమును దాటి కమానుల యాకారములో నున్న ద్వారములలో నుండి మనము సభామందిరములో ప్రవేశింపవలెను. కాని ద్వారము నొద్ద నిలువబడి యున్న అద్భుత ప్రతిమలు మన దృష్టి నాకర్షించి మనల నించుకకాలము నిలువ బెట్టెను. ఈ ప్రతిమలు మనుష్యుని శిరస్సును, సింహ వృషభముల దేహమును, రెక్కలను గల యపూర్వ నిర్మాణములు. క్రైస్తవి పరమాణము నందు చిన్న కొండలవలె నుండెను. అస్సీరియా శిల్పకారు లీ యపూర్వ చిత్రములకు అయిదు కాళ్లను చెక్కియుండుట మనము తప్పక గమనింతుము. అధికముగా నొక కాలు చేర్చబడి యుండట వలన మన మేదెన నుండి చూచిన నాలుగు కాళ్ళు మాత్రము కాన్పించును. ద్వారములను దాటి సభాభవనము లోనికి ప్రవేశించు సరికి ఈ మందిరము యొక్క రామచేయకత మనల నాశ్చర్య నిమగ్నుల కావింపకమానదు. అచ్చటి గోడలు మిక్కిలి యెత్తుగానుండును. కడ్య నిర్మాణము ఇటుకలతోనే జరిగినను నుమారు పదునైదడుగులయెత్తు వరకును గోడలు లేత గోధుమ వర్ణము గల నున్న (చలువ) రాళ్ళతో కప్పబడి యుండును. రాళ్లు కదలిపోకుండ ఇనుప కమ్మిలమర్పబడి యుండును. వీనివై వివిధములగు చిత్ర

ములు చిత్రింపబడి యుండును. పూర్వకాలము రాజులు, మృగయావిసోద దృశ్యములు, యుద్ధరంగులనుండి భీభత్స ప్రక ర్మశములు మున్నగునవి మిక్కిలి సహజముగ, కన్నుల పంపు పుగా చిత్రింపబడి యుండుట సులభము గాంచెదము. అనిత్య కములైన చోటులలో ఈ బొమ్మలకు రంగులు కూడ వాడ బడినవి. రాజుల కిరీటుములు, మస్తాలు, పాదములు, వస్త్రములు ధనుర్బాణములు, చెట్లయాకులు, పండ్లు మున్నగు వాని కుచితము లగు వర్ణములు పూయబడినవి. ఈ ( చలువ ) రాళ్ళకు పైన అనగా నేలనుండి పడునైదడుగులపైన సుమారు మూడు నాలుగడుగుల వరకును గోడయంతయు రంగురంగుల ఇటుకలతో నిర్మింపబడి యుండును. ఈ రంగురంగుల ఇటుకల సహాయమున అనేక చిత్రములు, మనుష్యుల యొక్కయు జంతువుల యొక్కయు స్వరూపములు కూర్పబడి యుండును. ఇందలి పనితనము మిక్కిలి కొనియాడదగి యున్నది. పూర్వ కాలమునందలి అస్థిరియా శిల్పులు తమ చిత్రలేఖనాదుల యందు వివిధ వర్ణములను వాడుచుండినను వారు సర్వ సాధారణముగ లేత రంగులనే వాడెడి వారు. కాని గాథమై, కంటిని చెదరగొట్టు ముదురు రంగులనుపయోగించెడి వారు కారు. ఈ విశాల సభా భవనములలోనికి గాలియును వెలుతురును ధారాళముగ వచ్చుటకై ఆ నాటి శిల్పులు గోడల పై భాగములలో గాలి కిటకీలను, ఇంటి కప్పులో చిన్న కంతలను నేర్పాటు చేయుచుండిరి. వర్షముతువ్రసందు



వీనిని దట్టమైన యున్ని కంబళ్లు మున్నగు వానితో కప్పి వాన నీరు లోనికి రాకుండునట్లు జాగ్రత్త పరచుచుండిరి.

గృహనిర్మాణములలో లోపములు.

చువిశాలములును, రమణీయములు నగు నీ సభాభవనముల నిర్మాణముల యందు కోన్ని లోపములు కానబడుచున్నవి. అందొకటి వాని పరిమాణములకు సంబంధించినది. ఈ సభా భవనములు మిక్కిలి పొడవుగను వెడల్పునందుచాల సన్నముగను నిర్మింపబడు చుండినందున, వానియందు సభాభవనముల కుండవలసిన గంభీరత కొరతపడి మందిరాంతర్యాగమునకు గొనిపోవు త్రోవలవలె కానవచ్చు చున్నవి. నిఘూర్చి అను ప్రదేశమున లయార్థ మహాళయుడు భూమిని త్రవ్వించి నప్పుడు పైన వర్ణింపబడిన సభాభవన మొక్కటి వెలువడెను. అయ్యది అస్సీరియా రాజైన అశుర్ నసిర్ పాల్ అను నాతనిచే నిర్మింపబడిన సభామందిరము. దాని పొడవు 160 అడుగులు, వెడల్పు 40 అడుగులకు కొంచెము తక్కువగా నున్నది. ఖార్నాబాద్ మంటిదొబ్బలలో నీటి సకా మందిరములు నాలుగైదు కానవచ్చినవి. వీని నిర్మాణము నందు పైత మిట్టి లోపమే చూడనగును. నుఖ్యాతుడైన సెన్నాచరబ్ ప్రభువు కాలమునాటి సభామందిర మొకటి కోయుంజిక్ అను ప్రదేశమునందః చారిత్రిక శిథిలములలో వెలువడినది. దీనిపొడవు 180 అడుగులు, వెడల్పు 40 అడుగులుమాత్రమే. మ పరిమాణములు లేనందున నీ సభా భవనములు

చూచుట కేమంత యింపుగ లేకున్నది. అశ్వశక్తియు లగు శిష్టజనులను నిర్మించిన శిల్పులకు తమ నిర్మాణముల యందలి గూఢ గొప్ప లోపము కాన్పించకునా? పూల పద్మీతో చూచు నాచూన్యజనుల కండువందలి కళా పద్మీ కూడ వాయందు లోపించునా? అట్లు నిర్మాణ చేయు కొక గొప్ప యాటంకము గలదు. రాజ ప్రాసాదములలో యభ్యంతర మందిరముల నిర్మాణములో నిష్ఠ లోపము కాన రాదు. అచ్చట గదులు చతురముగనో ద్వి, చతురస్రాకారముననో ఉన్నవి. ఈ గదులు సాధారణముగ 25 అడుగుల పొడవును అంతే వెడల్పును కలిగి యున్నవి. అంతఃపురములలో విశాల పాంగణములు ముండ్లి కలవు. వీని నిర్మాణము కూడ సుందరముగనే యున్నది. వాని పొడవు 180 అడుగులును వెడల్పు 120 అడుగులును, పొడవు 150 అడుగులును వెడల్పు 125 అడుగులును, ఈ ఒకపడినే యున్నవి. ఈనాటి శిల్పులు కూడ వీని నిర్మాణమును గూర్చి యెట్టి ఆక్షేపణను చేయవలదు. ఇట్టి సందర్భమున అస్సీరియా శిల్పులు రాజసభా మందిరముల నావిధముగ లోపభూయిష్టముగ నేల నిర్మించి రను ప్రశ్ని బయలుదేరును. గృహనిర్మాణ సాధనములయం వాకాలమున గల అవిలంఘ్యమగు ప్రతిబంధకములే, సభా మందిరముల యందలి ఈలోపములకు కారణము. ఆ పురాతనయుగమునందు ఇనుపదూలములు మున్నగునవి లభించనందున గృహనిర్మా

కామల యందు కట్టెమూలములు మాత్రము వాడవలసివచ్చెడిది. ఎంతటి పెద్ద వృక్షములను నరికినను ఒకే పరిమాణముగల మూలములు నలుబది యడుగులకు మించినవి లభింజాలవు. మూలముల యాధారము లేకుండ కేవల మిటుకలతో నింటికప్పును నిర్మించుట సాధ్యము కానివని. ఈ కారణమున అస్సీరియా శిల్పులు తాము నిర్మించిన సభా మందిరములన పొడవునో నిమిత్తము లేకుండ వెడల్పును 40 అడుగులవరకు పరిమితము చేయవలసి వచ్చెడిది. బాబిలోనియా అస్సీరియా దేశములలో ఉన్నత జాతి వృక్షములు పెరుగనందున, గృహ నిర్మాణాదుల కావశ్యకమగు కట్టెను దూరప్రాంతముల నుండి మీరు తెచ్చుకొనెడి వారు. ఇట్టి కలప ముఖ్యముగ లెబనాన్ కొండలలో లభించుచుండిన కారణమున అస్సీరియా రాజు లీ ప్రాంతములపైతరచుగ దండువెడలి, అచ్చటి రాజులనుజయించి వారికడనుండి కప్పమునకు మారు తమ కావశ్యకమగు కట్టెల పంపుచుండ వలయునని యేర్పాటు కావించుకొను చుండిన బాబిలోనియా అస్సీరియా ప్రాంతములలో నిర్మింపబడిన రాజభవనములెల్లను చెత్త పచ్చిఱ్ఱుకలు మున్నగు వానిచే నిర్మితముగా కావించబడిన వేదికలపై నిలచి యుండెడివి. ఈ దేశములలో వర్షములు విపరీతముగ కురియును. ఇట్లు వర్షములు కురిపినవాననీరు భూమిలో నింకినప్పుడు రాజప్రాసాదములకు పునాదిగ నేర్పడిన మంటి దిబ్బలు బలములేక లోనికి క్రంగిపోవుచుండెడివి. ఇట్లు పునాదులు క్రంగిపోయినప్పుడు మందిరములు

సప్తపదుల సహజము, ఈర్ష్యముగ పూర్వమును నెఱవేరి  
 తేమియా ప్రభువులు మిక్కిలి వ్యతిరేకముగా నున్నారని  
 భవనము లన్నియు శిశువుముగ చాతా కీ చాతావపు నుండునని,  
 ఇట్టి అన్యములు సంభవించు నని యాహ్వానించి అరాచకము  
 వారలు వానసీరు నిలువ యుండకుండునట్లు ప్రతి బంధము  
 యందును మురుగు నీటి కాలువలను నిర్మించి వన్యము కుది  
 యుట తోడనే వీరంతయు బయటకు ప్రవహించి పోవుచు  
 స్లేర్పాట్లు చేయుచుండిరి. కాని యంతమాత్రముచే వారు  
 నిర్మించిన మందిరములు చిరకాలము నిలువవల కుండెడివి.  
 ప్రకృతిజన్యములగు లోకములను మనుష్యయత్నములు సంపూ  
 ర్ణముగ సవరింప జాలవుకదా! అస్సీరియా రాజు లెట్లు చెడి  
 పోయిన మందిరములను బాగుచేయుచుటకు యత్నించె,

ఎవరికివారు ప్రత్యేకముగ నూతన మందిరములను నిర్మించు  
 కొను చుండెడివారు. ఈ రాజుల కాలములో మందిర నిర్మా  
 ణము విస్తారముగ జరుగుట కిదియే కారణము, కూలిపోయిన  
 మందిరములలోని రాళ్ళు, కాల్చిన యిటుకలు మున్నగువానిని  
 పునఃనిర్మించి నూతన భవన నిర్మాణమునందు వాడుచుండిరి.  
 నెబుచడ్నీజారు అను అస్సీరియా ప్రభువు బాబ్లిష్ నగరము  
 నందలి యేడంతస్తుల దేవాలయమును పునర్నిర్మాణముకావించి  
 అందొక శాసనమును వ్రాయించెను. పురాతన కాలమునం  
 దొకరాజు ఈ దేవాలయమును ప్రారంభించి, యేడవ అంతరు  
 నును నూతనము కట్టక విడచి వేసెననియు, ఆ దేవాలయమున

వాసనీరు విశేషముగా నింకటచే వునాదులు గుల్లబారి కూలి పోయెననియు, వునాదియందున్న ఇటుకలు చెత్త మున్నగు నవి వాసనీటిలో కొట్టుకొని పోయెననియు, ఆ రాజు తనశాసనములో వ్రాయించెను. బాబిలోనియా అస్సీరియా దేశముల భవన నిర్మాణము నందలి లోపము నీ శాసనము పత్రిక పరచు చున్నది.

మ ౩ కొన్ని విశేషములు

పురాతన జాతులను గూర్చిన యనేకాంశములు మనకా కాలపు సమాధుల వలననే తెలియవచ్చు చున్నవి. 4 జిప్టు దేశము నందలి “పిరమిడ్లు” అను కట్టడము లిందులకు గొప్ప నిగర్హనముగా నున్నవి. కాని అస్సీరియా దేశమునందు పూర్వ కాలమునాటిసమాధు లేవియును కానరాకున్నవి. ఈ దేశము లోని ప్రజలెవ్వరును మరణింపనేలేదాయని అప్పుడప్పు డాశ్చర్యకరమని చెప్పుచున్నది. బాబిలోనియా దేశములో మాత్ర మిట్టి సమాధులు విస్తారముగ కాన్పించు చున్నవి. అందును ముఖ్యముగ ప్రాచీన కార్డియా ప్రాంతములో అనేకసమాధులను మనము నేటికిని గాంచవచ్చును. ఈ కార్డియా ప్రాంతమునగ దే అనాదియందు ప్రజలు నివసించుచుండిరనియు, కాలక్రమమున వారు విడిపోయి ఉత్తర దిక్కుననున్న అస్సీరియా దేశమునకు పలసపోయిరనియు, శావున వారు తమకు జన్మస్థానమైన కార్డియా ప్రాంతమును పుణ్యభూమిగ పరిగణించి, మృత దేహములను పూడ్చి పెట్టుటకై ఇచ్చటికి తీసికొని వచ్చెడి వా

రనియు చార్మిత్రకు లగాహకావించుచున్నాడు. కాల్దీయాదేశము నందు సర్వత్ర కాల్దీయజాతి ఈ సమాఖ్య శిష్యులములను జూచి యాశ్చర్యపడి పూర్వకాలము ప్రాచీనాశ్రమ లోక్తముగా కాజులను కాల్దీయా దేశమునందు సమాఖ్య కావించెడు నాచారము కలదని తమ శ్రంక్షములలో వ్రాసిరి. చాల్దీయజాతి యొకటి నంశస్థులు, ధనాస్థులు మున్న నవాని నన్నిటి దేహములనుగూడ నిచ్చటనే వాతెన్నెనుండికని తెలించుట సర్వసాధము కానేరదు. ఈవాటి మరకుచుగూడ నీ మోచాము నాగుచునే యుండుట గమనింప దగినది. జాతిలోప పట్టణమునకు వచ్చి మనుననున్న క్షేత్రా, క్షేత్ర ప్రాంతములకు పక్షియా దేశము నుండి యనేక శిష్యములను నిష్టములపైకను, ఒంట పై నచుకీసి కొనివచ్చి పాతిపేదలు నేపకగూడ మరయు చూడవచ్చును. కాల్దీయాదేశపు పట్టణములలో ఎండు అను నది మిక్కిలి పురాతనమైనది. దీనిని నేమ వాక్కామని శ్రద్ధహరించుచున్నాడు. ఈ పట్టణముచుట్టు ప్రక్కల పురాతన కాలమునాటి సమాధులు లెక్కకు మించియున్నవి. ఈ సమాధులు చాల ప్రదేశము నాక్రమించు కొనుటయేగాక, ధూమిలో ఇరువది గింజులలోతవరకును, వరుసపై వరుసగా పేర్పబడి యున్నవని లాప్టన్ అను చార్మిత్రక పరిశోధకుడు వర్ణించి యున్నాడు. ఈ ప్రదేశమునందు జన సంచారము శూన్యమగుట సహజమే. తుదకు నక్కలు మొదలగు క్షుద్రజంతువులు కూడ నిచ్చట

కానరావు. ఇది రుద్రభూమి యగుటకు సర్వవిధముల తగి యున్నదని లాప్టన్ వర్ణించి యున్నాడు.

ఈ కాలమునాటి సమాధులుకూడ చిత్రవిచిత్రముగ నున్నట్లు స్థల పరిశోధనవలన తెల్లమగుచున్నది. మృతదేహములను రెండు జాడీలవంటి వానిలో నిమిడ్చి, పాతివేయుట యొక ఆచారము. ఈ జాడీ రెండువైపులయందును కూడ తెరచియే యుండును. కాని ఒక ప్రక్క మూతి సన్నము. రెండవవైపున నీటి తూము పరిమాణముగల వివర ముండును. ఇట్టి రెండు జాడీలలో శవమును బెట్టెడు వారు. అపైన రెండు జాడీలను తారుమొదలైన వానితో అతికించి భూమియందు సమాధి చేయుచుండిరి. ఇది దేశీయమైన పద్ధతిగా కానబడుచున్నది. ఈనాటి వరకునుకూడ బగ్దాదు నగరమునందు నీటిని తెచ్చుటకై యీ ఆకారముగల కూజాలనే వాడుచు నున్నారు. పశ్చిమువంటి మూతలుగల మరియొక విధమగు శవపేటికలను సైతము పూర్వకాలపు కాల్డియా నివాసులు వాడుచుండెడివారు. ఇట్టి వానిని తెరచిచూడగా వీనియందు రెండు రెండు అస్థిపంజరములు కానవచ్చినవి. భార్యా భర్త లొకరి తరువాత మేరొకరు మరణించినప్పుడీ శవపేటికను తెరచి యందు దీర్ఘనిద్రచెందుచున్న భార్యప్రక్కనో భర్తచెంతనో నూతన శవమును పరుండబెట్టి మరల శవపేటికను మూయుచుండెడి వారని దీనివలన నూహించుట కవకాశము కలుగుచున్నది. ఇట్టి శవపేటికలు ముఘేర్ అని నేడు వ్యవహరింపబడుచున్న

పురాతన “ఉక్” వట్టణము సమీపమున లభించినది. దీనిములను పూర్వపుటకై మరొకటి స్థాపించుకూడ పూర్వకాలపు కార్డియా నివాసులు వాడుచుండిరి. ఉత్పత కుటుంబముల వాడుచు భూ ధన్యులును తమ కొరకై ఇటుకలతో ప్రత్యేకముగ గదులను నిర్మించెడివారు. వానరుకాని తేమకాని యిందు దొర కుండుటకై చక్కని యేర్పాట్లు చేయబడుచుండెను. ఇట్లు నిర్మింపబడిన గదులలో కొన్ని గదికర్మములలో పెరిగి యెందు అస్థిపంజరములు లభించినవి. ఈ అస్థిపంజరము లన్నిటికిని ఒక్కొక్క ఇటుక తలగడగ అమర్చబడియున్నది. మరచించిన వారి హస్తములయం దుడకమును త్రావుటకై యొక పాత్ర యుంపబడినది. సమీపముననే అనేక యితర పాత్రలును, కొన్నిటియందు భోజన పదార్థములును కానవచ్చుచున్నవి. అస్థిపంజరములలో కొన్నిటికి చేతులకు బంగారు కడియములు కానవచ్చుచున్నవి. విలువ గల బేర్ల వస్త్రములు కూడ నీ సమాధులలో లభించినవి. పైన వర్ణింపబడిన యీ మూడు విధములైన సమాధులునుకూడ అతి ప్రాచీన కాలమున కార్డియా ప్రజలకు సంబంధించినవని నిర్ణయింపబడినది. సమాధు లలో లభ్యమైన చిహ్నములవలన వీరికి మరణానంతరము సైతము మనుష్యుడు జీవించియుండుననియు, ఆతనికి నిత్య జీవితమునందలి వస్తువులు అవసర మగుననియు, విశ్వాస ముండెడిదని యాహంపవచ్చును. ఇట్టి సమృద్ధకములు ప్రాచీన కాలపు గ్రీకులలోకూడ నుండెడివి.



శిల్పము

అతి ప్రాచీనకాలమునందు కాట్టియా దేశములో నెట్టి శిల్పకళాభివృద్ధి జరగెనో తెలిసికొనుటకు తగిన సాధనములు మిక్కిలి పరిమితముగ నున్నవి. ఆ దేశములో రాళ్లు లభింప నందున రాతిపై విగ్రహములను చెక్కుట మున్నగు పధానము లా కాలము వారికి తెలియునా యని యనుమానింప వలసి వచ్చెను. కాని బాస్రా పట్టణమునందు ఫ్రెంచి ప్రభుత్వము వారి రాయబారిగా నున్న సార్జెంట్ అను నాతడు కొన్ని రాతి విగ్రహముల తునుకలను సంగ్రహించెను. ఇయ్యవి పనితనము నందు మరే దేశపు రాతి విగ్రహములకును తీసిపోవు. వానిలో నొక తల ప్రాచీనకాలపు కాట్టియా నివాసులను తలపించుచున్నది. ముఖ లక్షణము లన్నియు చక్కగ తీర్చినట్లున్నవి. శిరము ముండితము. తలపాగ చుట్టడి యున్నది. ఇట్టివే మరి కొన్ని ప్రాచీన శిల్పకళా చిహ్నములు లభించినయెడల అనాటి కళాజీవితము బాగుగా వ్యక్తమగును. ఈవరలో సూచింపబడిన ఎంకో పట్టణమునకు సమీపమున లార్జన్ అను పరిశోధకుడు మట్టితో చేయబడిన అనేక పాత్రములను, ఇతర పనిముట్లను కనుగొన గలిగెను. ఇందు శిల్పకారుని నైపుణ్యము చక్కద చూపబడియున్నది. వారి దేశమునందు మట్టిమాత్రమే కష్టమును లేక దొరుకుచుండి నందున కాట్టియా నివాసులు నిత్యజీవితమునందలి పరికరముల కొరకును, తమ కళాభినివేశ

మును చూపుటకుకూడ మట్టచీ వాడు చుండిరని యూహించుట సత్యమారము కాదు.

ప్రాచీన కాలపు ప్రాచీన కాలము

లయాన్లు మహాశయుడు తన పరిశోధనలచే కనుగొనిన యనేక అద్భుతములలో ప్రాచీన కాలమునందలి గ్రంథాలయ మొక్కటి. కోయుంబక్ శిథిలములు సుప్రసిద్ధ అస్సీరియా చక్రవర్తులైన సెన్నాచరబ్, అశుర్బనిపాల్ అనువారల రాజ ప్రాసాదముల చిహ్నములు. ఈ శిథిలములలోని యొక గదిలో ప్రవేశించునదికి ఈతనికి ఆ ప్రదేశ మంతయు ఇటుక లతో నిండి యుండుటయు, వానిపై విచిత్రమగు లిపితో వ్రాయబడి యుండుటయు ఆత డాశ్చర్యముతో కనుగొనెను. ఈ ఇటుక లన్నియు చక్కగ అమర్చబడి యుండినట్లు జీర్ణ స్థితి యందునైతము తెలియ వచ్చుచుండెను. ఈ ఇటుకల పోగులు చారిత్రక విషయసంగ్రహణమునకై యెంతయో యుపకరించు నని గ్రహించి లయాన్లు మహాశయుడు వీరిలో పెక్కిందరిని లండను నగరము నందలి చిత్రవస్తు ప్రదర్శనశాలకు పంపివైచెను. ఆ యవూర్వ పస్తువులు బ్రిటిషు మ్యూజియము వద్దను చిరకాలము వరకును నిరుపయోగముగ పడియుండెను. కాని వీని యందు ప్రాచీనకాలపు చారిత్రక విషయము లనేక ములు లిఖింపబడియున్నవని పండితు లూహింపక పోలేదు. కాని వారిలో నెవ్వరికిని స్వయముగ వీనిని పరీక్షింప నమర్థ తయు ఓరిమియును లేకుండెను. ఇతరు లెవ్వరైన యీ ఘన

కార్యమునకు పూనుకొందురాయని వారున్నిభూమియు నెదురు చూచుచుండిరి. కొంతకాలము గడచిన తరువాత బ్రిటీషు మ్యూజియమునందు మువ్వోగిగ నన్న జాడ్జి స్పెల్ అను యువక చారిత్రిక పరిశోధకుడీ ఇటుకలను పరీక్షించుట తటస్థించెను. ఇతడు మొట్ట మొదట ప్రాచీన కాలపు లిపిని కట్టెపై చెక్కి అచ్చు (Blocks) లను తయారు చేయుచుండెడి వాడు. కాని బుద్ధిచాళియు, జ్ఞాన పిపాసువును అయిన కారణమున నీతనికి తాను కట్టెపై చెక్కుచున్న యంశములేవియో తెలిసి కొనవలగు చిరి కళానూలము కలిగి ప్రాచీన అస్సీరియా భాషను నేర్చుకొని బ్రిటీషు మ్యూజియమునందలి ఇటుకలపై గల యంశము లన్నిటిని తెలిసికొనెను. ఇటుకలపై వ్రాతను చదువు నది కవియన్నియు పుస్తకము లనియు, కోయుంజిక్ మంటి పిల్లలలో నీ మంటి ఇటుకలు లభించినగది సుప్రసిద్ధుడగు అస్సీరియా రాజు అషుర్ బనిపాలుని గ్రంథాలయ మనియు వ్యక్తమయ్యెను. ఈ ఇటుకలలో కొన్ని విరిగి పోయెను. కొన్ని అంశములకు రెండు ప్రతులు కాన్పించెను. మొత్తము మీద వీరి నన్నిటిని శ్రద్ధగా పరిశీలింపగా అందు అతిప్రాచీన కాలమునాటి పద్యకావ్యమొకటి పండ్రెండు ఇటుకలపై వ్రాయబడి యున్నట్లు జాడ్జి స్పెల్ కనుగొనెను. ఈ విషయములు పత్రికలలో ప్రకటింపబడిన తోడనే వైజ్ఞానిక ప్రపంచమునందు గొప్ప కలవరమును, సంభ్రమమును ఉత్పన్నమయ్యెను. ఈ ప్రాచీన కాలపు సామ్రాజ్యములనుగూర్చిన యన్ని విషయము

లను సంగ్రహించవలయుననియు, ఆచార్యుని సహాయము గ్రహించి భాండాగారమును సంవృద్ధిపూర్వకముగా పరిశీలించి భాండాగారము బౌద్ధత్వము వ్యాపించెను. అందుకు కారణముగా భాండాగారమును పైల్లిగ్రాఫ్ అను పత్రకముగా వ్యాప్తిపరచి దానిని భవనహారముచేసి కోయిలంకో విధులముఖమున వ్యాప్తిపరచి నవని నియమించిరి. ఈ క్రమము ఆచార్యుని వ్యాపారమునకు సీతనికి పూనుకొని రెండు ప్రధానములు లే విధులముల ప్రచారములకు ప్రయాణముచేసి యనేక సూతనాంశములను, చాత్రక చిహ్నములను సేకరించెను. కాని దురదృష్టవశమున సూతనాంశ ప్రధానము మెరసాపాతేమిరూ యగ్రాధికు సహాయమున ఇతనికి స్వేగువ్యాధిసంభవించి తన ముష్టిని మూసిన రోజు 1830వ సంవత్సరమున సీతకు మరణించెను. స్థిత మంతిమము వలన నీ చారిత్రక శాఖకు గొప్ప కొరత సంభవించెను. కాని మరొకొక కాలమున కితర చారిత్రకు లుత్సాహముతో సీతనికి పూనుకొని పైన తెలుపబడిన ఇటుకలకు ప్రతులను, ప్రతిబింబములను తీసికొని, ఈ విజ్ఞాన భాండాగారములు సరిపెట్టించి జాగ్రత్త పరచిరి.

పైన తెలుపబడిన గ్రంథాలయమునందు వివిధములగు గ్రంథములు కానవచ్చినవి. వీరిని ముఖ్యముగ రెండు విధములుగ విభజింపవచ్చును. కొన్ని మత విషయములములు. మరొకొన్ని శాస్త్రీయ గ్రంథములు. శాస్త్రీయ గ్రంథములలో గణిత శాస్త్రము, జ్యోతిష శాస్త్రము మున్నగునవి కలవు. ఆ కాలము

నందు సకామ పథతిన్నై చరిత్రలను, వాయుట తెలిసియుండి  
 నట్లు తోడదు. కావున ఈ గ్రంథాలయమునందు కాన్పించిన  
 చరిత్రలతి స్వల్పముగ నున్నవి. భూగోళశాస్త్రమును గూర్చిన  
 కొన్ని పుస్తకములిందు కానవచ్చును. ఆకాలము నాటికి  
 తెలిసియున్న దేశములు, నదులు, పర్వతములు మున్నగు  
 వాని పట్టిక యిందు చేర్చబడినది. బాలబాలికలు చదువు  
 పాఠగ్రంథములు సైతమిందు చేరియున్నవి. కొన్ని వ్యాకరణ  
 గ్రంథములు, నిఘంటువులునుకూడ నిందు లభ్యమైనవి.  
 పురాతన కాలమందు కార్ణియా విద్వాంసులచే వడబడు  
 చుండెడి భాష కాలక్రమమున వాడుక నుండితొలిగిపోయినందున  
 జన సామాన్యమున కా భాష యర్థమయ్యెడిది కాదు.  
 మతాధికారులు మున్నగు వారు మాత్రమే మీ భాషను తెలిసి  
 కొన గలిగియుండిరి. కాని యీనాడు సైతము హైందవులు  
 తమ పార్శ్వనాదికములను సంస్కృత భాషయందు కావించు  
 చున్నట్లే, అస్సీరియా దేశస్థులుకూడ ప్రాచీన “అక్కాడు”  
 భాషలో తమ పార్శ్వనల కావించుచుండిరి. ఇట్టివారల ఊహ  
 యోగమునకై నిఘంటువులు సిద్ధ పరుపబడెను. ప్రాచీన  
 భాషాపదములకు అస్సీరియా భాషయందలి సమానపదములు  
 చూపుచు నీ నిఘంటువులు సిద్ధ పరుపబడెను. ఈ నిఘంటువుల  
 సహాయముననే యీనాటి పాశ్చాత్య విద్వాంసులు ప్రాచీన  
 కాలపు కార్ణియా గ్రంథమాల నెరుంగ గలుగుచున్నారు.  
 అప్పుర బనిపాలు రాజయొక్క గ్రంథాలయమునందు గ్రంథ

ములు మాత్రమే కాక, రాజకీయ పత్రములు, స్థానికోద్యోగులు తమ రాజానకు పంపిన సివేదికలు, ఆకాలపు ప్రజలు తమ నిత్య వ్యవహారములలో వాగ్వినియోగించిన దస్తావేజులు, క్రయపత్రములు, యుక్తారు నామాలు మున్నగున వన్నియో యిందు చూప ట్టును. ప్రఖ్యాతిగాంచిన సెన్నాచర్యరాజు తన స్వంత ఆస్తిని కొంత తన కుమారులలో నొకని కొనంగుచు మరణశాసనము వ్రాసియునుండె. అదికూడ నీ గ్రంథాలయములో లభ్యమైనది.

ఇ త ర చా రి త్రి క చి హ్న ము లు

ఈ యపూర్వ గ్రంథములు (ఇటుకలు) కొన్ని పెద్ద వియు, కొన్ని చిన్నవియు కలవు. పెద్దవి తొమ్మిదంగుళముల పొడువును, ఆరంగుళముల వెడల్పును కలవి. చిన్న యిటుకలు ఒకటి రెండంగుళముల పొడవుమాత్రము కలవు. వీనిపై గల వ్రాత మిక్కిలి సూక్ష్మముగ నుండును. కావున కొన్ని యిటు కలను సూక్ష్మ దర్శిని సహాయమున మాత్రమే చదువుటకు వీలగుచున్నది. ఇట్టి అద్దములు అషుర్ ఒనిపాలురాజు గ్రంథ నిలయమున లభ్యమైనవి. ఈ యిటుకలపై వెడల్పుయినకొనలు గల ఖంటమువంటి సాధనముతో వ్రాయుచుండెడివారు. ఒక వైపున వ్రాత పూర్తియైన తరువాత రెండవ ప్రక్కకు ఇటు కను త్రిప్పి వ్రాయునప్పుడు మొదటి వ్రాత చెరిగిపోకుండుటకై అక్షరములకు నడుమగల స్థలములో రెండు పల్లెలను గుచ్చి వానిపై యిటుకను నిలుపజెట్టి రెండవవైపు వ్రాయుచుండెడి వారు. ఇటుకలను కాల్చి గట్టిపరచు నప్పుడు కూడ ఇట్టి

పుట్టలపై ననే వానిని నిలువబెట్టు చుండిరి. కొన్ని ఇటుకలపై చిత్రవిచిత్రములైన బొమ్మలు ముద్రింపబడి యున్నవి. వీనిని లోహములతో చేసిన ముద్రకలచే ముద్రించుచుండిరనిపరిశోధకు లూహించు చున్నారు. ఈ ముద్రకలు గుండ్రముగనుండి బంగారు, వెండి మున్నగు లోహములతో సిద్ధపరుపబడు చుండెను. కొన్ని సందర్భములలో నీ ముద్రకలనే తాయెత్తు లుగ వాడుచు మెడలో ధరించెడివారు. కొన్ని ముద్రకలు మట్టితో చేయబడు చుండెను. వీనికి చారిత్రక దృష్టిచే చాల ప్రాముఖ్యత గలదు. పూర్వకాలపు అస్సీరియా ప్రభువులు తమ నామములను, తాము జయించిన రాజ్యములను, తాము కావించిన యితర ఘనకార్యములను వేర్కొనుచు తరచు శాసనములు వేయించు చుండిరి. ఈ శాసనములు రాళ్ళపై చెక్కింపబడు చుండెను. కాని వారి కంతటితో తృప్తి కలుగ లేదు. అగ్ని జల ప్రమాదములవలన తాము వ్రాయించిన శాసనములు చెడిపోవచ్చును. లేదా కాలపరిభ్రమణమున తమ వ్రాతలు నశింపవచ్చును. అట్టి యనర్థము సంభవింప కుండ వారు మట్టి, రాయి, లోహము మున్నగువానిచే గుండ్రని ముద్రకలను సిద్ధము చేయించి వానిపై తమ రాజ్యపాలనమును గూర్చిన విశేషాంశముల వ్రాయించెడి వారు. ఇట్టి ముద్రకలను తాము నిర్మించిన భవనముల పునాదులలో నాలుగు మూలలయందును నిక్షిప్త మొనర్చుచుండిరి. ఇటు కావించిన యెడల తామొనర్చిన ఘనకార్యములను చాచెడి వస్తు

జాలము నశించినది వారి విశ్వాసము. భక్తానాదు అను ప్రదేశమునందు ధూమిని త్రేష్ణింపబడినట్లు వాతావృత్తి వంటిది లభించెను. వీరిపై రాగమున నశనాంశములు చెక్కబడి యుండెను. ఈ విధియందు కంఠాని, కంఠి, వాగి శేకులపై అశని విసయములు వ్రాయబడి యుండెను. వీరిని పరీక్షించగా నియత్యై వారికా అగు వానిదే నిర్మలమైన యొక భవనపు షునామలలోని శాసనము లని తేలికది. ఈ శాసనమునందారాజు తన పరిశేకుల కంటి విష్ణునిని కావించెను. తాను నిర్మించిన భవనమునుజ్జగత్తగా రక్షించవలసినదనియు అట్లు చేయని పక్షమున దేవతలు వారిపై నాగ్రహించి వారి కనేక కష్టములను నింపవలెనని దేవుమరలయు అందువ్రాయబడినది. అమరత్వమును నాధిపత్యమును నని మానవుడు తీవ్రముగ వాంఛించును. తన భౌతిక దేహము నశించినను, తనచే గవింపబడిన మహాత్కార్యములైన శాశ్వతముగనుండి తద్రూపముగ తనకు శాశ్వత పవిత్రము లభించవలె నని యెల్ల వారును కోరుదురు. పూర్వకాలపు అస్మీయారాజు లీ యుద్దేశము తోడనే యిట్టి శాసనములు చేయించెడి.



# అస్సీరియా రాజ వంశావళి

## కాలనిర్ణయ పట్టిక

రాజులు	వారి కాలము	ఇతర రాంశములు
	క్రీ. పూ. 2400	అస్సీరియా రాజ్య ముఖానికి సెమిటిక్ ప్రజలు వలస వచ్చుట
1 ఉష్మియా		అషుర్ దేవత దేవా లయమును స్థాపించి నట్లు తెలుపబడు చున్నది.
2 కికియా	—	అస్సీరియా రాజ్య మునకు ముఖ్య పట్ట ణము స్థాపించెను.
3 బెల్ బాసీ	—	అస్సీరియా రాజ్య స్థాపకుడు
4 కాటేషియా	—	
5 సాలిమ్ అఖుమ్		
6 ఇలూషూమా	క్రీ.పూ. 2050	

	రాబూలు	వారి గాతము	ఇరరాంకములు
		క్రీ.పూ.	
7	ఇరీషమ్	2090	
8	ఇహూసమ్	2000	
9	పార్ కెంకాచే అషిర్	1950	
10	ఎన్లిర్ కాసీ	1900	
11	షమ్మిఅదాద్ (ప్రథమ)	1870	
12	ఇష్మేదాగన్ (ప్రథమ)	1850	
13	ద్వితీయ షమ్మిఅదాద్	1820	
14	ద్వితీయ ఇష్మేదాగన్	1800	
15	ప్రథమ అషిర్ నిరారి	1780	

ఈ సమయ కాల  
ముతో అస్పరియా  
రాష్ట్రముకాపైటుల  
ఆక్రమణకు లోన  
య్యెను. ఈకాలపు  
చరిత్ర మనకు తెలి  
యనచ్చుట లేదు.

16	మూడవ షమ్మి అదాద్	1750
17	ప్రథమ అషిర్ రాబూ	1475
18	రెండవ అషిర్ నిరారి	1450
19	అషిర్ రెండవ నిశ్చయ	1900
20	పుర్రా అషిర్	1480

రాజులు	వారికాలము	ఇతరాంశములు
	క్రీ.పూ.	
21 అషుర్ నాదిన్ అఖి	1380	
22 ఎర్షా అదాద్	1373	
23 అషుర్ ఉగాలిక్	1350	
24 ఎన్లిల్ నిరారి	1325	
25 అరిక్ డెన్ ఇలూ	1325	
26 ప్రథమ అదాద్ నిరారి	1315	
27 ప్రథమ షాల్మే నాసిర్	1300	
28 ప్రథమ టుకుల్తీని నిబ్	1275	
29 ప్రథమ అషుర్ నసిర్ పాల్	1260	
30 టుకుల్తీ అషుర్	1250	
31 అతాద్ షమ్ విషిర్	1250	
32 మూడవ అషుర్ నిరారి	1245	
33 నబూదాని	1245	
34 ఎన్లిల్ కుదుర్ అనుర్	1240	
35 నినిబ్ అపిల్ ఎషారా	1230	
36 అషుర్ దాన్ (ప్రథమ)	1210	
37 ముతాక్కిల్ నుస్కూ	1165	
38 అషుర్ రేష్ ఇషీ	1145	
39 టిగ్లాద్ పిలాసిర్ (ప్రథమ)	1120	
40 అషుర్ బెల్ కాలా	1100	

రాజులు	వారివంశము	ఇతర వంశములు
	క్రీ.పూ.	
41 నాల్గవ షష్ఠి అదాద్	1080	
42 రెండవ అఘర్ నసిక్ పాల్	1060	
43 రెండు షాల్కే నాసిక్	1040	
44 రెండవ అదాద్ నిరారి	1030	
45 రెండవ టిగ్లాద్ పిలాసిక్	1020	
46 రెండవ అఘర్ రాబీ	1000	
47 రెండవ అఘర్ శేష్ ఇష్మీ	980	
48 మూడవ టిగ్లాద్ పిలాసిక్	950	
49 రెండవ అఘర్ దాన్	930	
50 మూడవ అదాద్ నిరారి	911-890	
51 రెండవ కుట్టి నినిబ్	890-884	
52 మూడవ అఘర్ నసిక్ పాల్	884-859	
53 మూడవ షాల్కే నాసిక్	859-824	
54 నాల్గవ షష్ఠి అదాద్	824-811	
55 నాల్గవ అదాద్ నిరారి	811-782	
56 నాల్గవ షాల్కే నాసిక్	782-772	
57 మూడవ అఘర్ దాన్	772-763	
58 ఐదవ అదాద్ నిరారి	763-755	
59 నాల్గవ అఘర్ నిరారి	755-746	
60 నాల్గవ టిగ్లాద్ పిలాసిక్	746-727	

రాజులు	వారిపంశము	ఇతరాంశములు
	క్రీ. పూ.	
61 ఐదవ షాల్మే నాసిక్	727-722	
62 సారగాన్	722-705	
63 సెన్నాచరబ్	705-681	
64 ఇసార్ హాడన్	681-668	
65 అషుర్ బనిపాల్	668-626	
66 అషుర్ ఎటిల్ ఇలాని	626-618	
67 సిన్షమ్ విషిక్	618-616	
68 సిన్షార్ ఇష్కుర్	616-606	నైనివానగర పతనము. అస్సీరియా సామ్రాజ్య వినాశము.

# ఆంధ్ర చంద్రికా గ్రంథమాల

నియమములు

౧. ఈ గ్రంథమాలలో చేరచునట్లు, మహా పురుషుల జీవితములు, ప్రసిద్ధి శాస్త్రములు, ఇతర విజ్ఞానాత్మక గ్రంథములు ప్రకటింపబడును.
౨. ఈ గ్రంథములన్నియు ప్రతి నాహిక్య సమీక్షములుగా నుండి, సులభమైన పద్యరైతులో ఆకర్షణీయముగా ప్రకటింపబడును.
౩. గ్రంథములు పెద్దవిగా నుండక, వీలైనంత వరకు పరిమితమైన పుటలు కలిగి, అందరు కొనుటకు అందుబాటులో నుండులాగున ప్రకటింపబడును.
౪. ఈ గ్రంథమాలకు చందాలేదు. మాసపత్రిక కాదు. గ్రంథము తయారు కాగానే చందాదారులకు వి. పి. గా పంపబడును.
౫. మా గ్రంథమాల ప్రచురణము లన్నియు, కొనుటకు నొప్పుకొనువారు, "శాశ్వతపు చందా దారు"లన బడుదురు.
౬. శాశ్వతపు చందా దారులు కాకోరువారు, తమ యామోదమును లిఖిత పూర్వకముగా తెలిపి ఒక రూపాయి ప్రవేశ నినుముగా చెల్లించవలెను.
౭. శాశ్వతపు చందా దారులకు మా గ్రంథమాల పుస్తకముల వెలలో వార్షిక భాగము తగ్గించి గ్రంథములు తయారు కాగానే వి. పి. గా పంపబడును. పోస్టుగర్బులు చందాదారులే భరించవలయును.

౮. ఇంతవరకు ఆంధ్ర వాఙ్మయములో లేని గ్రంథములే ఇందు ప్రకటింపబడును. ఈ గ్రంథములలో విషయవర్ణనకు సంబంధించిన పటములు, గ్రంథకర్తల పటములు ఉండును.
౯. ఆంధ్ర భాషకు పుష్టి కలిగించుటయు, ఆంధ్రులలోవిజ్ఞానచంద్రికలను ప్రసరింపజేయుటయు మా యుద్దేశము. ఉబ్బునేకరింపవలెనని మా యుద్దేశము కాదు.
౧౦. ఆంధ్ర భాషాభిమాను లందరును గ్రంథమాలకు శాశ్వతపు చందా దారులుగాచేరి, మా భాషా వ్యవసాయమునకు ప్రోత్సాహ మొనంగి, ఆంధ్ర సరస్వతీదేవి ఆరాధనమునందు పాల్గొని కృత కృత్యులు గావలయునని మా విజ్ఞాపన.

ఇదివరకు ప్రకటింపబడిన గ్రంథములు

౧. విస్మృత సామ్రాజ్యములు.

ఇదియొక చరిత్రగ్రంథము. నవలవలె మనోరంజకముగా నుండు కథాంశములతో నొప్పారుచున్నది. ఇందు కాల్దియా, బాబిలోనియా, అస్సీరియా యను ప్రాచీన సామ్రాజ్యముల చరిత్ర వర్ణింపబడినది.

ఈ సామ్రాజ్యములు నాలుగయిదు వేల సంవత్సరముల క్రిందు మిగుల వైభవదశతో నుండి కాలపురుషుని ప్రభావమున మాటుపడిపోయినవి. చరిత్రకారుల అవిశ్రాంత పరిశోధన ఫలితముగా వీటి అద్భుతకథనము బయటపడినది. ఇంగ్లీషు లోని పెక్కు ఉద్గ్రంథములను పరిశీలించి, ఈ సామ్రాజ్యముల నభివృద్ధి, శిల్పసంపద, మత విశ్వాసములు, ఆచారములు, విజ్ఞానము,

శౌర్యసరాక్రమములు మున్నగు పెక్కువిషయములను గూర్చి మనోహరముగా, అందరికన్యమగునట్లు ఈ గ్రంథము రచింపబడినది. ఆ కాలపు కళలు, దేశతలు మొదలగు వానిని జేలుపు పటములు నుంచి అచ్చగేసరుమీద చుర్రించివేరికలవు. ప్రారంభమున ప్రాచీనమానవుడు నాగరికత విభరా రోహణమునకు ఎట్లు ప్రయత్నముచేసెనో చక్కగా నన్వేష బడినది.

గ్రంథకర్త: ఖండవల్లి బాలేందు శేఖరం, ఎం.ఏ. గారు.

పుటలు. ౨౬౦      నెల చందాదారులకు రు ౨-౦-౦౦  
ఇతరులకు,      రు ౨-౧౨-౦౦



## ౨. తెలంగాణ ఆంధ్రోద్యమము

ఆంధ్రచరిత్రా గ్రంథమాలలోనిది రెండవ కుసుమము. ఇది తెలంగాణములోని ఆంధ్రోద్యమమునకు సంబంధించిన చరిత్రగ్రంథము. ఇప్పటి ఆంధ్రులు తాము ఆంధ్రులమనునంగతి నెరుంగక, సాంఘికముగ, రాజకీయముగ, భాషా విషయముగ, వెనుక బడి యున్న తరుణమున వారిని మేల్కొల్పి సాంఘికోద్యమచరిత్ర మిది. ఈ ఉద్యమ ప్రభావమున ఆంధ్రులకు రాజకీయముగ అస్తిత్వము లభించినది. ఆంధ్రభాషకు ప్రచండ ప్రోత్సాహము కలిగినది. ఆంధ్రసంఘమునకు గట్టి కట్టు దిట్టములేర్పడినవి. ఇప్పటి వివిధోద్యమములయందు ఆంధ్రులు చూపుచున్న చైతన్యమునకు బీజములు నాటిదోహదము కావించినదిఆంధ్రోద్యమమే.



ఈ ఆంధ్రోద్యమరథమునకుబుజాలు వేసిన మహనీయుల  
కృషిచక్కగా వర్ణింపబడినది. వారి పటములును ముద్రింపబడి  
నవి. అతిశయోక్తులు లేకుండ, యథార్థ విషయములు మాత్రమే  
సప్రమాణములుగా వ్రాయబడినవి. ఈగ్రంథమును ఆంధ్ర  
లందఱు చదివితీరవలయును. గ్రంథకర్త: మాడపాటి హనుమంత  
రావుగారు.

పుటలు. ౧౫౨ వెల చందాదారులకు రు ౧-౨  
ఇతరులకు ౨-౫

### రాబోవు గ్రంథములు

౧. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహము  
కర్త: ఆచార్య ఖండవల్లి లక్ష్మీకృష్ణరంజనం, ఎం ఏ
  ౨. వైజ్ఞానికుల జీవితములు,  
కర్త: బి. వి. రమణారావు, ఎం.ఎస్సి
  ౩. పౌరధర్మములు.  
కర్త: డాక్టరుమా రేమండ రామరా ఎం.ఎ.పి.ఎచ్
  ౪. రాజకీయపరిజ్ఞానము.  
కర్త: డాక్టరు రాంపల్లి విశ్వేశ్వరరావు, ఎం.ఎ., బి.ఎ.  
పి.ఎచ్.డి.  
“ ఆంధ్రకుటీరము ”  
సుల్తాన్ బజారు,  
నైదరాబాద్ దక్కన్  
౧౯౧౭-౧౯౧౮
- మేనేజరు.  
ఆంధ్రపండితా గ్రంథమ

